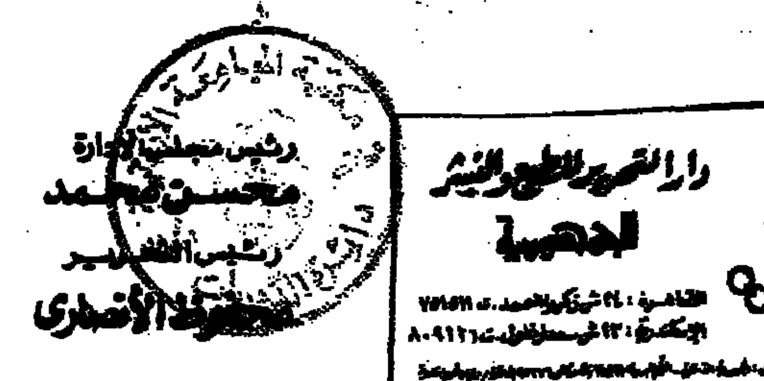


رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري







الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية

الجمعة ٢٩ من رمضان ١٤٠٦ هـ - ٦ من حزيران ١٩٨٦ م ٢٩ من بشنس ١٧٠٢ ق - TELEX 92475 TAHRIR — U.N. - العدد ١١٨٤٨ السنة ٣٣ "AL—GOUMHOURIA" 6 JUNE 1986

محافظ البنك المركزي

سرعة تحويلات المصريين بالخارج

ثانى دفعة لسندات الدولار فى يوليو

احذروا الشركات الوهمية لتجميع الأموال

كتب – جلال راشد :

قرر مجلس ادارة البنك المركزى المصرى الزام البنوك بسرعة صرف تحويلات المصريين العاملين بالخارج .. وتقرر ان يقوم مكتب خدمة المواطنين بالبنك المركزى بمتابعة صرف هذه التحويلات وتلقى شكاوى المواطنين والعمل على حلها .

وأعلن على نجم محافظ البنك المركزى فى مؤتمر صحفى عقده أمس ان الشكاوى من تأخير صرف التحويلات تتركز فى تحويلات المصريين بالعراق والجزائر لان مصرف الرافدين فى العراق لم يحول غطاء لهذه التحويلات وتوجد اتصالات مع الجانب العراقى لحل هذه المشكلة .

وقال ان الدفعة الثانية من سندات التنمية ستطرح اول شهر يوليو القادم بواقع ١٠٠ مليون دولار .. وان الدفعة الاولى لا تزال مفتوحة للاكتتاب وستظهر النتائج الايجابية للاقبال عليها فى الاسبوع الاخير للمهام المقررة للاكتتاب فيها .

وقال محافظ البنك المركزى : أن البنك يكرر من جديد تحذيره للجمهور من ايداع أموال لدى شركات تجميع المدخرات الوهمية التى لا تخضع لاشراف البنك المركزى وليست لها تراخيص مما يعرض اموال المدخرين للضياع .

وناشد المحافظ الجمهور ان يودع

البقية ص ١١

عبد المجيد يستعرض الموقف مع سفيرى فرنسا وايرلندا

استعرض د . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية امس التطورات فى الشرق الاوسط وجهود السلام وذلك فى اجتماعين مع سفيرى فرنسا وايرلندا بالقاهرة تناولا العلاقات الثنائية .

مبارك يصلى الجمعة بمسجد عمرو بن العاص

يؤدى الرئيس حسنى مبارك ، اليوم ، صلاة الجمعة الاخيرة من شهر رمضان . بمسجد عمرو بن العاص .

ويصلى العيد بمسجد الامام الحسين

ويؤدى الرئيس صلاة عيد الفطر المبارك بمسجد الامام الحسين رضى الله عنه .

ويلقى خطبة العيد ، بالمسجد فضيلة الدكتور الاحمدى ابو النور ، وزير الاوقاف وموضوعها الجائزة الكبرى .

هلال شوال استطلاعه مساء اليوم

تستطلع دار الافتاء مساء اليوم هلال شهر شوال لتحديد أول أيام عيد الفطر المبارك . غدا او بعد غد . وسيجرى المستشار محمد مجاهد حمدى مفتى الجمهورية بالنيابة اتصالات تليفونية مع عدد من المسئولين عن استطلاع الاهلة بالدول الاسلامية لمعرفة نتائج استطلاعها ، وفى ضوء كل ذلك يصدر المفتى بيانه بتحديد يوم العيد .

فى السعودية

وفى الرياض دعا مجلس القضاء الاعلى بالسعودية جميع المسلمين بالمملكة الى تحرى رؤية هلال شهر شوال مساء اليوم وأهاب المجلس بكل من يرى الهلال ابلاغ اقرب محكمة وتسجيل شهادته لديها .

شيراك يعرب عن تقديره لدور مصر ومبارك

باريس – ا . ش . ا :

سلم د . سمير صفوت سفير مصر بباريس امس الى جاك شيراك رئيس وزراء فرنسا دعوة رسمية من د . على لطفى رئيس الوزراء لزيارة القاهرة .

قبل شيراك الدعوة واعرب عن تقديره لمصر ودورها فى المنطقة وللرئيس حسنى مبارك .

وتناولت المقابلة مشكلة الشرق الاوسط والجهود المصرية لتحقيق السلام الشامل ووسائل دعم العلاقات الثنائية .

وفد بريطانى للقاهرة للاتفاق على قرض ١٥٠ مليون جنيه

يصل الى القاهرة خلال الاسبوع القادم وفد من وزارة الدفاع البريطانية لعقد صفقة تقدم بريطانيا لمصر بمقتضاها قرضا ائتمانيا قيمته مائة وخمسون مليون جنيه استرلينيا لشراء معدات بريطانية للجيش المصرى ذكر ذلك راديو لندن .

نواب ايطاليا وافقوا

وافق مجلس النواب الايطالى على قرار يطالب الحكومة بالاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل وحيد للشعب الفلسطينى .. كانت المعارضة اليسارية فاجأت الحكومة بعرض المشروع الذى فاز بأغلبية ١٣ صوتا ، فى غياب العديد من نواب أحزاب الوسط .

محاولة اغتيال تقى الدين ورشيد الصلح

منظمة التحرير تتهم حركة «امل»

بيروت – وكالات الانباء :

فشلت امس محاولتان لاغتيال تقى الدين الصلح ورشيد الصلح رئيس وزراء لبنان الاسبقين ولم يصابا بسوء .

فى المحاولة الاولى انفجرت عبوة ناسفة فى الجراج الذى يمتلكه تقى الدين وتحطمت سيارته واصيب المبنى والسيارات المجاورة باضرار .

المحاولة الثانية استهدفت سيارة رشيد الصلح فى منطقة ساقية الجنزير وتسببت العبوة الناسفة فى اضرار مادية بالمنطقة .

اتهمت منظمة التحرير الفلسطينية حركة امل الشيعية بتدبير المحاولتين وقال بيان للمنظمة فى القاهرة ان حركة امل واللواء السادس بالجيش اللبنانى يتابعان جرائمهما فى بيروت الغربية لترويع المدنيين واعتقال العشرات وسوقهم الى مراكز الاستخبارات السورية للتحقيق معهم باشراف العقيد غازى كنعان .

هجوم اسرائيلى شيعى

واكد ياسر عرفات زعيم منظمة التحرير الفلسطينية ان الاتحاد السوفيتى حال دون وقوع هجوم اسرائيلى على مخيمات اللاجئين الفلسطينيين بلبنان فى مايو الماضى وذلك بالتدخل على اعلى مستوى لدى واشنطن .

وقال فى حديث لصحيفة « راندشو » التى تصدر فى فرانكفورت امس انه كان من المتوقع حدوث هجومين احدهما اسرائيلى ضد مخيمات اللاجئين الفلسطينيين فى الجنوب اللبنانى فى صور وصيدا والآخر تشنه حركة امل الشيعية

البقية ص ١١

حسين فى امريكا

واشنطن ا . ش . ا :

وصل الملك حسين عاهل الاردن الى ولاية بوسطون بالولايات المتحدة أمس وسط اجراءات امن مشددة لحضور حفل تخرج ابنتيه التوأم من احدى المدارس الثانوية .

ويلتقى حسين بالرئيس الامريكى ريجان الاثنين القادم .

خدام فى ليبيا

باريس : ا . ف .

استقبل العقيد الليبى معمر القذافى امس عبد الحليم خدام نائب رئيس الجمهورية السورية .

مباحثات الباز فى لندن

مصر وبريطانيا تطالبان بكسر جمود مساعى السلام

لندن – ا . ش . ا :

يلتقى د . اسامة الباز وكيل اول الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية اليوم مع مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا .

بحث د . الباز امس مع جيفرى هاو وزير الخارجية البريطانية مشكلة الشرق الاوسط واعرب الجانبان عن خيبة الامل لانهيار المحادثات بين منظمة التحرير الفلسطينية والاردن واكدا ضرورة كسر حالة الجمود فى المنطقة .

اطلع د . الباز جيفرى هاو على موقف مصر ازاء تطورات الشرق الاوسط وقدم هاو تقييما لزيارة تاتشر الاخيرة لاسرائيل .

د . اسامة الباز

القى د . الباز مساء امس محاضرة عن مصر والشرق الاوسط بالكلية الملكية بلندن .

زيادة طفيفة فى جرائم ٨٥

٢٠١٩ جناية و١٧ الف سرقة

انخفاض سرقات المنازل والنشل

كتب – عبد الوهاب البرقانى :

اعلن اللواء محمد عبد الحليم موسى مدير الامن العام انه طرأت زيادات طفيفة فى اعداد الجرائم خلال ١٩٨٥ الا انها تعتبر بسيطة اذا قورنت بزيادة عدد السكان .

وقال فى مؤتمر صحفى امس ان عدد الجنايات بلغت ٢٠١٩ جناية مقابل ١٨٠٨ جنايات فى ١٩٨٤ ، وبلغت نسبة الضبط ٩٢٪ – وجنح السرقات ١٧٨٢٦ مقابل ١٦٤٧٩ جنحة .

ونقصت سرقات المساكن الى ٢١٦٥ سرقة مقابل ٢٢٤٣ والنشل من ١٧٥٧ الى ١٥٢٦ جريمة .

وتم ضبط ٨٥٦٥ قطعة سلاح بينها ١٠٥ مدافع رشاشة و٢١٣ قطعة فى ٢

البقية ص ١١

اللواء عبد الحليم موسى

اشتباكات الضفة الغربية بين الطلبة والاسرائيليين

وقعت امس عدة اشتباكات فى الضفة الغربية المحتلة بين الفلسطينيين والقوات الاسرائيلية فى الذكرى الرابعة لغزو الجيش الاسرائيلى للبنان .

استخدمت القوات الاسرائيلية القنابل المسيلة للدموع لتفريق المتظاهرين وفى القدس انفجرت شحنة ناسفة بالقرب من مركز البوليس بمدينة عفوله .

أقام بعض الطلبه الفلسطينيين بجامعة بيرزيت حاجزا من الحجارة عند المحور الرئيسى المؤدى للجامعة .. وقذفوا السيارات الاسرائيلية بالحجارة .

هدية العيد لابن محرم بك

تبعت الحظ أمس الى محرم بك بالاسكندرية ليسلم حمدى مرعى متولى ٢٠ الف جنيه قيمة الجائزة الاولى لشهادات استثمار البنك الاهلى المصرى ..

الثانية عشرة الاف جنيه فاز بها مصطفى محمد مصطفى الخطيب من المهندسين .

الثالثة خمسة الاف جنيه فازت بها زينب محمود محمد من الحلمية الجديدة ..

النتيجة الكاملة ص ٣

د . يوسف والى ود . عاطف عبيد ود . مصطفى كمال حلمى فى الاحتفال بيوم البيئة — تصوير : ابراهيم عمر

رسالة مبارك .. فى يوم البيئة

اعلن الرئيس حسنى مبارك ان حقائق عالم اليوم تدعونا جميعا الى الشعور بالمسئولية تجاه الجيران الذين تجمعنا معهم بحار مشتركة ينبغى الحفاظ على سلامتها.. واجواء مشتركة ينبغى ان تحمل بين الجيران الهواء النقى.

البقية ص١١

عودة امتحان نصف السنة فى جميع المواد بالجامعات

كتب – يوسف عز الدين

تقرر اعادة نظام امتحانات نصف العام فى جميع المواد من العام الدراسى القادم بالكليات الجامعية اعتبارا من العام الدراسى القادم .

اتخذ القرار المجلس الاعلى للجامعات برئاسة الدكتور فتحى محمد على وزير التعليم العالى والبحث العلمى وكان النظام يطبق فى الامتحانات الجامعية منذ سنوات ثم الغى من معظم الكليات واستمر فى كليات الزراعة .

وقرر المجلس اضافة مادة جديدة للوائح الداخلية لجميع الكليات ما عدا كليات الزراعة والهندسة والطب لتطبيق النظام الجديد .

وتبقى هذه المادة على ان يؤدى الطلاب امتحانا فى منتصف العام الدراسى فى جميع المواد وتكون درجة هذا الامتحان ٤٠٪ من درجة كل مادة

وبالنسبة لكليات الهندسة يكون مجموع اعمال السنة واختبار نصف العام فى جميع المواد ٤٠٪ من درجة كل مادة ويستمر العمل باللوائح الداخلية لكليات الطب بالنسبة لاعمال السنة المقررة حاليا .

وفى المجلس ان يبقى نظام الفصلين الدراسين المطبق حاليا فى كليات الزراعة كما هو دون تعديل

ووافق المجلس ايضا على اجراء تعديلات فى بعض اللوائح الداخلية لعدد من الكليات شملت :

- انشاء شعبتين مزدوجتين : للفزياء والكيمياء وفيزياء رياضة بحته لكلية العلوم بجامعة عين شمس
- انشاء درجة ماجستير فى الوبائيات بكلية طب عين شمس .
- انشاء دبلومات الدراسات العليا (فى التبريد والتجميد) وفى (الطاقة المتجددة) وفى (هندسة الطاقة الحرارية) وذلك بكلية الهندسة بجامعة عين شمس .

اجازة العيد .. من السبت للثلاثاء

تقرر ان تكون اجازة عيد الفطر المبارك اربعة ايام للعاملين بالحكومة من السبت (غدا) حتى الثلاثاء القادم

وصرح مسئول برئاسة مجلس الوزراء بانه اذا ثبت ان اليوم اخر ايام شهر رمضان فسيكون يوم الثلاثاء القادم يوم عطله بدلا منه .

واذا كان غدا هو المتمم لشهر رمضان فالاجازة الاحد والاثنين والثلاثاء باعتبار السبت اجازة للوزارات..

أجازة البنوك يومان

وتعطل البنوك والبورصة بمناسبة عيد الفطر ، الاحد والاثنين فقط .

حدائق القاهرة وشواطىء الاسكندرية استعدت لأيام العيد

استعدت القاهرة والاسكندرية والمحافظات لاستقبال عيد الفطر المبارك .. قرر يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة الغاء اجازات العاملين بالحدائق والنظافة بالاحياء ومناطق المتنزهات والكورنيش ، وتعيين نوبتجيات فى مرفقى المياه والصرف الصحى ٢٤ ساعة لمواجهة اى طوارىء .

وتفقد المهندس عبد الرحمن لبيب وزير الاسكان وفوزى معاذ محافظ الاسكندرية نظافة الشواطىء واستعدت المحافظة لاستقبال ٣ مليون مصطاف .

عززت هيئة النقل العام بالقاهرة خطوط اتوبيساتها للحدائق والمناطق الاثرية بسيارات اضافية .

وخصصت هيئة السكك الحديدية قطارات اضافية الى المصايف .

(تفاصيل ص ٦)

مكافأة شهر لـ ٥ ضباط قبضوا على قاتل تاجر مطروح

مطروح – محمود صادق :

سلم اللواء محمد عبد القادر حمزة مساعد وزير الداخلية ومدير أمن مطروح مكافأة شهر منحها زكى بدر وزير الداخلية لفريق البحث الذى قبض على أحمد عبد اللطيف الجبار قاتل التاجر رزق فرج عبد الكريم .

ضم فريق البحث العميد ابراهيم البرش مدير المباحث الجنائية والعقيد سمير بدر رئيس المباحث ، والمقدم عبد الرحمن زايد بمباحث المديرية والمقدم محمود محمد محمود رئيس مباحث قسم شرطة مطروح ، والنقيب عبد الله سعد خليل معاون مباحث القسم .

١٠٠ ألف جنيه على مائدة الافطار لوحدة الكلى الصناعية بالسويس

السويس – على منصى :

جمع بكير محمد بكير محافظ السويس ١٠٠ ألف جنيه تبرعات من القيادات السياسية والتنفيذية والشعبية ورجال الاعمال والمقاولين لانشاء وحدة للكلية الصناعية بمستشفى السويس العام .

جاء ذلك على مائدة الافطار التى أقامها المحافظ لهم أمس

اعدام ٥ ملايين بمبة بالاسكندرية

الاسكندرية – فوزى عوضين :

تم ضبط خمسة ملايين بمبة كانت معدة للبيع فى العيد لدى محل فوزى اليمنى وشركة نبيل فاضل بالمنشية .. قاد الحملة العميد محمد رشيد مسعود رئيس قسم الاحداث وضمت الرائد عبد الرحمن فتحى ونبيل دويدار .. امر عماد العيسوى مدير النيابة بمصادرة الكمية واعدامها .. وسيتم ذلك بسحقها بالبلدوزر فى الصحراء .

حريق ٥ ساعات بشركة بيع المصنوعات بالمنيا

المنيا – باهى الروبى :

شب أمس حريق بفرع شركة بيع المصنوعات بمدينة المنيا استمر ٥ ساعات دمرت النيران معظم محتويات الفرع ومسكن المدير وعيادة طبية فى الدور الثانى من المبنى .. وقدرت الخسائر بربع مليون جنيه .

كشفت تحريات المقدمين بشر كيلانى ومحمد فتحى ان صاحب المبنى الذى يقع اسفله فرع الشركة حصل من قبل على قرار لازالة لاحد طوابقه .

وتبين ان خزينة الشركة بها عشرة الاف جنيه لم تمسها النيران .

انتدب سلامة السمان وكيل النيابة لجنة فنية من المعمل الجنائى

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

٧,٥٥ مباراة كرة القدم بين البرازيل والجزائر .

القناة الثانية :

١١,٥٠ مباراة كرة القدم بين انجلترا والمغرب .

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٢

تفاصيل الرياضة ص ١٠ ، ١٢

طقس حار فى العيد

احذر حرارة الشمس فى اجازة العيد يتوقع خبراء الارصاد طقسا حارا على القاهرة والوجه البحرى وشديد الحرارة على الوجه القبلى .

القاهرة	٣٦
الاسكندرية	٣٠
اسوان	٤٢

النشرة الجوية ص ٢ مواقيت الصلاة

امساكية رمضان

افطار	٦,٥٣
سحور	١,٥٣
امساك	٢,٥٣

كل سنة وأنت طيب

إبراهيم عبده — مصطفى عثمان

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : سعد عبد الواحد طه عضو مجلس الشعب والمستشار مصطفى عثمان رئيس محكمة جنايات أمن الدولة بالاسكندرية وعبد الرحمن على مقدم برامج بالتليفزيون وعبد العزيز يوسف أبو عامر عضو مجلس محلى المحلة الكبرى وإبراهيم عبده رجل أعمال وهيام فؤاد موظفة بوزارة الصناعة ورمزى الطويل محرر باتحاد الاذاعة والتليفزيون والمحاسب محمود محمد عبد الله بمصنع ألبان كوم أمبو والمحاسب أحمد محمد أبو رفاعى ببنك العمال المصرى بالاسكندرية ويحى سلطان أحمد بشركة مريوط الزراعية وسمير مجلى صالح رئيس جمعية أصدقاء يوسف وهبى بالفيوم والظاهر شمس الدين سكرتير نيابة سيدى جابر وكرم عطا الطويل رجل أعمال وسعاد سعد على حامد بشركة وولتكس وعبير محمد عوض مدرسة بالمستبلاوين .

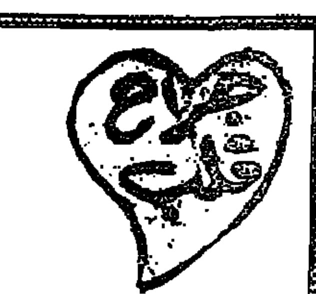
لمواليد اليوم

الاحلام تتحقق.. بالارادة والعمل .

انت والنجوم ص ٢

بدر يشيد بجهود العاملين بمستشفى الشرطة بالعجوزة

اشاد زكى بدر وزير الداخلية بجهود العاملين بمستشفى الشرطة بالعجوزة تفقد الوزير امس اقسام المستشفى وزار المرضى من اعضاء هيئة الشرطة ليطمئن على سير العلاج وتحسن حالتهم الصحية .. كما قدم لهم التهنئة بعيد الفطر .



بقلم .
مأمون الشناوى

● ردود بلا عنـــاويـــن ●

الحائر المعذب ا.ع.م - قنا :
تقول انك احببتها واحبتك وتقابلتما مرارا وخططتما لمستقبل حياتكما ثم علمت انها مخطوبة لغيرك .
وتسألنى ماذا تفعل بعد ان عرفت .
ولا اجد تصرفا تستطيع ان تقوم به الا ان تسأل خطيبها فهو ادرى منى ومنك بحقيقة هذه العلاقة .

البائسة المحتاجة الى الحب س.م.س - شبين :
لم تذكرى اى مدرسة اختارتها لك والدتك دون رغبتك ومع ذلك فاعلمى ان تفوقك فى اى دراسة سوف يكسبك احترام الناس جميعا ومن بينهم ابوك وامك .
فلا تضيعى وقتك فى البحث عن الحب والحنان وتفرغى لدراستك ليبقى فيها وتكسبى احترام كل المجتمع وقد احسست من شكواك انك تتمتعين بذكاء خارق فلا تضيعيه فيما لا جدوى منه ولا فائدة .

الحائرة و.ف.ن - بحيرة :
تمسكى بقولهم لفتاك انهم ينتظرونه بعد سفره وعودته وارفضى اى ضغط عليك لاعلان خطبتك لاى انسان اخر .

من افـــواه المجـــانين

سمح فريق المجر لكرة القدم بستة اهداف فى مرماه للفريق الروسى حتى لايتهم بعدائهم لروسيا !!

مع النـــاس

اعـــدام مئـــات الالاف مـــن الكتاكـــيت
٧٠٪ من مزارع الدواجن توقفت تماما

ابعث اليكم بهذه الرسالة لانبه الى الخطر الذى نواجهه الان هو تدمير صناعة الدواجن فى مصر ولا اقصد من رسالتى التشهير بل اننى اوجه الانظار للنتائج الخطيرة المترتبة على ما يجرى الان .. منذ منتصف ابريل الماضى تفاقمت ازمة نقص اعلاف الدواجن بشكل خطير نتيجة لنقص الذرة الصفراء واصبح المربى لا يجد ما يقدمه للقطعان التى يربيها .

وترتب على ذلك ظهور هذه النتائج الخطيرة ان احجم المربون عن ادخال قطعان جديدة الى مزارعهم .. وتقوم حاليا جميع معامل التفريخ باعدام اعداد ضخمة من الكتاكيت المنتجة لان هذه المعامل لا يمكنها التوقف فجأة لوجود فترة الانتاج وتعاقدات استيراد بيض للتفريخ .. وفى نفس الوقت امتناع المربين عن استلام الكتاكيت بسبب ازمة الاعلاف .

ومن النتائج التى ستترتب على ذلك النقص الشديد فى كمية الدواجن التى يتم تربيتها وارتفاع اسعار الدجاج الحى فى الاسابيع القادمة .وسوف يدفع المستهلك الثمن فى النهاية لان الكيلو حى سوف يرتفع لاكثر من جنيهين ..

ومن النتائج ايضا ان الكثير من المربين اتجه مجبرا على سحب القمح والذرة البيضاء من السوق لتشغيله فى اعلاف الدواجن حتى لا تنفق وهذا يؤثر بالتالى على قوت الشعب .

هل تتوقف الدواجن عن الاكل حتى تصل مراكب الذرة

واليوم وبسبب الازمة القائمة يتم اعدام مئات الالاف من الكتاكيت وتتأثر قطعان الدجاج الموجودة بالمزارع بالاضافة الى الارتفاع الكبير فى التكلفة .. وقد توقفت تماما ٧٠٪ من المزارع . واذا كانت الحكومة سترفع الدعم عن الذرة الصفراء من اول يوليو القادم كما سمعنا فاننا نرجو ان تكون كل خطوة مدروسة على اساس عدم ترك السوق بدون ذرة صفراء فى فترة التحول ..

اننى ارجو « الجمهورية » ان تنبه الى المخاطر الجسيمة التى تمر بها هذه الصناعة حاليا لان النقص المفاجىء فى الاعلاف وعدم وجود بديل لا يعنى وقف تغذية الدواجن ومنعها من الاكل حتى تصل مراكب الذرة الصفراء بالسلامة .

عبد الرازق محمد عبد الغنى
رئيس مجلس ادارة
شركة المنصورة للدواجن

د . على لطفى

لجنـــة فنيـــة تعـــاين مجـــارى شـــارع النصـــر بالطالبيـــة

قال المهندس عطا الله صفوت رئيس الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى ردا على ما نشرناه تحت عنوان « اتقذونا من طفح المجارى بالطالبية » وتضرر سكان ش النصر من الطفح ان الشارع المذكور نفذ بالجهود الذاتية وبدون اشراف الهيئة وبه عيوب فنية تعوق سير المياه سيرا طبيعيا .. ولتكرار الطفح بهذا الشارع والقضاء على شكاوى الجماهير تم تشكيل لجنة فنية لمعاينة الشبكة فى هذا الشارع لتقرير صلاحيتها من عدمه .

٥

عربجى .. وليس مجهول
طعن دكتور بكلية علوم دمياط

تلقينا من الاستاذ الدكتور محمد ابو الفتوح شريف عميد كلية التربية بدمياط ايضاحا للحادث الذى نشرته الجمهورية تحت عنوان « مجهول يطعن استاذا بتربية دمياط » قال ان المعتدى عليه هو الدكتور محمد محمود التاجورى المدرس بقسم الكيمياء بكلية العلوم بدمياط وان الجانى ليس مجهولا وانما هو سائق عربة حنطور (عربجى) .

وان سبب الواقعة التى حدثت كان نتيجة مطالبة الدكتور التاجورى للعربجى باتاحة الفرصة له بالمرور حيث كانت العربة الحنطور تقف مواجهة لسيارته .. وكانت هذه الواقعة يوم الجمعة ١٦ مايو الماضى وهو احد ايام العطلات الرسمية وليس عقب مغادرة الدكتور لجنة امتحانات الكلية ..

وقد تم القبض على المتهمين هاشم عبد ربه ومحسن السيعد وحرر محضر بوليس واحيلوا الى النيابة المختصة وافرج عنهم بكفالة خمسين جنيها لكل منهما .



لاحق لجمعية الركاب بدمياط فى نسبة من ايرادات المواقف

تعليقا على مانشره - تحت عنوان (اين النسب المقررة لجمعية الركاب بدمياط) بخصوص عدم حصول الجمعية التعاونية لنقل الركاب على نسبة ٢٥٪ من ايراد المواقف اسوة بجمعيات محافظات الجمهورية - رسالة كمال الشاذلى امين اللجنة النقابية للنقل البرى بدمياط .

قال المهندس مأمون محمد الشيخ قال المهندس مأمون محمد الشيخ السكرتير العام وكيل الوزارة لمحافظة دمياط ان الكتاب الدورى رقم ٤ لسنة ١٩٧٨ الصادر من الامانة العامة للحكم المحلى بشأن تنظيم العمل بمواقف سيارات الاجرة بالمحافظات قد تضمن نسب توزيع صافى ارباح المواقف على النحو التالى ٢٥٪ لسداد قيمة الانشاءات القديمة والجارى تنفيذها ولتحسين الخدمة بالمواقف و ٢٥٪ لصندوق الخدمات بالمحافظة و ٢٥٪ للجمعية التعاونية لنقل الركاب علاوة على ٢٥٪ للنقابة العامة للنقل البرى للمساهمة فى تقديم الخدمات لاعضائها ..

ولكن الوحدة المحلية لمدينة دمياط كانت قد افادت فى اغسطس ٨٣ بانه يتم توزيع حصيلة ايرادات المواقف بنسبة ٥٠٪ لصندوق الخدمات والتنمية المحلية لمدينة دمياط و ٢٥٪ لصندوق الزمالة بالنقابة الفرعية للنقل البرى بمدينة دمياط و ٢٥٪ احتياطى لتحسين الخدمات بالمواقف .

كذلك تمت احالة هذا الموضوع الى الشئون القانونية التى افادت بان القانون رقم ٧١ لسنة ١٩٨٦ ننتهى الى عدم احقية الجمعية فيما تطلبه من مستحقات تطبيقا للكتاب الدورى رقم ٤ لسنة ١٩٧٨ وان ماورد بلائحة سيارات الاجرة بدمياط هو السارى طبقا للاختصاص وتم اخطار كل من الجمعية وجهاز الصناعات الحرفية والتعاون الانتاجى والجمعية العامة لنقل الركاب بالقاهرة بما انتهى اليه الرأى القانونى ..

شيخ العرب

عيونى دائما على مصر اضعها أمامى وفى قلبى وعقلى ، خصوصا عندما ابتعد عنها واجد نفسى فى بلد اخر .. وقتها لا املك سوى المقارنة مايجرى هناك ومالا يجرى هنا ، النجاح الذى يحققونه ويتشوقون المزيد بينما نحن نكتفى بالكلام والاحلام والقرارات الهوجاء .

لاأريد ان استرسل فأقسو على نفسى وعليكم تجربة بلد مثل « يوغوسلافيا » فى مجال السياحة .

هل أبدأ من اليوم الاخير والسيارة تتهادى فى رفق وثقة على طول ساحل « الادرياتيك » حيث جمال الطبيعة الخرافى من جبال شاهقة ومياه رائقة وخضرة تمتع العيون تحيط كلها بمجموعات لاتنتهى من الفنادق بمختلف درجاتها والبيوت الصغيرة للايجار والابتسامة الحلوة على كل الشفاه ترحيبا بالسائح ودولاراته .

كان سائق السيارة يعرض علينا بالكاسيت والفيديو ألوانا من الغناء ، جعلتنا - ولاسباب اخرى - نطلق عليه اسم « زوربا » اليوغوسلافى » .

على شاشة التليفزيون داخل السيارة رأينا واستمعنا لاشهر مغنية يوغوسلافية ، واستمعنا ايضا الى قصة جرت لها وراء الكواليس عندما اعجب بها شيخ عربى وكله امير وعرض عليها كل رغباته حتى الزواج ولكنها رفضت لاسباب خاصة بها ، وأوحت لها القصة كلها بفكرة اغنية عن شيخ يبدد ثروته من البترول تحت اقدام النساء ، وهى وحدها ترفض اموال البترول والشيخ وتفضل الحب .. ويقال بأن الامير العربى استمع الى الاغنية بعد ان ترجمها له اولاد الحلال . فاستبد به الغضب .. وما زال مستبدا .

الفنانة اليوغوسلافية تتألق وتكسب وتزداد شهرة وتستثمر كل شىء لصالحها ، بينما الشيخ العربى يتحسر على مافات وعلى ماهو ات وينتظر لحظة الانتقام وحتى تلك لايسعى اليها وانما يدعو السماء ان تنتقم له .

وهذا هو حالنا وحالهم ولامفر من المقارنة حتى ولو كانت قاسية .. مقارنة بدأت منذ اليوم الاول لنا فى بلغراد وحتى اليوم السابع ونحن نغادر مدينة « تروجير » الساحرة الى مطار « سبليت » الشهيرة ومنه نبدأ طريق العودة الى القاهرة .

محمد العزبى

لـ .. حـب

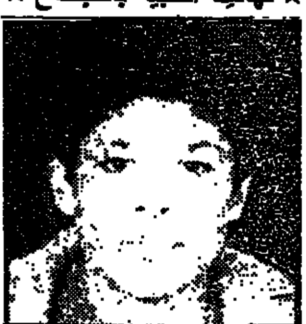
مأساة فنان !
هنا السطور عن مأساة ذلك الفنان !
احلامه .. كانت بضوء شمعة !
صغيرة ! للاسم ! والمكان .. !
★★★
... جاءته اضواء الطريق .. كلها ..!
... وامطرت سماؤنا له الذهب ..!
... وفجأة .. رأيت ذلك الفنان ...
... شيئا يدك عرش الفن ! .. والفنان ..!

سلامة العباسى

ليل و نهار

المجتمــــع

★ تهانينا القلبية بالنجــاح ★



احمد على احمد سالم
مبروك النجاح فى الاعدادية بتفوق تهانينا والف مبروك مع دوام التوفيق بالنجاح
خالك محمد ابراهيم والعائلة



مرمر حمدى الجندى
مرمر كريمة حمدى الجندى رجل الاعمال احتفلت هذا الاسبوع بعيد ميلادها مع صديقاتها وزميلاتها فى مدرسة كامل كيلانى مبروك يامرمر وعقبال ١٠٠ سنة
بابا وماما ومها ومحمد



نجح علاء رضا الصعيدى بمدرسة النصر للبنين بالاسكندرية فى شهادة الابتدائية بنسبة ٩٢٪ اجمل التهانى والى الامام فى تقدم وازدهار ووالدتك

حازم حسن عثمان
الف مبروك للتفوق فى الابتدائية والى الامام دائما
الاسرة

بشـــرا لاهالى السويس
بمناسبة عيد الفطر المبارك سيتم بمشيئة الله تعالى اليوم الجمعة
افتتـــاح
كافتيريا ومطعـم
سى سايد
امام مبنى محافظة السويس

تهنئة من القلب
تمت ترقيت الاستاذ محمود الدسوقى النشار بالهيئة العامة للاستعلامات الى الدرجة الاولى بالتوفيق تهانينا هنداوى عامر وحامد ابو العزم

الف مبروك



حصل الطالب عبد الحميد ابراهيم عبد الحميد على الشهادة الاعدادية بمجموع ٩٣٪ من مدرسة عمار بن ياسر بمصر الجديدة تهانينا بالنجاح ودوام التفوق والف مبروك

نجحت عبير جمـال السواح بالشهادة الاعدادية بتفوق الف مبروك عمك الحاج على السواح والاسرة .

تهنئـــة
الدكتور صلاح زكى
مبروك درجة الدكتوراة فى الامراض الباطنة من جامعة القاهرة .
المستشار عادل خليفة
النائب الاول لمدير النيابة الادارية والاسرة

تهنئـة بالنجاح



نجح الطالب محمد عبد المحسن النادى فى الشهادة الاعدادية بتفوق وتهانينا القلبية له وعقبال الثانوية العامة ان شاء الله خالوا حسن وبابا وماما والعائلة

تهنئـــة
تهنئة من القلب الى الدكتور احمد الدمرداش حسين لحصوله على ماجستير اطفال وعقبال الدكتوراه
عمتك أميرة حسين



★ داليا واحمد عدربه / حبايبى مبروك النجاح الباهر ★
«الونا سهير واونكل سيد»

عيادة الجمهورية

اجابات خاصة وعلاج مجانى

للدكتور محمد على صالح رئيس قسم الانف والاذن والحنجرة بمستشفى جامعة القاهرة :

● ● محمد عبد الحميد يوسف ـ مصر الجديدة :
ننصحك بالمبادرة باستئصال اللوزتين لكى يمكنك تجنب الكثير من المضاعفات التى لايعلم الا الله مداها .

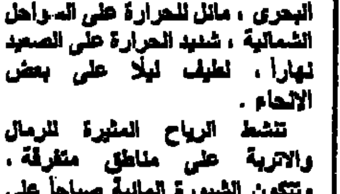
● ● م . ع . ا ـ المنصورة :
لصابتك بالحمى المخية الشوكية اضعف العصب السمعى ، وانصحك بعمل مقياس سمع وتحديد نسبة ضعف السمع وعلاج الحالة بالادوية ثم عمل سماعة .

● ● عادل الحسين ـ عرب الرمل ـ منوفية :
● ● سامى معاطى ـ المنصورة :
يمكنكما الحضور للعيادة للفحص والعلاج مجانا .

أنـت والنجـوم

الحمل : مهلا فى جميع اعمالك واموال قديمة تأخذها
الثور : حب جديد يغزو قلبك
الجوزاء : سفر موفق - نزاع قديم يسوى لصالحك
السرطان : مناسبة سعيدة قادمه لك - وتتولى مركزا جديدا
الاسد : تنتهى الخلافات التى بينك وبين من يهمك امره
العذراء : لاتورط نفسك فى ارتباطات مع الغير
الميزان : مادمت تعرف الله لماذا لاتؤدى الفريضة كاملة؟
العقرب : المجاملة ليست عيباً - ولكن النفاق!!
القوس : الغرور يجعل اقرانك يبتعدون عنك .
الجدى : لاتكن مترددا فى السفر .
الدلو : اكبر نصر واكبر فرحة تبدأ من اليوم .
الحوت : اخبار طيبة بخصوص الاهل والاصدقاء .

الجـــو اليـــوم فى مصـــر والعالـــم



طقس حار على القاهرة والوجه البحرى ، مائل للحرارة على السواحل الشمالية ، شديد الحرارة على الصعيد نهارا ، لطيف ليلا على بعض الانحاء .

تنشط الرياح المثيرة للرمال والاتربة على مناطق متفرقة ، وتتكون الشبورة المائية صباحاً على مناطق فى شمال البلاد .

مواقيـــت الصـــلاة

فجر	شروق	ظهر
٣,١٠	٤,٥٣	١١,٥٣
عصر	**مغرب**	**عشاء**
٣,٢٩	٦,٥٣	٨,٢٦

درجـــات الحـــرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٦	٢١
الاسكندرية	٣٠	٢٢
مطروح	٣٠	١٩
بورسعيد	٢٨	٢٢
الاسماعيلية	٣٥	١٨
السويس	٣٦	٢١
المنيا	٣٨	١٩
الفيوم	٣٨	٢٠
أسيوط	٣٨	٢٢
الاقصر	٤٣	٢٢
أسوان	٤٢	٢٧
الغردقة	٣٤	٢٤
سيوه	٣٦	١٦
الوادى	٤٢	٢٠
العريش	٣٠	٢٠
نخل	٣٢	١٩
رفح	٣٠	١٩
الطور	٣٤	٢٠
شرم الشيخ	٣٤	٢٢
كاترين	٢١	١١

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤٣	٢٧
مسقط	٣٦	٢٩
مكة	٣٩	٢٣
جدة	٤٠	٢٤
بغداد	٣٨	٢٦
عمان	٣١	١٨
الدار البيضاء	٢٣	١٢

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٢٦	١١
موسكو	٢٦	١٥
بون	١٥	٧
لندن	١٦	٧
باريس	١٧	٩
روما	٢٤	١٣
اثينا	٢٧	١٦

حالة البحر

المتوسط :
الرياح : شمالية الى شمالية غربية من ٥ الى ١٥ عقدة .
البحر : خفيف الى معتدل .
الموج : من ½ الى ½ ١ متر

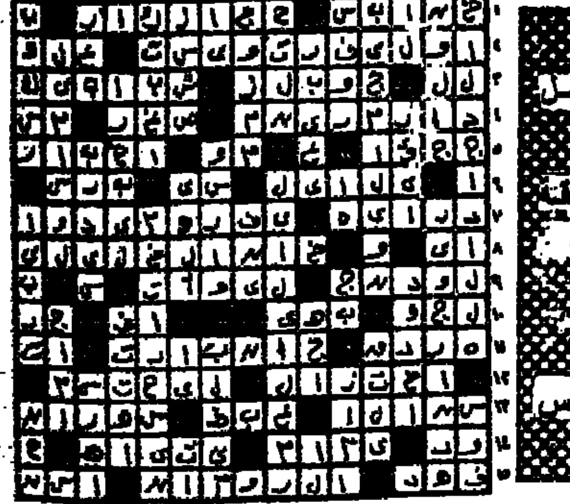
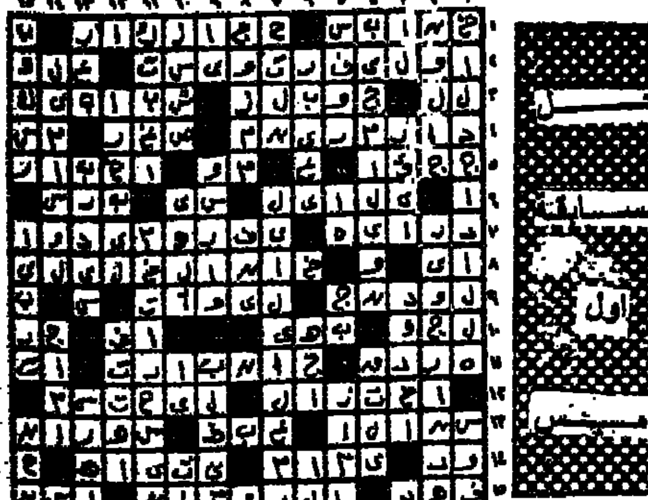
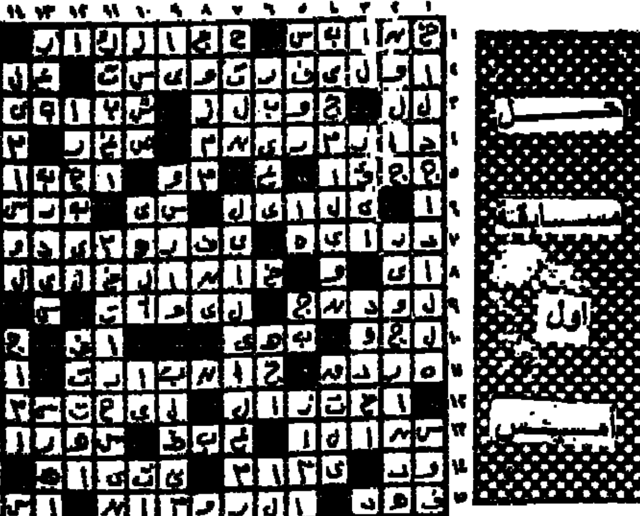
الاحمر :
الرياح : شمالية شرقية من ٥ الى ١٥ عقدة .
البحر : خفيف الى معتدل
الموج : من ½ الى ½ ١ متر

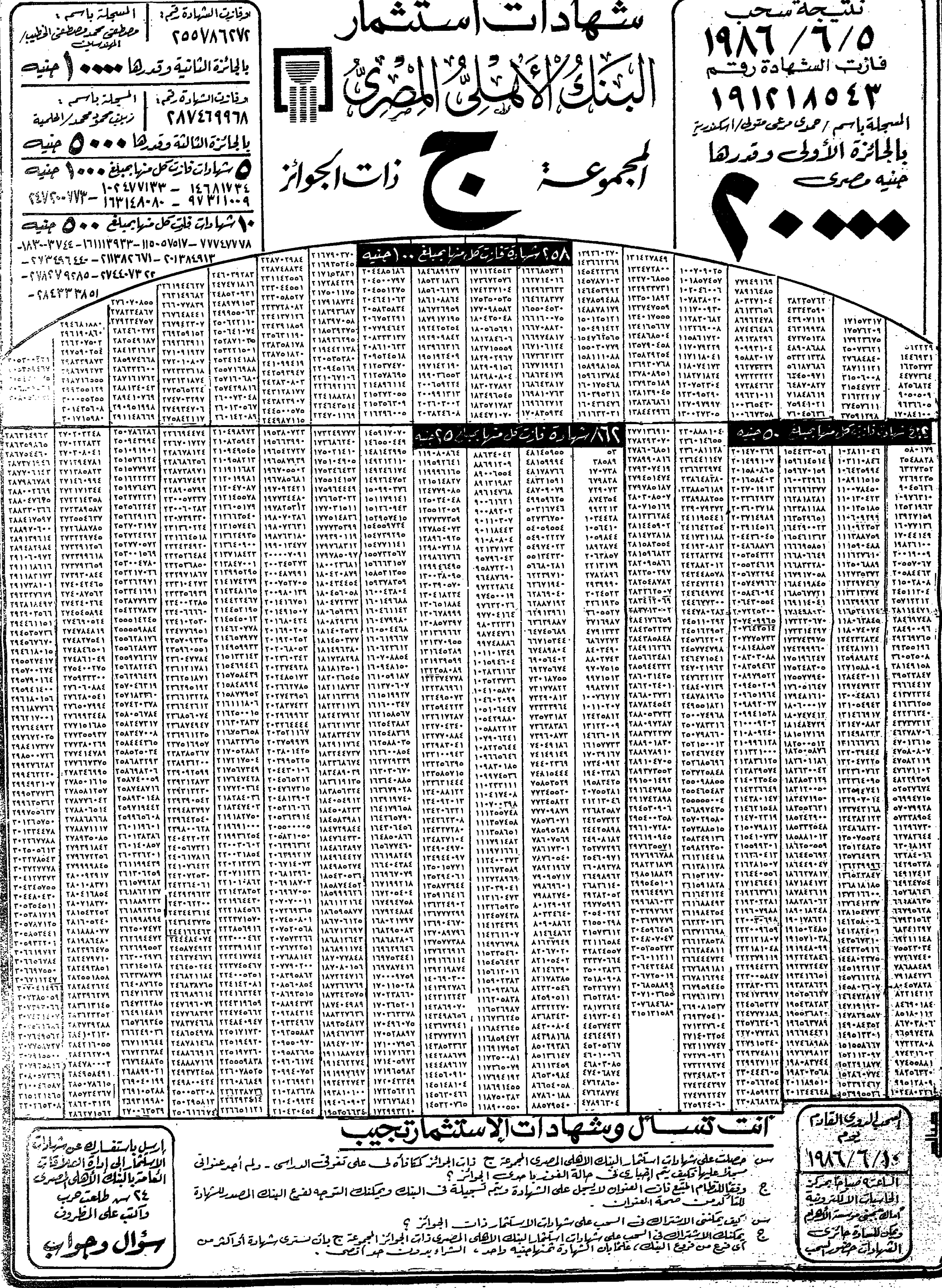
الكلمات المتقاطعة

افقياً :
١ - ثالث الخلفاء الراشدين - حجر كريم .
٢ - بطل رواية (غادة الكاميليا) - كلمة تعجب .
٣ - المناقب (معكوسة) - مخاطر .
٤ - نهر بسويسرا - تتخذ وطنا - ثلثا (عزت) - اداة نصب .
٥ - نهج - تتعود - مدينة ايطالية .
٦ - نشف - احد الوالدين - كتاب مشهور للسياسى الايطالى ميكيافيلى .
٧ - تقدر (معكوسة) - حيوان وهمى - حيوان .
٨ - صوت العصفور - اكترث - حرا .
٩ - ارفض - اوبة - صحارى .
١٠ - للتعلى (معكوسة) - اسأم - عملة عربية .
١١ - عملة يابانية - لمانى (معكوسة) - ابرز (معكوسة) .
١٢ - للنداء - احد - رجوع الى الوراء (معكوسة) .
١٣ - مسرحية بطولة امين الهنيدى - حرف اجنبى .
١٤ - من احياء القاهرة - شاعر اموى (معكوسة) .
١٥ - من فرفاء مصر الراحلين - جف .

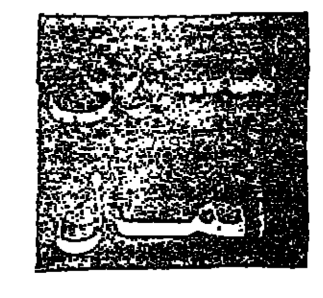
رأسيا :
١ - مونولوجست مصرى راحل - خمن .
٢ - رواية لنجيب محفوظ .
٣ - تجدها فى (اجام) - آله موسيقية (معكوسة) - ازاح .
٤ - من الجنسيات - اوراع (جمع ورع) - للنفى .
٥ - مضاد حيوى (معكوسة) - صوت الغراب (معكوسة) .
٦ - اطلاقا - من قصص الف ليلة .
٧ - فقد عقله (معكوسة) - ثلثا (ولد) - حرف ابجدى - مبعوث .
٨ - اذاعية مصرية - تجدها فى (سباج) .
٩ - نصيح (معكوسة) - متشابهان - تجدها فى (هزيع) .
١٠ - نصف (ابونات) - احد ابناء نوح (معكوسة) - سلوها .
١١ - مخرج مصرى - نصف (راية) .
١٢ - اغنية لام كلثوم .
١٣ - مجموعة قصصية لتوفيق الحكيم - متشابهان .
١٤ - اصلام - ثلثا (وقف) - حشرات سامة .
١٥ - حرف موسيقى - الكالطون (معكوسة) - فعل قبيح .

مسابقة اليوم



شهادات استثمار
البنك الأهلي المصري
المجموعة ج ذات الجوائز
نتيجة سحب
٥/٦/١٩٨٦
فازت الشهادة رقم
١٩١٢١٨٥٤٣
المسجلة باسم / حمدي مرعي متولي / اسكندرية
بالجائزة الأولى وقدرها
جنيه مصري
٢٠٠٠٠
وفازت الشهادة رقم : ٢٥٥٧٨٦٢٧٢
المسجلة باسم : مصطفى محمد مصطفى الخطيب / المهندسين
بالجائزة الثانية وقدرها ١٠٠٠٠ جنيه
وفازت الشهادة رقم : ٢٨٧٤٦٩٩٦٨
المسجلة باسم : زينب محمود محمد / الحلمية
بالجائزة الثالثة وقدرها ٥٠٠٠ جنيه
٥ شهادات فازت كل منها بمبلغ ١٠٠٠ جنيه
١٤٦٨١٧٣٤ - ١٠٢٤٧٧١٣٣
٩٧٣١١٠٠٩ - ١٦٣١٤٨٠٨٠ - ٢٤٧٢٠٠٧٧٣
١٠ شهادات فازت كل منها بمبلغ ٥٠٠ جنيه
٧٧٧٤٧٧٧٨ - ١١٥٠٥٧٥١٧ - ١٦١١١٣٩٣٣ - ٣٧٤٤ - ١٨٣٠-
٢٠١٣٨٤٩١٣ - ٢١١٣٨٢٦٧١ - ٢٧٣٤٩٦٤٤٠ -
٢٧٤٤٠٧٣٢٢ - ٢٧٨٢٧٩٢٨٥ -
٢٨٤٣٣٣٨٥١ -
٢٥٨ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠ جنيه
٨٦٢ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٢٥ جنيه
٥٠ جنيه
أنت تسأل وشهادات الاستثمار تجيب
س : حصلت على شهادات استثمار البنك الأهلي المصري المجموعة ج ذات الجوائز كمكافأة لي على تفوقي الدراسي - ولم أحدد عنواني مسبقاً عليها فكيف يتم إخطاري في حالة الفوز بإحدى الجوائز ؟
ج : وفقاً للنظام المتبع ذات العنوان لا يسجل على الشهادة ويتم تسجيله في البنك ويمكنك التوجه لفرع البنك المصدر للشهادة للتأكد من صحة العنوان .
س : كيف يمكنني الاشتراك في السحب على شهادات الاستثمار ذات الجوائز ؟
ج : يمكنك الاشتراك في السحب على شهادات استثمار البنك الأهلي المصري ذات الجوائز المجموعة ج بأن تشتري شهادة أو أكثر من أي فرع من فروع البنك، علماً بأن الشهادة ثمنها جنيه واحد ، الشراء بدون حد أقصى .
أرسل باستفسارك عن شهادات الاستثمار إلى إدارة العلاقات العامة بالبنك الأهلي المصري
٢٤ شارع طلعت حرب
واكتب على المظروف
سؤال وجواب
السحب الدوري القادم يوم
١٠/٦/١٩٨٦
الساعة ٩ صباحاً بمركز الحاسبات الالكترونية أمام مبنى مؤسسة الأهرام
ويمكن للسادة حائزي الشهادات حضور السحب



مصانع المياه الغازية والسجائر استعدت للعيد

كتب/ هانى صالح

استعدت مصانع المياه الغازية والسجائر لعيد الفطر المبارك تقرر طرح ١٥ مليون زجاجة من المياه الغازية و٢٠٠ مليون سيجارة يوميا خلال عطلة العيد .. وسيتم تسليم المياه الغازية للنوادى والهيئات الحكومية بدون تأمين مراعاة للسيولة المالية لدى هذه الجهات ..

وتقرر ان يستمر توزيع السجائر خلال اليوم الاول والثانى لعيد الفطر المبارك برغم توقف المصانع عن العمل خلال هذه الفترة .

أكدت المصادر فى شركات المياه الغازية انه توجد أرصدة كافية لتلبية احتياجات الاستهلاك .. كما أن شركات الاستثمار أصبحت تعانى من منافسة انتاج القطاع العام بسبب ارتفاع التكلفة لمنتجات شركات الاستثمار كما تم تحسين جودة منتجات القطاع العام .



حلمى عزب

محمد علاء الدين حسن

١٥ مليون زجاجة مياه غازية و٢٠٠ مليون سيجارة يوميا
المياه الغازية بدون تأمين للنوادى والهيئات الحكومية
توزيع السجائر مستمر خلال ايام عيد الفطر

٧,٦ مليون زجاجة فى العيد

ويقول المهندس علاء الدين حسن رئيس الشركة المصرية لتعبئة الزجاجات ان استهلاك المياه الغازية انخفض خلال شهور رمضان بمقدار ٥٠٠ الف صندوق خلال الشهر الحالى

واضاف انه سيتم طرح حوالى ٧,٦ مليون زجاجة مياه غازية خلال فترة العيد وان الشركة تستهدف زيادة المبيعات خلال شهر يونيو القادم الى ٥,٥ مليون صندوق لتحقيق خطة الانتاج المستهدفة .

التسليم للنوادى بلاتأمين

وأوضح ان الشركة ستقوم خلال فترة العيد بزيادة الكميات المباعة الى النوادى الحكومية والهيئات والفنادق دون دفع التأمين اللازم مراعاة لانخفاض قدراتهم المالية .

منتج جديد فى يوليو

وقال ان الشركة ستطرح انتاجها الجديد من بشاتر برتقال فى أوائل شهر يوليو القادم فى محافظة سوهاج بصفة تجريبية وهذا الانتاج ينافس [illegible] التى تنتجها الشركات الاستثمارية [illegible] الواصفات والاسعار التى يحصل عليها المستهلك .

المنافسة تحولت لصالح القطاع العام

واوضح ان شركات الاستثمار اصبحت اليوم تعانى منافسة شركات القطاع العام الصناعى بسبب ارتفاع تكلفة انتاجها .. كما تم تحسين جودة الانتاج بالقطاع العام واصبح يجد اقبالا من المستهلكين .

وفى شركة النصر لتعبئة الزجاجات يقول الدكتور حلمى عزب رئيس الشركة انه لن يكون هناك شكوى من المياه الغازية فى عيد الفطر المبارك وانه سيتم طرح ٧,٢ مليون زجاجة يوميا من المياه الغازية فى العيد وان التجار يحصلون من انتاج الشركة قبل العيد ولن تعطل مصانع الشركة عن الانتاج اكثر من اليوم الاول لاجازة العيد فقط .

ارصدة كافية للتجار قبل العيد

واكد رئيس شركة النصر لتعبئة الزجاجات ان كل موزع يحصل على حصته كافية من المياه الغازية تعادل استهلاك ثلاثة ايام .

وأوضح ان استهلاك المياه الغازية فى رمضان انخفض بمقدار ٧٠ الف صندوق يوميا غير ان مؤشرات الاستهلاك بدأت تتحسن فى الاسبوع الاخير من رمضان بسبب قيام التجار بسحب كميات كبيرة من المياه الغازية استعدادا للعيد .

وقال ان المصانع تصل الى طاقة الانتاج القصوى فى شهر أغسطس القادم ويصل الانتاج الى ٣٥٠ الف صندوق يوميا بعد ان ينتهى العمل من احلال وتجديد المصانع فى الدقى واسيوط والزقازيق والاسكندرية .

٢٠٠ مليون سيجارة يوميا

فى الشركة الشرقية للدخان تعطل المصانع عن الانتاج فى اليوم الاول والثانى ويستمر توزيع السجائر على التجار والمتعهدين طوال اجازة العيد دون أى توقف .

ويقول المهندس جمال الدين أحمد رئيس الشرقية للدخان بأنه سيتم طرح ٢٠٠ مليون سيجارة يوميا اثناء اجازة العيد منها ٩ ملايين سيجارة من انواع السجاير الاجنبية المصنعة فى مصر من انواع روثمان ومارلبورو وكاميل .. ويتم طرح السجائر الكنت خلال الشهر الحالى بعد انتهاء اجازة العيد .

التصالح مع المتهربين ضريبيا بشروط :

اعلن احمد عبد الغفار مدير عام مكافحة التهرب الضريبى انه يمكن التصالح فى قضايا التهرب الضريبى بشروط ومنها ان يقوم الممول بدفع تعويض يعادل ١٠٠٪ من الضريبة قبل رفع الدعوى العمومية ضد الممول و١٥٠٪ من القيمة بعد رفع الدعوى

دعوة لانقاذ المحاصيل الزراعية من الفئران

توقفت الحملة القومية لمكافحة الفئران .. وأصبحت قاصرة على بعض الجهود الفردية وأخيرا ظهرت أفواج الفئران بالقرى وهاجمت المحاصيل الزراعية وألحقت الضرر بمحصول القمح هذا العام فى بعض القرى ... كما التهمت حبوب زراعات الخضر قبل أن تنمو .. وفى ليالى رمضان هذا العام تركز الحديث بالقرى حول خطورة الفئران والنتائج الخطرة لهذه الظاهرة إذا استمرت على هذا النحو ... وسمعت فى قريتنا كفر منصور بمركز كفر شكر حكايات غريبة ... نصف فدان من القمح بلغ إنتاجه أقل من ٨٠ كيلوجرام ... بسبب اعتداء الفئران على السنابل وأعواد القمح فى كل مراحل [illegible] عنه .. كل البذور والتقاوى التى [illegible] ـضع فى الارض لزراعة الخضـ[illegible] تختفى فى اليوم التالى .. ولم يقف الامر عند هذا الحد بل ان الفئران اتجهت من الزراعات الى المنازل

ويقولون أن الجهود الفردية التى بذلت لم تحقق نجاحا ... وأن البعض منهم يخشى من استخدام سموم الفئران خوفا على المواشى وأولاده الصغار ... والبعض الاخر يؤكد ان السموم التى تقدمها وزارة الزراعة بأسعار منخفضة ليست متوفرة فى أغلب الاحيان .. كما أن مفعولها كاد يتلاشى وربما اعتادت عليها الفئران ... ويقولون أيضا ان الفئران أصبحت تهاجم زراعات الفواكه وتلتهم زهور أشجار البرتقال أيضا وتكاد أفواج الفئران تسير فى جماعات بشوارع القرى وعلى اسطح المنازل . وفى زراعات كل المحاصيل بلاتمييز ... وهذه ليست حالة قريتنا وحدها .. بل هى صورة طبق الاصل لما يحدث فى كافة القرى المصرية وهو مايحتاج الى المواجهة الجادة والحازمة .. لان كل الجهود التى تبذل لزيادة الانتاج تضيع فى الفاقد بسبب الفئران فلماذا لاتعود الحملة القومية لمكافحة الفئران .. ولماذا لايتم تجنيد تلاميذ المدارس وطلاب الجامعات بأجور مجزية فى الصيف لتنفيذ هذه الحملة لحماية الانتاج الزراعى فقد أصبحت الفئران العدو الرئيسى لمحاصيل الزراعية وزيادة الانتاج الزراعى وأصبحت المواجهة معها لاتحتمل التأجيل .

عبد الله نصار

تكريم قيادات شركة الالمنيوم السابقين والحاليين

وافق الرئيس حسنى مبارك على منح نوط الامتياز لـ١٠ من العاملين بشركة مصر للالمنيوم تقديرا لجهودهم فى خدمة الصناعة ومنهم المرحوم يوسف اسماعيل محمد رئيس الشركة السابق والدكتور طارق حسين رئيس الشركة السابق والمهندس سليمان رضا رئيس الشركة الحالى وجلال لطفى رئيس القطاعات التجارية بمجمع الالمنيوم .

الطماطم متوفرة وبالتسعيرة
٤٠ قرشا للبرتقال الصيفى و١٢٠ للفراولة

الخيار : ويقدر الوارد منه للسوق نحو ٣٠ طنا ويباع بسعر ٣٠ قرشا للجملة و٦٠ قرشا للمستهلك .

الثوم : ويقدر الوارد منه ٣ أطنان ويباع بسعر من ١٠٠ قرش إلى ١٥٠ قرشا للجملة و١٧٥ قرشا و٢٠٠ قرش للمستهلك .

البرقوق : وزاد الوارد منه للسوق ١٢٠ طنا ويباع فى الجملة بسعر ١٠٠ قرش و١٤٠ قرشا للمستهلك .

التفاح البلدى : ويقدر الوارد منه ٢٥ طنا ويباع للجملة بسعر ٩٠ قرشا

الشمام والكنتالوب : ٥٥ طنا يباع الشمام بسعر ٨٠ قرشا للمستهلك

الفراولة : ٤ أطنان وتباع بسعر ٨٠ قرشا للجملة

وظهرت بشائر العنب الاحمر بسعر ٢٢٠ قرشا للكيلو .

ويشهد سوق الجملة زيادة فى الوارد من الفواكه الصيفية وانخفاض أسعارها باستثناء البرتقال الصيفى لانخفاض الوارد منه ..

البرتقال الصيفى : ويقدر الوارد منه نحو ١٥ طنا ويباع فى الودية بسعر ٤٠ قرشا للمستهلك .

الموز : ويقدر الوارد منه نحو ٨٥ طنا ويباع فى الودية بسعر ٦٥ قرشا للبلانكا و١٠٠ قرش للبلدى نمرة ٢ و١١٠ قروش للبلدى نمرة ١ .

البطيخ : وزاد الوارد منه إلى ٥٠٠ طن بطيخ ويباع بسعر ٢٥ و٤٠ قرشا فى الجملة و٥٠ إلى ٨٠ قرشا للمستهلك .

الطماطم : ويقدر الوارد منها للسوق نحو ٣٠٠ طن يوميا وتباع فى التسعيرة الجبرية بسعر ٢٩ قرشا للجملة و٣٥ قرشا للمستهلك . وهى متوفرة حاليا بالاسواق

البطاطس : ويقدر الوارد منها ٨٥ طنا يوميا وتباع فى التسعيرة الجبرية بسعر ١٤ قرشا للجملة

الكوسة : ويقدر الوارد منها ٦٥ طنا بانخفاض يقدر بنحو ٣٠ طنا عن الفترة الماضية وعلى الرغم من ذلك فقد انخفضت أسعارها بالتسعيرة الجبرية إلى ١٢ قرشا للجملة و١٥ قرشا للمستهلك

الفاصوليا : انخفض الوارد إلى ٢٥ طن فاصوليا وتباع فى الجبرية بسعر ٢٠ قرشا للجملة

الملوخية : انخفض الوارد منها إلى ٢٠ طنا مقابل ٦٠ طنا أول رمضان وتباع فى الجبرية بسعر ٣٢ قرشا للجملة و٤٠ قرشا للمستهلك .

الباذنجان : نادر الوارد منه للاسواق ويقدر بنحو ١٨٠ طنا يوميا ويباع فى الودية بسعر ٢٤ قرشا للجملة و٣٠ قرشا للمستهلك للرومى و٤٠ قرشا للجملة و٥٠ قرشا للمستهلك للبلدى والابيض وقد وضع فى التسعيرة الودية للحفاظ على المنتج .

الفلفل : يقدر الوارد منه ٣٦ طنا ويباع فى الودية بسعر ٤٥ قرشا للجملة و٦٠ قرشا للمستهلك وقد انخفضت أسعاره بنسبة ٣٥٪

٣٠٠ طن أكريليك لتصنيع بلوفرات لمشروع الكساء

قررت اللجنة العليا الدائمة لتطوير صناعة الملابس الجاهزة لمشروع كساء العاملين تخصيص ٣٠٠ طن غزول اكريليك لتصنيعها بلوفرات للموسم الشتوى القادم حيث تقوم بتكبيرها شركات القطاع العام وسوف تقوم اللجنة بتوزيع هذه الغزول على الجمعيات وشركات التصنيع والملبوسات لتصنيعها حيث تم تخصيص ١٧٠ طن للجمعية التعاونية العامة لصناعة النسيج والتريكو و١٠٠ طن لشركة تريكونا و٣٠ طن للامر المنتجة بوزارة الدفاع ويباع الكيلو من غزول الاكيريليك بسعر ٧٧٥ قرشا .

نشاط شركة مطاحن جنوب الاسكندرية

تقوم الشركة خلال شهر رمضان بطرح كميات هائلة من الدقيق والمكرونه والخبز ويتم توزيعها بمنافذ القطاع وشركات التوزيع وشركات المجمعات الاستهلاكية النيل والاهرام بالقاهرة وشركة الاسكندرية للمجمعات ومرسى مطروح والبحيرة والاسكندرية

مكرونة امون		٢٠٥٠ طن
دقيق بلدى	٨٢٪	٩٩٣٦ طن
دقيق فاخر	٧٢٪	٦٠٠٠ طن

كما تقوم الشركة بتوزيع ٦٠٠ طن دقيق فاخر معبأ فى عبوات ٢ كيلو و ٥ كيلو تم طرحها خلال شهر رمضان للمستهلكين فى القاهرة والمحافظات

كما تقوم الشركة بتوزيع ١٥٠ الف رغيف «بلدى وشامى وفينو» يوميا على ٥٢ منفذ موزعة على احياء محافظة الاسكندرية

٢٣ مليون جنيه لمعالجة المخلفات فى ١٥ مصنعا

كتب – هانى صالح

تبدأ الاسبوع القادم اجراءات معالجة المخلفات الصناعية من التلوث داخل ١٥ مصنعا فى ٦ شركات صناعية وخصص لذلك ٢٣,٥ مليون جنيه

ووقع المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة اتفاقية مع جهاز شئون البيئة التابع لمجلس الوزراء وتقضى بمعالجة المخلفات الصناعية فى ٣ شركات أخرى تضم المالية والصناعية بتكاليف ١,٨ مليون جنيه ومخزنا للورق ١,٧ مليون جنيه والسكر والتقطير ٦٢٥ الف جنيه .

ترقيات جديدة لـ ٧٠٠ من العاملين بالضرائب

صرح المحاسب محمود سعيد رئيس مصلحة الضرائب انه سيتم اعتماد حركة ترقيات جديدة للعاملين بالضرائب اول شهر يوليو القادم تشمل ٧٠٠ من مأمورى الضرائب والكتابة .

اسعار العملات

(القيمة بالقروش)

العملة	التحويلات – سعر الشراء	التحويلات – سعر البيع	البنكنوت – سعر الشراء	البنكنوت – سعر البيع
١ دولار امريكى	١٣٧,٠٠٠٠	١٣٨,٣٧٠٠	١٣٦,٣	١٣٧,٧
١ جنيه استرلينى	٢٠٣,٧١٩	٢٠٥,٧٥٦٢	٢٠٢,٧	٢٠٤,٧
١ مارك المانى	٦٠,٤٥٨٩	٦١,٠٦٣٥	٦٠,١	٦٠,٧
١ دولار كندى	٩٨,٤١٩٥	٩٩,٤٠٣٧	٩٧,٩	٩٨,٩
١ كرون دانمركى	١٦,٣٠٣٧	١٦,٤٦٦٧	١٦,٢	١٦,٤
١ فلورين هولندى	٥٣,٧٢٥٤	٥٤,٢٦٢٧	٥٣,٤	٥٣,٩
١ فرنك فرنسى	١٨,٩٨٨٢	١٩,١٧٨١	١٨,٨	١٩,-
١٠٠ ليرة ايطالية	٨,٨١٠٢	٨,٨٩٨٣	٨,٧	٨,٨
١ كرون نرويجى	١٧,٨١٥٣	١٧,٩٩٣٥	١٧,٧	١٧,٩
١٠٠ اسكودا برتغالى	٨٩,٩٨٣٥	٩٠,٨٨٣٣	٨٩,٥	٩٠,٤
١ كرون سويدى	١٨,٨٣٩٣	١٩,٠٢٧٧	١٨,٧	١٨,٩
١٠٠ فرنك بلجيكى	٢٩٥,٦٤٠٩	٢٩٨,٥٩٧٣	٢٩٤,١	٢٩٧,-
١ شلن نمساوى	٨,٥٦٥١	٨,٦٥٠٨	٨,٥	٨,٦
١ فرنك سويسرى	٧٣,١٢٥١	٧٣,٨٥٦٤	٧٢,٧	٧٣,٤
١٠٠ ين يابانى	٨٠,١١٦٩	٨٠,٩١٨١	٧٩,٧	٨٠,٥
١ مارك فنلندى	٢٦,٠٨٠٣	٢٦,٣٤١١	٢٥,٩	٢٦,٢
١ دينار كويتى	–	–	٤٥٥,٦	٤٦٠,٢
١ ريال سعودى	–	–	٣٦,٣	٣٦,٧
١ درهم الامارات العربية	–	–	٣٥,٨	٣٦,٢
١ دينار البحرين	–	–	٣٢٩,٩	٣٣٣,٢
١ دينار اردنى	–	–	٣٧٢,-	٣٧٥,٧
١ ريال عمانى	–	–	٣٨٠,٣	٣٨٤,١
١ ريال قطرى	–	–	٣٣,٦	٣٣,٩

ملحوظة : اية عملات اخرى غير واردة بهذا الكشف بالنسبة للبنكنوت تحتسب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجنة على الاسعار المعلنة لمجموع البنوك المعتمدة .

السياحة والطيران

صلاح عطية

● ● تأثر حركة السفر ..

دعا عصمت عبد العزيز رئيس القطاع التجارى فى مصر للطيران ، شركات السياحة المصرية الى مساندة مصر للطيران فى هذه الظروف التى تمر بها حركة السياحة والسفر والتى اثرت على جميع الشركات .. وقال عصمت عبد العزيز ان الظروف الدولية التى مرت بالمنطقة منذ اكتوبر ١٩٨٥ اثرت على حركة السفر بشكل عام ثم زادت الاثار السلبية بعد تعديل اسعار التذاكر واضافة الضرائب الجديدة اليها مما ادى الى تقليص حركة السفر بشكل حاد .

اجتماع مديرى المكاتب

وقد جاء هذا فى حفل افطار دعا اليه عصمت عبد العزيز وشهده عدد كبير من قيادات مصر للطيران ومدير مكاتبها فى الخارج الذين عقد امس اول اجتماع لهم لبحث خطة تنشيط السياحة والسفر الى مصر من المناطق التى يمثلون مصر فيها فى اوربا وامريكا .

صيدناوى الجامعات

تشكيل متنوع للمصنوعات الجلدية بالفروع
احذية للطلبة والطالبات باسعار رخيصة

تطرح فروع صيدناوى الجامعات تشكيلة متنوعة من المصنوعات الجلدية للطلبة والطالبات تباع باسعار خاصة خارج بطاقة الشراء

يسمح للطلبة والطالبات بالشراء دون قيود سواء للمصنوعات من الجلد الطبيعى او الصناعى ..

وتتضمن المصنوعات الجلدية تشكيلة رائعة من الشباشب الرجالى باسعار تتراوح بين ٦٤٥ و ٦١٠ و ٦٢٠ و ٥٨٥ قرشا .. وتشكيلة من الاحذية من الجلد الطبيعى والصناعى باسعار تتراوح بين ٧٢٠ و ٧٦٠ قرشا والاحذية المروجملير ٧٦٠ قرشا .

كما يعرض تشكيلة من البلغ الرجالى بسعر ٥٩٠ قرش والاولاد بـ ٤٩٥ قرشا

كما تعرض تشكيلة من الشباشب الحريمى باسعار تتراوح بين ٥٥٥ قرشا و ٥١٥ قرشا و ٤٣٠ قرشا .. وكذا نوعيات م الاحذية الحريمى ب ٧٩٥ قرشا .

وتعرض الفروع تشكيلة من احذية الاولاد ب ٥٦٥ قرشا وصنادل [illegible] ب ٤٧٥ و ٤٩٠ قرشا وكذا الصنادل قلامين بـ ٣٤٥ قرشا و ٣٦٠ قرشا .. والى الفلام

● هـذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فاننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

خطة الاعلام فى رمضان

لم أشأ أن اكتب عن الاعلام فى رمضان إلابعد قرب انتهاء هذا الشهر الكريم ، ونظرا لظروف الصيام فى رمضان فان الصائم يحتاج دون شك الى إعلام خفيف من النوع الذى يمكن أن نطلق عليه تسلية ، ومع ذلك فلابد أن توجد خطة تحدد أهداف النظام السياسى والمجتمع والدولة ، ويتم تصميم البرامج المختلفة بما فيها برامج التسلية والترفيه لتحقيق تلك الاهداف ، فماذا عن الخطة الاعلامية للتليفزيون المصرى فى شهر رمضان الحالى ؟

بقلم : الدكتور
عبد المنعم المشاط

الاعـلام والسـياسة

ليس هناك شك فى أن جميع الدول بل والعديد من الجماعات غير الدول فضلا عن المؤسسات والشركات الخاصة تحاول تسخير الاعلام من أجل تحقيق أهدافها المختلفة وعلى رأسها أهدافها السياسية ، وهنا برزت مفاهيم عديدة ترتبط بالاستخدام السياسى للاعلام كالحرب الاعلامية والدعاية والحرب النفسية ، بمضمون كل تلك المفاهيم ومايترتب عليها من عمليات نقل الصورة القومية أوتشويهها وعمليات غسيل المخ أن الاعلام يعد من الادوات الهمة التى تستخدم فى السياسة الخارجية للدول ، فضلا عن استخدامه فى تحقيق أهداف الدول الداخلية ..

فعلى المستوى الخارجى ، هل ينكر أحد الحرب الاعلامية بين النظامين الاشتراكى والرأسمالى ، وحرب الدعاية والدعاية المضادة بين الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتى ، والحرب الاعلامية الموجهة من الولايات المتحدة ضد منظمة التحرير الفلسطينية ، واستخدام الاعلام وخاصة التليفزيون فى الولايات المتحدة الامريكية بطريقة مايسمى بالاغلبية الاخلاقية من أجل ترسيخ قواعد الحركة المسيحية الصهيونية الجديدة المساندة لاسرائيل ..

وفى الداخل يستخدم الاعلام من أجل تعبئة المواطنين وراء الاهداف القومية العليا للدولة ، ويستخدم كذلك فى عمليات الاقناع السياسى وتغيير الاتجاهات على النحو الذى تريده الدولة حتى يتحول الى سلوك صحيح ومطلوب . وتلجأ الدول عادة لكى تحقق هذه النتائج الى استثمار بعض البرامج التى يعشقها المواطنون فضلا عن الاعتماد على بعض الشخصيات ذات السمعة الطيبة كالفنان المشهور أو لاعب الكرة المحبوب أوإحدى قيادات الحركة النسائية من أجل التعبير عن الانماط السلوكية المطلوبة فى برامج دعائية محددة ..

الاعلام والاهداف القومية

ولقد أثبتت جميع الدراسات التى أجريت حول درجة تأثير الاعلام على المواطنين أن التليفزيون أكثرها أثرا سواء فى المجتمعات المتقدمة نظرا لعدم وجود وقت للقراءة والتأمل ، أو فى المجتمعات النامية نظرا لارتفاع نسبة الامية . وهكذا يصبح التليفزيون من أهم بل أهم وسائل الاعلام على الاطلاق فى اقناع المواطنين بأهداف الدولة وخططها القومية .. ولقد حددنا فى السنوات القليلة الماضية عدة أهداف قومية لعل أهمها تشجيع الاقبال على السلع والمنتجات المصرية التى يوجد لها مثيل أجنبى ، وتعميق الايمان بقيمة العمل واقناع المواطنين بأهمية الاستثمار والادخار فى المؤسسات المالية للدولة أى البنوك الحكومية ، وزيادة احترام الملكية العامة وتشجيع عمليات الاندماج القومى .

وكنا نتوقع أن يتم وضع خطة اعلامية لمصر فى شهر رمضان الكريم حيث يجلس المصريون جميعا بعد يوم صيام طويل أمام جهاز التليفزيون ، خاصة وأنه جهاز عام تملكه الدولة . وعلى الرغم من وجود برامج عديدة تمثل من الناحية الفنية والترفيهية انجازا كبيرا مثل فوازير الف ليلة وليلة ، ولكن يبدو أن معظم البرامج لم يتم وضعها لخدمة أى هدف قومى عام فيماعدا التسلية السطحية التى لااعتقد أننا حريصون عليها ..

فكيف تدعو الناس الى الاقبال على ماصنع فى مصر – وهناك برنامج تسجيلى على شكل اعلان يعقب الفوازير ويتحدث عن بعض منتجات مصر – فى الوقت الذى ترتدى فيه بطلة الفوازير عشرات الفساتين الجميلة جدا ولكنها غير مصنوعة فى مصر ، وكيف ندعو الناس الى الادخار والاستثمار فى مشروعات عامة فى الوقت الذى تتولى الشركات الخاصة الانفاق على الفوازير أوجوائزها مثل شركة الهدى أوبدر .. الخ ومع احترامى لكل تلك الشركات وهى بالاساس شركات توظيف اموال وتعلن عن ارباح سنوية تزيد على ٢٦٪ فى الوقت الذى لايزيد الربح فى البنوك الحكومية عن ١٠٪ وكم من مرة أعلن البنك المركزى عن عدم الثقة فى هذه الشركات ، إلاأنه كان يجب الحد من اعلاناتها الضخمة فى كل وقت أثناء الفوازير وقبل وبين مباريات كأس العالم . فكيف بعد ذلك نحاول تشجيع استثمار الاموال فى البنوك العامة التى لاوجود لها على الشاشة الصغيرة . ورحم الله أياما كان الاعلان الرئيسى للفوازير هو أعلان شركات التأمين العامة .

وكيف نحاول اقناع الناس بقيمة العمل والانتاج فى الوقت الذى يستمر عرض الافلام والمسرحيات المكررة حتى الثانية صباحا ، كيف ندعو الناس الى التقشف فى كل شىء ونحن نغرق التليفزيون بهذا الكم الغريب من البرامج ، وماهى العلاقة الحتمية بين رمضان والصيام وكل هذه البرامج الاإذا كنا نؤمن بأن رمضان شهر الكسل وعدم الانتاج والنوم المتأخر جدا ومن ثم الاستيقاظ المتأخر . وكيف تدعو الناس الى احترام كل ماهو عام فى الوقت الذى يتم فيه تصميم برامج دعائية بحتة للسيدة «س» أوالاستاذ «ص» أوالابن «هـ» .. الـخ مثل برنامج «ياتليفزيون ... يا» اننى أسأل ماهو هدف هذا البرنامج بالنسبة لاهدافنا القومية ، أوالخاصة بل ماهى نوع التسلية التى يقدمها ، وكيف نسأل الناس أن تعلم وتتثقف فى الوقت الذى نقدم لهم برنامجا يتنافس فيه النجوم على ابراز الجهل وعدم المعرفة فى برنامج «دورى النجوم» هل هذا ترفيه أم تسفيه ؟!

برامج ولكنها اذاعية

ومن العجيب أن أهم برامج شهر رمضان واكثرها اقترابا من أهدافنا القومية توجد بالاذاعة ، ولكنهاأقل تأثيرا فى المواطنين عن التليفزيون ، خذ مثلا برنامج «أقر وأعترف» ، وبرنامج «جهاز كشف الاسرار» ، حيث تم استضافة سياسيين وقادة رأى وصحفيين وفنانين وقادة معارضة ، ووزراء ووجهت اليهم اسئلة تتعلق بحياتنا ومشاكلنا وطموحاتنا واَمالنا ، وكانوا صرحاء وملتزمين . فكيف لم يتم اذاعة هذه البرامج على الشاشة الصغيرة لكى يتم ربط المواطن بالسلطة السياسية وربطهما بأهدافنا القومية ، ربما يكون ذلك درسا للعام القادم ، لابد من وضع خطة اعلامية يسهم فيها المتخصصون قبل قدوم شهر رمضان حتى نستفيد منه دنيا وآخرة ، وكل عام وأنتم جميعا بخير .

الواجب الأول للأدباء والمفكرين



بقـلم المستشار
السيد كمال الشورى
وكيل وزارة العدل سابقا

لايجرؤ احد ان ينكر ان فى مصر اليوم ثقافة مزدهرة ، فهاهى ذى الجمعيات الثقافية – وهى كثيرة ومنتشرة فى كل مكان – تتبارى فى الندوات والمحاضرات الدينية والادبية والعلمية والفنية – كل مساء يحييها صفوة من العلماء والادباء والمفكرين الذين يشاركون فيها بكل فكر نافع جديد .

ولم يقف الامر عند هذا الحد بل تعداه الى اصدار العديد من الصحف والمجلات التى تقدم للقراء اطيب الثمرات فى العلوم والفنون والآداب .. هذا فضلا عن مئات الكتب التى تصدرها دور النشر المختلفة فى شتى فروع المعرفة ، الامر الذى ينبغى معه على كل مثقف مطلع ان يرتفع الى هذا المستوى من التطور الثقافى العظيم بجدية صادقة وابداع عصرى خلاق ..

لكن الذى انكره ولا استسيغه ابدا فى هذه الاونة الصعبة التى تجتاز فيها مصر والبلاد العربية اقسى المحن ان يتجه كثير من الكتاب والادباء فيما يكتبون وينشرون اما الى النقد الهدام والشتم والسباب واما الى احلام الحب بما فيها من خيال وسراب يباب .

وارى ان الواجب يحتم على الادباء جميعا شعراء وكتاب وزجالين فى هذه الظروف ان يقفوا بكل انتاجهم الادبى بجانب مصر .. عليهم ان يسخروا اقلامهم لصالح مصر الحبيبة ، مصر الامل والحاضر والمستقبل ، عليهم ان يعقدوا الندوات لامن اجل (حب ليلى) او (الحديث عن البحترى) مثلا ، وانما عليهم ان يخلقوا من الادب شعره ونثره رائدا ومعلما للصغار والكبار ولكل المواطنين .. يعلمهم كيف يحبون مصر ارضها وسماءها ونيلها وكل شىء فيها ..

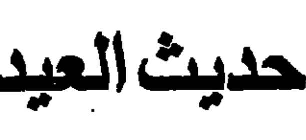
عليهم ان يعلموا الشباب كيف ينتمون الى اسرهم بطاعة الصغير للكبير وارتباط جميع افراد الاسرة الواحدة برباط حب ووفاء قوى متين ..

عليهم ان يغرسوا فى قلوبهم حب الانتماء الى مصر الوطن .. مصر الام لكل المواطنين ، عليهم ان يعلموهم ان العمل والكفاح من اجل مصر فريضة دينية فضلا عن كونها ضرورة اجتماعية ..

عليهم ان يعلموا الناس كيف يكون الحب لمصر ، يكون الحب بالعمل بجد واخلاص كل فى مجال عمله فضلا عن تعاون كل مواطن مع سائر المواطنين من اجل صالح مصر ، كم كنت اتمنى ان يتجه التأليف فى هذه الايام الى الناحية الوطنية ولن يعترض احد على هذا الاقتراح بمقولة ان الادب عاطفة والعاطفة حرة لاتخضع للقيود ، اقول لن يعترض على اقتراح احد بهذه المقولة لان حب الوطن هو اسمى العواطف جميعا ، فهو الحب الكبير المنزه عن كل غاية بل هو الحب النقى المصفى من كل شائبة ، بل هو الحب الذى حثت عليه جميع الاديان السماوية ، بل هو الحب الذى يدوم مع الزمان وبعد الزمان هو شفاعة ورحمة لصاحبه ، هو الحب الذى وعد الله صاحبه بالاجر العظيم ، بل هو الشرف الاسمى والمثل الاعلى فى الحياة .

انى ادعو الله مخلصا ان تتسع قلوبنا لاسم ورسم مصر الحبيبة وانى على ثقة تامة بان الله سبحانه وتعالى مجيب الدعاء وسوف يأتى الغد القريب بأذن الله ونشاهد فيه الاطفال يرددون مع الكبار انشودة الحب والولاء .. لمصر !!

حديث العيد



شعر المستشار :
على محيى الدين ياسين
رئيس محكمة عابدين



ياعيد قد اقبلت محمود السرى — لمست بشائرك الوجود فاسفرا
تمضى الليالى ،والسنون وانت فى — ثوب الشبيبة ترتديه معطرا
عاصرت اعياد (النبى) وصحبه — ورايتهم للحق ساقوا العسكرا
ليحرروا (الدنيا) من الظلم الذى — صرخاته قد جاوزت اعلى الذرى
فتحوا البلاد لكى يقيموا عدلهم — لم يرهبوا كسرى بها او «قيصرا»
جعلوا كتاب الله (دستورا) لهم — ما كان لغوا او حديثا يفترى
بل كان (وحيا) من اله خالق — خلق العباد وكل شىء قدرا

● ● ● ●

للدين والدنيا اتت احكامه — تبنى الشعوب وتهدم المستعمرا
وترى غرور (المستبد) جناية — تهوى به مهما طغى وتجبرا
وتصون مال الشعب حتى لاترى — (قطا) بأرنبه يصير غضنفرا
يبنى قصورا لاينال سماؤها — وتبيت (حلما) يستفز المعسرا
هذا حديث (العيد) ياقومى فمن — جهل المقاصد منه كان مقصرا
فلتفهم (الاسلام) فهو ملاذ — وبه النجاة وعزنا بين الورى
وهو الذى بالامس انشأ (دولة) — بنت الحضارة فى المدائن والقرى
فيها (اوروبا) اسرجت مصباحها — ومضت وظل (ركابنا) متاخرا
فى ارض (اندلس) معالم مجدنا — تبكى الاولى واجتازوا اليها المعبرا

وتسائل (الاحفاد) اين سفينتكم — ما باله فى (الكون) صار محيرا
طورا يغازله (اليمين) وتارة — يرمى اليسار له الشراك الاعسرا
والمستجير بخصمه فى رزنه — يجد المصائب والطريق المقفرا

● ● ● ●

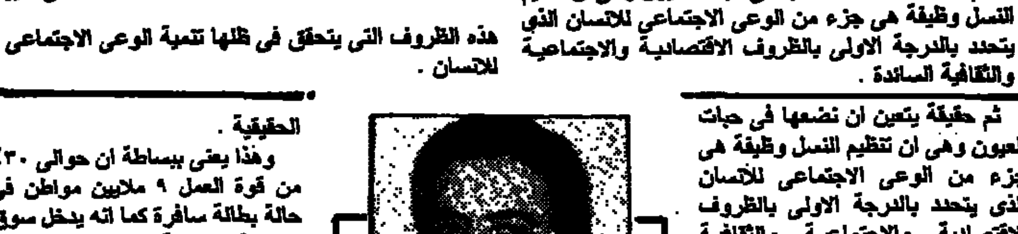
ياعيد هذا حال قومك فابكهم — ان كان قلبك للضياع استشعرا
افلا نظرت الى الخليج وحربه — وسألت فى لبنان ماذا قد جرى
هم صائمون ويفطرون على الدما — والحقد صير قلبهم متحجرا
جعلوا دماء شبابهم قربانهم — والصلح اصبح بينهم متعذرا
وعدوهم يغرى بهم ويمدهم — بسلاحه واقام فيهم متجرا
هو متجر للموت فيه بلاؤنا — وشتات امتنا وتوهين العرى

● ● ● ●

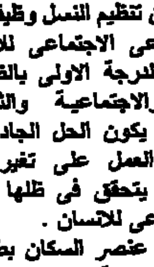
فى كل قطر فتنة وكوارث — قومى لها هدف لامر دبرا
وبنو العروبة يجهلون مصيرهم — وتفرقت بهم الطريق كما نرى
ياعيد ذكرهم لكى يتوحدوا — فالخصم لبدى ناجذيه وكشرا
ارأيت اعجب فى الحياة من الذى — وجد السموم لد الاعادى فاشترى
ماضرنا الا تفرق شملنا — والخلف كان لكل شر مصدرا
هذا هو الحكم الصحيح ومن يرى — حكما سوى هذا يكون مزورا

إذا كانت المسألة فيها نيابة إدارية يبقى عليه وعلى رؤسائى !!

زيـادة السكان .. وسوق العمالة



ثم حقيقة يتعين أن نضعها فى حبات العيون وهى ان تنظيم النسل وظيفة هى جزء من الوعى الاجتماعى للانسان الذى يتحدد بالدرجة الاولى بالظروف الاقتصادية والاجتماعية والثقافية السائدة . بحيث يكون الحل الجاد لهذه القضية هو العمل على تغير هذه الظروف التى يتحقق فى ظلها تنمية الوعى الاجتماعى للانسان .





بقـلم
حسـن شـكرى
زميل اكاديمية ناصر العسكرية

ثم حقيقة يتعين ان نضعها فى حبات العيون وهى ان تنظيم النسل وظيفة هى جزء من الوعى الاجتماعى للانسان الذى يتحدد بالدرجة الاولى بالظروف الاقتصادية والاجتماعية والثقافية السائدة بحيث يكون الحل الجاد لهذه القضية هو العمل على تغير هذه الظروف التى يتحقق فى ظلها تنمية الوعى الاجتماعى للانسان .

وعليه فان عنصر السكان بطىء التغير ، ثقيل الحركة ، وليس امامنا وقت للانتظار حتى نغير الظروف التى يتحقق معها تغير فكر الانسان وسلوكه الايجابى لينخفض معدل النمو السكانى . فانخفاض معدل النمو السكانى هذا يتحكم فيه بالدرجة الاولى انخفاض معدل المواليد ، خصوصا وان معدل الوفيات يسجل انخفاضا مستمرا ، نظرا لاهتمام الدولة بصحة مواطنيها وزيادة الوعى الصحى بينهم . ولا يبقى امامنا من خيار الا العمل على انخفاض معدل المواليد ، وهو امر صعب لا يمكن ان يتحقق فى الاجل القصير او الاجل المتوسط .

وليس فى الاشارة الى ذلك ما يستتبع التهوين من شأن الجهود التى تبذل الان لتنظيم النسل . وهى جهود ينبغى ان تتلاءم وتتكامل مع السياسة الاقتصادية والاجتماعية للدولة . ولا تصبح مجرد جهود تبذلها فى مجال الوعى والوعظ والارشاد وتوفير السبل الطبية والدعائية لذلك .

وكل ما نريده ان نثير الانتباه حوله هو اننا لا يجب ان نفرط فى التفاؤل حول فاعلية هذه الجهود ، وخصوصا فى الاجل القصير او المتوسط وان يتعين علينا ان نبحث فى الجوانب الايجابية لميزة الوفرة النسبية لسكان مصر وان نستخدمها بوعى وحكمة فى بناء التنمية ورفاهية الانسان المصرى جنبا الى جنب مع العمل بكل الاساليب على تنظيم النسل .

فالزيادة السكانية المرتفعة يمكن ان تعطى لمصر اهم عنصر من عناصر الانتاج وهو العمل البشرى اللازم لتسير عجلات الانتاج فى مختلف قطاعات الانتاج القومى اذا استطاعت مصر ان تحسن استخدام هذه الثروة البشرية فانها يمكن ان تحقق بها معجزات اقتصادية وتعيد بناء تقدمها الاجتماعى .

اليست تحويلات المصريين العاملين بالخارج من اهم مصادر النقد الاجنبى لمصر ؟ لقد كان بوسع مصر ان تأكل الشهد وتستفيد ايما افادة من وفرة العمل البشرى الذى هاجرت بعض عناصره للعمل بالدول العربية النفطية . اذا كانت لم تسمح للهجرة بان تتحرك تحركا عشوائيا دون تنظيم ودراسة كما لا يجوز لنا ان ننسى ايضا ان البلد ذا النمو السكانى المرتفع يتميز بوجود سوق كبيرة ومتسعة مما يجعل هناك اساسا لقيام صناعات متكاملة ترتكز على طلب دائم ومستمر واذا كانت هناك عدالة فى توزيع الدخل .

اضف الى ذلك ان وفرة السكان ربما تجعل هناك ميزة للاقتصاد القومى فيما يتعلق باختيار الفن التكنولوجى ، حيث يصبح فى مقدوره ان يختار ويطور الفنون التى تعتمد على عمالة مكثفة بدلا من تلك الفنون المكثفة لعنصر رأس المال ، وفى ذلك ميزة ، لان النوع الاول من الفنون غالبا ما يكون ارخص من النوع الثانى .

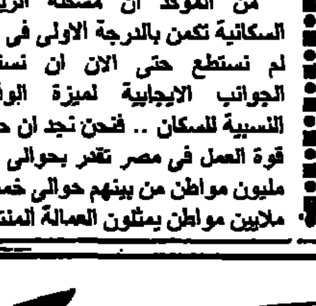
جوهـر المشـكلة

من المؤكد ان مشكلة الزيادة السكانية تكمن بالدرجة الاولى فى اننا لم نستطع حتى الان ان نستغل الجوانب الايجابية لميزة الوفرة النسبية للسكان .. فنحن نجد ان حجم قوة العمل فى مصر تقدر بحوالى ١٤ مليون مواطن من بينهم حوالى خمسة ملايين مواطن يمثلون العمالة المنتجة الحقيقية .

وهذا يعنى ببساطة ان حوالى ٣٠٪ من قوة العمل ٩ ملايين مواطن فى حالة بطالة سافرة كما انه يدخل سوق العمل قوة عمالة تقدر سنويا بحوالى ٤٠٠ الف مواطن سنويا قادر على العمل وراغب فيه ولكن لم تتوفر لهم فرص عمل حقيقية او منتجة حيث تضطر الدولة الى تشغيلهم دون وجود اعمال منتجة يؤدونها ، كالتزام سياسى قبل الجماهير ، وانا اقصد هنا بالدرجة الاولى تعيين الخريجين عن طريق القوى العاملة وهذا امر لايستقيم من الناحية الاقتصادية والاجتماعية اضف الى ذلك حالة العمالة الحكومية المتردية هل يعقل ان يكون متوسط انتاجية الموظف فى بعض اجهزة الحكومة ساعة عمل فى اليوم . هذا امر يصل الى حد الاسفاف ، وبل يمكن معه ان اطالب بتوقيع الحجر على مثل هذه القيادات الحكومية .

واذا اضيف الى هذا الوضع الشاذ والمؤسف ظروف الحراك الاجتماعى لعنصر العمل البشرى كنتيجة حتمية لتزايد مشكلة البطالة ، وتزايد حدة وانخفاض الاجور الحقيقية ، والاختلال الذى حدث فى هيكل الاجور بين القطاعات الاقتصادية ، وداخل القطاع الاقتصادى الواحد فادى ذلك الى تزايد الهجرة من الريف للحضر وترك الارض الزراعية ، وخروج اعداد كبيرة من العمالة للاشتغال خارج مصر ، حيث نقص العرض من العمالة الفنية المدربة . وعانى الاقتصاد المصرى لكثير من العجوزات فى كثير من القطاعات والحرف ، وارتفع الاجر ارتفاعا طائشا لعدد من الحرفيين والمهنيين .. مما حدا الى تغيير اسلوب الفن الانتاجى ، بالتحول نحو تلك الاساليب المكثفة لعنصر رأس المال خصوصا فى قطاع التشييد والبناء ومحاولة بعض القطاعات ان تجذب العمالة من قطاعات اخرى لتسد النقص عندها فتحرك العامل الزراعى ليعمل فى قطاع التشييد والبناء على حساب النشاط الزراعى .

وهكذا اختلت الموازين ليصل بنا الحال ومصر تفقد الميزة النسبية التى كانت تتمتع بها وهى عنصر العمل الرخيص وتوافره ، وفى نفس الوقت تعانى من وجود بطالة بدرجة خطيرة ولا اعتقد اننا بوسعنا الخروج من الازمة الاقتصادية الطاحنة اذا استمر الحال هكذا ، وانه يصعب علينا امكان تصور تحقيق التقدم الاقتصادى والاجتماعى لمصر فى الفترة المقبلة دون الاستناد الى هذه الثروة البشرية ودون استغلالها الاستغلال الامثل ، بفكر جديد واسلوب جديد يحل المتناقضات ويصوب الخطأ هذا الفكر يؤمن بان حلول مشاكلنا لايجب ان يتم فقط فى ضوء الحسابات الاقتصادية الحية . وانما يحسب ان تراعى الابعاد الاجتماعية والسياسية ، وبما يحافظ على الاستقرار الاقتصادى والسلام الاجتماعى . وهما دعامتا التقدم والتنمية . وسيحتاج الامر الى وجود برنامج ضخم لتنمية وتطوير الموارد البشرية دون ان تغفل ظروف الحراك الاجتماعى لعنصر العمل البشرى فى مصر .



كلمة حب

● ● فى الستينات اجتمعت شركات الطيران العربية فى دمشق .. واتخذت قرارا بتخفيض تذاكر الطائرات بنسبة ٥٠٪ للصحفيين . ولم تكن فى ذلك تجامل الصحفيين او تشترى سكوتهم ولكنها كانت تراعى ظروف وطبيعة عمل الصحفى .. وحاجته الى سرعة الحركة .. كما انها كانت تقريرا لواقع لان الصحفى يمكنه ان يحصل على خصم من اى شركة طيران .. ومن باب اولى ان ياخذ التخفيض من شركة عربية .. وبدون حاجته لاراقة ماء الوجه .

● ● ونفذت الشركة السورية للطيران هذه الميزة لكل الصحفيين العرب باعتبار ان دمشق كانت مقر المؤتمر الذى اصدر القرار . ونفذت الطيران الكويتية هذا القرار بالنسبة للصحفيين الكويتيين والصحفيين الاجانب العاملين بالكويت اذا كانوا اعضاء نقابة بلدهم .. ونفذت الطيران السعودية ذلك بالنسبة للصحفيين السعوديين كما نفذت مصر القرار لاعضاء نقابة الصحفيين المصريين ..

واستفدنا من القرار بلا شك . واستفادت ايضا مصر للطيران . فقد عرفنا طريقنا الى طائراتها .. واعجبنا بالخدمة فى مصر للطيران .. ودقة مواعيدها ومهارة طياريها .. وعدنا وقلنا ذلك كله .. وكانت دعاية لمصر للطيران بدون مقابل .. بل احيانا نعود وننقد مصر الطيران .. اذا اخطأت .. وننقدها لاننا نريدها الاولى فى العالم .. ومع ذلك ننقدها فى رفق ..

● ● لااقول اننا بعنا اقلامنا لمصر للطيران مقابل هذا التخفيض .. ولكن على الاقل اصبحت هناك مجاملات بين الطرفين . لصالح الطرفين .. دعاية للشركة .. وفرصة للسفر للصحفيين .. ومع ذلك فان الشركة تجاملنا وهى مكسوفة .. كانها تفعل ذلك سرا .. انها تريد ان تجامل الاجانب اولا .. ولذلك تجامل المصريين فى السر .

واعجب من ذلك اشد العجب .. نحن نسافر على كل شركات العالم .. ونجد كل شركة تجامل مواطنيها ولذلك يفضل الامريكى ان يركب الطائرة الامريكية لانه سيكون ملكا عليها .. كما شاهدت اكثر من مرة .. ويفضل السويسرى طائرة بلده .. والفرنسى والسعودى وكل العالم لانه يجد انه فى بيته يحس بالامان داخل طائرة بلده .. لايشعر بالغربة ولايصيبه خوف من السفر ..

ولكن مجاملة المواطن على طائرة بلده لا تلغى مجاملة بقية الركاب .. وهذا ماتجيده شركات طيران العالم .. اما مصر للطيران فانها تجامل الاجانب وتؤمن بانه لايكرم المرء فى داره ولذلك لاتكرم المصريين إلاسرا .. تخاف ان يرى الاجانب انها جاملت المصريين وربما كان ذلك نتيجة عقدة اصابتنا خلال الايام السوداء لمصر للطيران ! فكوا العقدة وادخلوا المنافسة كما يجب .

محمد الحيوان

الكـورة والملاعـب تصـدر كل يـوم أحـد
رئيـس التحريـر
حمـدى النحـاس

صواريخ

صباح الخير

اليوم الجمعة .. وإلى أسبوع عيد الفطر المبارك نتهادى !

ولست تدرى لماذا هذا العيد بالذات هو ابهج الاعياد الدينية عند أهل البر المصرى ؟.. يلبسون فيه الزاهي والجديد !.. يأخذون له خلو البال وبهاء الخصال !.. يبخرون النفوس من أى ضغينة أو ملامة !.. يغدقون بالزكاة والعطاء على السائل والمأزوم !.. واليتيم والمحروم اعندهم ألف أم وأب !

نعم نعم .. واذا ضبطت على سقفهم بعنسات من قمر برصد فسوف تتلألأ أمامك لوحة من ملوك جمال البشر . فى حسن المعشر وانباء العنصر وفوح المخبر !.. وأيضا تترصع صدورهم بما قلدهم الله وماسجل قرآنه الكريم ورسوله العظيم والخلفاء الراشدين . فهم جند الله وكنانة الخلق وحماة البلاط المعلى للرسالة المحمدية منذ أن تبوأ الاسلام عروشه الممتدات شرقا وغربا !

عزيزى قلمى وهيامى .. كفى نقشا للزينة على صفحة عينك وبلادك . وهات الاجابة عن لماذا هذا العيد بالذات هو عيد الفلك المرموق ؟.. هل لانهم صاموا واوفوا واضافوا لانفسهم عند يوم الحساب نقطة سوف تحسب لهم يوم القيامة .. ام لانهم بما صمدوا واحتملوا فى شهر الاختبار والامتحان قد اضافوا لانفسهم نقطة فى حساب يوم الحياة ؟

قل عزيزى وترفق انه بعض هذا من ذاك .. ولكن .. ولكن .. اذا شئت صراحة التقسيم فى عصرنا الجارى فهو بطريقة مائة فى المائة - يارب غفرانك - هرعة لهم تتوسل أن تسجل لهم نقطة فى حساب يوم القيامة . اما عن نقطة تسجل لهم لحساب يوم الحياة فقد اعطوا لها الظهر وسجلوا الكساد !

اقول غفرانك يارحمن فهذا ابدا ابدا لايرضى الله فهل بظنك عزيزى ان الله قد خلقنا وسوانا لمتعة ان يمتحن فينا منذ أن نولد إلى أن نشب إلى ان نشيخ إلى ان نقف امامه فى يوم الحساب ؟.. معاذ الله ان يكون هذا هو الهدف والا لوضع لكل عصر يوم نشوره وقيامته والغى الامتداد والتواصل من هذه الحياة !..

قل عزيزى ان الله قد خلقنا على هذه الارض .. واعطانا لها الدستور وادوات الحياة من انهر تتدفق وارض تخصب ومعادن تكتشف . واعطانا الموتور لكل هذا الذى هو العقل ثم بعد هذا دفعنا إلى اختبار هذه الحياة ومواجهة وتطوير هذه الحياة وتسجيل نقط الصمود والاحتمال وايضا نقط الفوز والنجاح فى ساحة هذه الحياة !

اقول هذا حانيا ومستغفرا عن فلذات اكباد لنا .

علقوا مشنقة يوم القيامة ويوم الحساب على رقابهم .

ويريدون لها أيضا أن تعلق على رقاب الكل من ابائهم وامهاتهم . ويفرضون لها السلاسل من تصفيد وتكتيف وزجر وامر ونهى وقمع . وكأنهم هم - استغفر الله - رسلا انبيوا ليوم الحساب !

اللهم ان هذا لايرضيك .. وبحق سماحة هذا العيد ارفع عنا وعنهم الغمة مما يحرق ثوبنا سعى هذه الحياة !

ابراهيم الوردانى

أين تذهب فى العيد ..؟

حدائق القاهرة تستقبل المواطنين من الصباح الباكر

● امتدت دائرة الاستعدادات للعيد لتشمل القاهرة والمحافظات .. وبصفة خاصة المحافظات الساحلية التى اعتبرت اجازة العيد بداية رسمية لموسم الاصطياف بها خاصة بعد ان انتهت أخيراً اختبارات الشهادات العامة ومعظم الاختبارات الجامعية .. اعلنت حالة الطوارىء فى المرافق المختلفة .. سيقوم المحافظون بجولات ميدانية على اماكن التنزه والبلاجات والاماكن العامة الواقعة فى نطاق محافظاتهم للتأكد من توفر الخدمات .. الغيت اجازات جهات الخدمات والمرافق ودعمت خدمات الطوارىء واصلاح الاعطال .. كما ستزداد الحملات المفاجئة على المواد التموينية للتأكد من توفرها وبيعها بالاسعار الرسمية .. يلاحظ استقطاب بعض الاماكن الجديدة للعديد عن الرواد الذين نظموا مع عائلاتهم رحلات اليوم الواحد او الرحلات التى تستغرق اجازة العيد .

اشترك فى التحقيق
فرج عبد العزيز
محمد عبد المجيد
عبد الستار العيسوى
ابراهيم أبو كيله
محمد منازع
محمد أبو زيد
حسن خيرى - سميرة فكرى

● فى القاهرة تتوقع حديقة الحيوان استقبال نصف مليون زائر

● فرق خاصة من امن الجيزة ستحرس اسوار الحديقة وتنظم طوابير الدخول وصرف التذاكر وسيكون داخل الحديقة سيارتان اسعاف مستعدة لاى طارىء .. جميع العاملين بالحديقة سيتواجدون على رأس العمل فى الثامنة صباحا الى الثامنة مساء ولمدة اسبوع العيد ...

○ دور مهم سيقوم به الانقاذ النهرى نظرا لاقبال اعداد كبيرة على القيام بالرحلات النهرية فى العيد .. العميد ابراهيم محمد ابراهيم قائد العمليات بالانقاذ النهرى قال : لقد كثفت الخدمات ووزعت فى القناطر الخيرية حتى حلوان بالاضافة الى نقاط الخدمات الثابتة فى روض الفرج وقصر النيل ومصر القديمة والمعادى وحلوان .. وزودت كل نقطة بزورق خاص للتحرك لمواجهة اى حالة ..

لا اجازات لمرفق النظافة

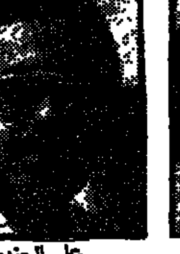
● فى محافظة القاهرة ترأس اللواء يوسف صبرى ابو طالب المحافظ اجتماعا مع نواب ورؤساء المرافق بحث فيه استعدادات العيد .. وتقرر الغاء اجازات العاملين بمرفق النظافة ورفع القمامات اولا باول وتجهيز الحدائق العامة لاستقبال المواطنين وتوزيع اكياس البلاستيك عليهم مجانا .. وبالاضافة الى جولات المحافظ الميدانية سيتم التأكد من طريق تواجد مسئول على مستوى عال طوال الاربع والعشرين ساعة فى سير العمل وانتظام الخدمات وكذلك مواجهة حالات الطوارىء .. وسيتم تكثيف الخدمات المرورية فى الميادين الرئيسية والشوارع المهمة وكذا المناطق العامة ودور السينما والملاهى التى ستزداد كثافة المترددين

حديقة الاسماك لن تعمل

ولن تفتح حديقة الاسماك ابوابها للزوار هذا العيد كما كان متوقعا .. وذلك نظرا لعدم استكمال اعمال الكهرباء والترميم فيها بالاضافة الى ان السور المحيط بها لم يكتمل بعد ..

● وبالاضافة القطارات الاضافية التى اعلنت هيئة السكة الحديد عن تسييرها الى مختلف مناطق الجمهورية يقول العقيد محمد بركات مفتش مباحث المنطقة المركزية انه تم تنظيم صالة محطة القاهرة بتخصيص ممرات للدخول واخرى للخروج لتسهيل حركة سير الركاب ووضع سدادات وعلامات ارشادية وانشاء حواجز بين الارصفة لتسهيل الانتقال لاعداد المواطنين الضخمة الذين يفضلون استخدام السكة الحديد لقضاء العيد بين اهاليهم او السفر الى اماكن الترفيه والشواطىء .

أحمد عبد الفتاح



د. سعيد توفيق

على الجندى

والغيت الاجازات بالاسعاف والهلال الاحمر واقسام الاستقبال بالمستشفيات والاطفاء لمواجهة اى بلاغ عن وقوع حوادث فى العيد ..

● ويقول المهندس محمود عونى رئيس هيئة النقل العام ان الهيئة قد اعدت خطة خاصة لنقل المواطنين الى اماكن التنزه فى العيد على النحو التالى :

● فى منطقة القناطر الخيرية .. يتم استخدام الاتوبيس البرى والاتوبيس النهرى .. بالنسبة للنوع الاول يقوم بخدمة القناطر الخيرية وربطها بوسط المدينة خطوط ٢١٠ ، ٢١١ ٢١٢ ، ٢١٤ وكان يعمل عليها ٣٨ سيارة عززت بعدد مماثل تحقق ٦٠٠ دور ذهابا وايابا وتوصل ١٢٠ الف راكب فى اليوم .. اما الاتوبيس النهرى فتعمل على خط القناطر ٢٠ وحدة تنقل ١٣ الف مواطن عن اليوم .

وفى منطقة الاهرام ستعمل على الخطوط التى تربط شبرا والمنيب والمعادى والدراسة ورمسيس ١٣ خطا هى ٣ - ٣ بشرطة ٨ - ٨ بشرطة ٣٠ - ١٠٨ - ١٠٨ بشرطة - ١١٤ ، ١١٦ ، ٩٠٠ ، ٩٠١ ، ٩٠٤ ويعمل عليها ١٤٩ سيارة تحقق حوالى ١٨٠٠ دور وعدد ركابها ٣٧٠ الف راكب .

وسيقوم بخدمة منطقة حدائق الحيوان والاورمان ٤٧ خطا عززت لتصبح طاقتها ٣٥٥ سيارة تحقق حوالى اربعة الاف دور وتنقل ٣٥٠ الف راكب .. وبالنسبة لحديقة دار العلوم يقوم بالخدمة اليها ٤١ خط من وسط المدينة ومناطق القاهرة الكبرى يعمل عليها ٢٨٧ سيارة تحقق حوالى ثلاثة آلاف دور .

● اما بالنسبة لحلوان فقد تم تعزيز الخطوط الاربعة التى تربطها بوسط المدينة بـ ١٩ سيارة اضافية تحقق ٢٨٠ دور وتنقل ٥٥ الف راكب يوميا بالاضافة الى ٣٠ سيارة تقوم على خدمة ركاب مترو حلوان الى محطة السيدة زينب المؤقتة .

● العقيد رفيق رفعت مدير العلاقات العامة بمديرية امن القاهرة القى الضوء على خدمات الشرطة فى العيد واستعداداتها قائلا : ان اللواء محمد عبد الحميد منصور مدير الامن قد اصدر اوامره الى جميع الافراد بشدة اليقظة والمحافظة على الامن والنظام خلال ايام العيد .. وقال ان ادارة مباحث التموين ستقوم بواجبها بالسيطرة على الحالة التموينية والرقابة المستمرة على اسعار السلع .. عن طريق ٥٢ نقطة شرطة تموين

فى الجيزة والمدن الجديدة

وفى الجيزة قرر الدكتور عبد الحميد حسن تشكيل غرفة عمليات للمرافق يرأسها سكرتير عام المحافظة طاهر الاسمر تعمل على مدى الاربع والعشرين ساعة .. كما اعلن المحافظ عن مراقبة الاسواق بكثافة وطرح السلع التموينية الاساسية .. ووضعت خطة لخدمات الشرطة تركز كما صرح اللواء عاطف زكى مدير الامن على انتظام الحركة فى منطقة الاهرامات ومرافق الحيوان .. وستوضع الحراسات اللازمة لمنع تسلق الاهرام .. واضاف : ان سيارات مراقبة السرعة بالرادار ستعمل على طريق الصعيد والمريوطية لمنع وقوع الحوادث .. وسيتم تحويل المرور بمنطقة الاهرامات على النحو التالى :

يكون المرور فى اتجاه واحد حول الهرم الاكبر ويتم الصعود الى المنطقة الأثرية عن طريق مطلع الاهرام امام فندق مينا هاوس ويكون النزول الى ميدان ابو الهول ويمنع النزول والصعود عكس الاتجاه كما سيتم تعيين الخدمات على الطرق الزراعية المؤدية الى المحافظة وخاصة طريق الوراق والقناطر الخيرية .

وفى مدينة ١٥ مايو على الرغم من الكثير من سكانها سيقضون العيد خارج مدينتهم الا ان الحدائق بالمدينة ستفتح لاستقبال المواطنين مجانا ومن بينها المجاورة ٦ التى تقام فى منطقة ذات جمال طبيعى متميز .. وتتوفر السلع الاستهلاكية فى مجمعات المدينة .

وفى الاسكندرية يقول محمد عبد المجيد .. ان عروس البحر الابيض المتوسط تعتبر عيد الفطر المبارك بداية لموسم الصيف بها . واكد محافظ الاسكندرية فوزى معاذ ان كل العينات التى اخذت من شواطىء الاسكندرية من المعمورة الى السلسلة اثبتت بان المياه نظيفة .. وانهت المحافظة استعداداتها للموسم وعملية التنظيف الكاملة لرمال البلاجات التى تنفذها شركة مختصصة كما ستعمل فرق صيانة متنقلة لاصلاح الاعطال فورا ..

والنسبة الاخرى من الشقق يتم تأجير غالبيتها ايضا بنظام الاسبوع وتتراوح اسعارها فى الشوارع الرئيسية مثل زكى جلال والنصر وشوارع ٨ و١٧ و٢١ مابين ٢٥٠ و٣٥٠ جنيها خلال شهر يونيو .. والشوارع الجانبية ما بين ٢٠٠ و٣٠٠ جنيه فى الاسبوع .. وخلال شهرى يوليو واغسطس تتضاعف اسعار شقق المعمورة الى الضعف .. وقد يصل ايجار الشقة لمدة شهر الى ٣ الاف جنيه .. وهناك فئات قادرة على دفع هذه المبالغ .. ولاترهقها !!

يومية جنيهين للشباب

وقد وضعت لجنة الخدمات بالحزب الوطنى بالاسكندرية برئاسة محمد على سليمان خطة بالتنسيق مع سمير عبد العزيز المسئول عن امانة الشباب خطة لتشغيل .. ٤٥٠ طالبا على الشواطىء .

وقال محمد على سليمان رئيس لجنة الخدمات ان هناك ٥ الاف سلة مهملات سيتم توزيعها على مختلف احياء المدينة .. وسوف تقوم اذاعة الاسكندرية باشراف مديرها صابر مصطفى بحملة توعية مكثفة لكى يتجاوب المواطنون مع وضع القمامة فى اكياس بلاستيك وتتولى سيارات الحملة الميكانيكية بالاحياء نقلها فى الفترة من التاسعة مساء حتى الثامنة صباحا .

الامان الصحى والطبى

وقال الدكتور سعيد توفيق وكيل وزارة الصحة : هناك ٣ نقط اسعاف جديدة سيتم افتتاحها فى الهانوفيل ودريالة والمعمورة بالاضافة الى ٣٥ وحدة اسعاف اخرى موزعة على الشواطىء ومزودة باجهزة الاكسجين وعلى اتصال باللاسلكى بمرفق الاسعاف .. وسوف تخضع الاغذية سواء الخضروات الطازجة والفاكهة ومصانع انتاج المثلجات والمطاعم لحملات مكثفة حيث تأخذ العينات اللازمة للكشف عن صلاحيتها .. كما تشدد الحملات على المخابز للتأكد من حصول العاملين فيها على شهادات صحية .

ويستمر العمل بغرفة عمليات المرور حتى الثانية صباحا كما يقول العميد مصطفى شعبان مدير ادارة مرور الاسكندرية .. ومن المقرر ان تستقبل الاسكندرية نحو ٣٠٠ الف سيارة من القاهرة والمحافظات .. يشرف العميد محمد عطية وكيل الادارة على كافة النقاط المؤقتة التى ستقام على امتداد طريق الكورنيش وشوارع بورسعيد والحرية والاسكندر الاكبر وخالد بن الوليد ومداخل المدينة من الطريقين الصحراوى والزراعى وبوابات المنتزة والمعمورة للسيطرة على اماكن الاختناقات .. وسوف تقام نقط اخرى لاوناش المرور بحيث يتم رفع السيارات المتعطلة اول باول للحفاظ على انسياب المرور وقد تم تخصيص ٣٠ قرشا موزعة على اماكن الاختناقات المعروفة .. كما تقوم حملات باشراف العقيد العربى بكرى لضبط سائقى التاكسى المخالفين لمنع استغلال الجمهور وتحرير المحاضر الفورية .. كما تقرر استخدام الرادار وبخاصة بعد منتصف الليل لضبط هواة السرعة على طريق الكورنيش .

سيارات الخبز .. فى الشواطىء

وستعمل كافة المخابز طوال اليوم مع توفير ٢٠ سيارة نصف نقل مغطاة تابعة للمشروع لتوفير الخبز فى مناطق الاصطياف .. وتقرر توفير كافة السلع التموينية بـ ٣٠ مجمعا استهلاكيا و٦٥ منفذا للامن الغذائى والغاء اجازات العاملين بهما .

بالاضافة الى غرفة العمليات المركزية بديوان المحافظة وغرف عمليات مماثلة باحياء الاسكندرية الستة تعمل طوال ٢٤ ساعة لتلقى شكاوى المواطنين بالنسبة للمرافق المختلفة .. والتى اصدر فوزى معاذ محافظ الاسكندرية قرارا بانشائها .

قرر المهندس عبد الرحمن امين رئيس الهيئة العامة لنقل الركاب استمرار العمل بكافة خطوط الاتوبيس والترام حتى الواحدة والنصف صباحا .. وتعزيز كافة الخطوط المتجهة الى الشواطىء بنسبة ٥٠٪ بما فيهما خطوط العجمى وخط اتوبيس ٢١٢ المتجه الى سيدى كرير و٢١٩ الى كنج مريوط .. تبلغ عدد الاتوبيسات ٢٥٥ اتوبيسا بالاضافة الى ٣٠ سيارة اتوبيس جديدة تدخل التشغيل لخدمة المصطافين .

استعدت شواطىء الاسكندرية لاستقبال المصطافين — تصوير : ابراهيم اليابانى

شقق الاسكندرية لاسبوع من ٥٠ إلى ٣٠٠ جنيه

الجمهورية تقول :

التضامن العربى الحلم البعيد

يجد الانسان العربى نفسه دائما فى حيرة من امر قومه العرب .

يسأل نفسه دائما .. ما هو موقفه ؟ مع من يقف او ضد من ؟ ما الذى يدور على الساحة ؟ وما سبب كل ذلك وما هدفه ؟ ودائما لا اجابة .

فقد الحديث معناه وفقدت النداءات المتكررة للعرب بالكف عن غيهم مغزاها واصبحوا قوما يتقاتلون ليل نهار ولا احد يدرى من القاتل ومن القتيل .

والحقيقة التى لا شك فيها ان هذه الصراعات وهذا التقاتل دائما فيه خاسر واحد هو القضية العربية والمصير العربى والتضامن العربى المتردى الذى اصبح شعارا بلا مضمون واصبح حلما بعيد المنال بالنسبة لقوم فشلوا حتى فى الاتفاق على مكان عقد القمة .

اصبحت ماساة لبنان خبرا فى صفحات داخلية بالجرائد العالمية بعد ان تحول الصراع اللبنانى الدامى على مدى احدى عشرة سنة الى روتين يومى ممل لا يلفت الانتباه ولا يثير سوى الاشمئزاز والتقزز .

حرب ايران ضد العراق لم تعد ذات بال ولا تثير النهم الصحفى والاعلامى فقد اشرفت على دخول عامها السابع بلا هدف ولا نتيجة ولا تراجع عن جنون سفك الدماء وجنون الخراب من جانب حكام ايران الذين يزجون بشعبهم الى هاوية سحيقه .

وتأتى مناسبات دينية مثل رمضان والعيد وتمر والعرب على حالهم من التمزق ولا يبقى سوى سؤال تكرر بلا اجابة .. الى متى ؟

تشديد الرقابة على محلات الاغذية ومصادر مياه الشرب بالجيزة

قرر المجلس التنفيذى لمحافظة الجيزة تشديد الرقابة الصحية على محلات الاغذية والمشروبات والباعة الجائلين ومصادر مياه الشرب بصفة مستمرة .

والتأكد من وجود احتياطى كاف من الكلور بمحطات المياه ، وقيام فرق مكافحة الحشرات برش تجمعات القمامة بالمبيدات .

وقرر المجلس فى اجتماعه امس برئاسة د . عبد الحميد حسن صرف ٤٧٣ الف جنيه لترميم وصيانة الابنية التعليمية قبل بدء العام الدراسى .

ووافق على اقتراح ادارة المرور باقامة مواقف لسيارات الاجرة بالعداد مجهزة بوسيلة اتصال مع اضافة ٥٠ قرشا اضافية على قيمة العداد .

مبارك يهنىء ملك السويد

بعث الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة الى الملك كارل جوستاف ملك السويد بمناسبة الاحتفال بالعيد القومى للسويد .

وزير اقتصاد المانيا يزور مصر فى اغسطس

يزور مصر فى منتصف اغسطس القادم ولمدة ٣ ايام مارتين بنجمان وزير الاقتصاد فى المانيا الاتحادية .

يلتقى الوزير الالمانى مع د . على لطفى رئيس الوزراء ، ووزراء المجموعة الاقتصادية لبحث زيادة حجم صادرات مصر الى المانيا من السلع غير التقليدية ، وتشجيع السياحة والاستثمار الالمانى . وامكانية قيام مشروعات مشتركة .

اللقاء المفتوح بالصحة تأجل الى ٢١ يونيو

تأجيل اللقاء المفتوح بوزارة الصحة المقرر عقده غدا الى السبت ٢١ يونيو الحالى بمناسبة عيد الفطر المبارك .

أول خريطة لمناطق استغلال طاقة الرياح فى مصر

كتب - فاروق عبد العزيز :

تم اعداد اول خريطة متكاملة لمناطق استغلال طاقة الرياح فى الانارة وتحليه المياه والتبريد وفتح المياه الجوفية واستصلاح الاراضى فى ١٣ منطقة بالبحر الاحمر ومطروح والساحل الشمالى وسيناء وشرق العوينات .

اعلن ذلك امس المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة خلال لقائه مع خبراء منظمة الطاقة المتجددة .

وصرح د . طلعت الطبلاوى رئيس منظمة الطاقة المتجددة انه تقرر تنفيذ ٦ مشروعات تجريبية بهذه المناطق تمهيدا لتعميمها بعد تصنيع مهماتها محليا .

ماهر أباظة

مباحثات فى بغداد لوفد عمال مصر

بغداد - محمد اسماعيل :

واصل وفد اتحاد عمال مصر برئاسة ابراهيم شلبى نائب رئيس الاتحاد .. اتصالاته امس مع المسئولين العراقيين حول اوضاع العمال المصريين .

غادر بغداد الى القاهرة امس السفير عبد المنعم غنيم رئيس بعثة المصالح المصرية ليقدم تقريرا للدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية عن العلاقات بين القاهرة وبغداد .. ويستعرض معه الاجراءات التى ستتخذ لعدم تكرار ما حدث اخيرا للعمال المصريين

ويلتقى السفير غنيم خلال زيارته للقاهرة باللواء زكى بدر وزير الداخلية لبحث امكانية سفر وفد من وزارة الداخلية لاستكمال المباحثات التى جرت فى فبراير الماضى .

٦٦,٥٪ النجاح باعدادية البحر الاحمر

اعتمد الفريق يوسف عفيفى محافظ البحر الاحمر نتيجة شهادة الاعدادية بالمحافظة ونسبة النجاح ٦٦,٥٪ فى المائة والاول حسن عبد الحميد حسن من مدرسة حسن كامل الاعدادية بالغردقة وحصل على ٢٧٥,٥ درجة .

وصرح منير غبش وكيل وزارة التربية والتعليم بالبحر الاحمر بان ادارة القصير التعليمية فازت بالمركز الاول على مستوى الادارات التعليمية بالمحافظة وحققت نسبة نجاح ٧٩١,٢ فى المائة .

بسم الله الرحمن الرحيم

شهر رمضان

﴿ الذى أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه ﴾

صدق الله العظيم

يقدمها : عبد اللطيف فايد

أعياد المسلمين عبادة بعيدة عن مظاهر الاسراف والهرج

ها هو ذا شهر الصيام يؤذن بالرحيل ، يشهد على ماقدمنا فيه من اعمال ، وقد غرس فينا الارادة ، وضبط النفس ، وتنظيم التصرف . انه رياضة روحية ، ممتعة والاثر الحميد الذى يتركه فى وجدان الصوام القوام كاف للسير بنا على الجادة طوال العام حتى يقدم علينا مرة اخرى فيرتق مافتقناه ، ويجلو مايرين على القلوب من صغائر الذنوب وكبائرها ..



بقلم الدكتور
عبد العظيم المطعنى
الاستاذ بجامعة الازهر

هذه المعانى السامية ، والدروس النافعة تكدر نحن صفوها بعادات دأبنا عليها ، وتقاليد ورثناها دون النظر فى نفعها اوضررها واقصد بها موجة الاسراف فى الانفاق التى تواكب اخريات هذا الشهر . وتكلف الاسر ميزانيتها مالاتطيق ، وتجهد ربة البيت نفسها فى اعداد « الكعك » ومشتقاته ، وتزدحم الافران ليلا ونهارا ، وتختفى بعض السلع من اسواق العرض ، وتستهلك كميات لاحد لها من الدقيق والسكر والسمن فيما نحن لسنا فى حاجة ماسة اليه .

وقد يدب الخلاف والشقاق فى بعض الاسر لتعارض الرغبات وجهات النظر ، وكثير منا يلجأ للاستدانه حتى يفى بمستلزمات البيت ، وهذا كله يدع ومناف لحكمة الصيام الذى تؤديه .

صحيح ان الاصل فى الاشياء الاباحة . لكنه من الصحيح انه ليس كل مباح نافعا ، فمن المباحات مايصحبه الضرر . والمال الذى تنفقه فى هذه العادات يمكن انفاقه فى وجوه اخرى اكثر نفعا اوادخاره لعوادى الايام ، اما ان نتسابق فى هذا الميدان الذى لايحد التسابق فيه ، فهذا يعنى اننا لم نتعلم من الصيام شيئا . ورحم الله عمر بن الخطاب فما اصدق ماقال : «اخشوشنوا فان النعمة لاتدوم» وكان سلفنا الصالح رضوان الله عليهم يعدون الاسراف فى تناول المباحات من الخصال المسقطة للمروءة .

كذلك ينبغى ان نودعه توديعا يليق بجلاله . فلا نفعل كما يفعل الغربيون فى مثل هذه المناسبات فنلهو فى ليلة العيد كما يلهون .

ان ليلة العيد لله فيها نفحات فلنتعرض لها بالعمل الصالح . ومن تصيبه نفحة من نفحات الرحمن فلن يشقى بعدها ابدا ومن البدع المنكرة ان يذهب اهل الاموات فى ليلة العيد الى « مقبرة » فقيدهم ، ويقضون الليل حولها حاملين معهم مالذ وطاب من المآكل والمشارب ، واجهزة الغناء واللهو . ان زيارة المقابر كان محظورة فى أول الامر ثم اذن بها صلى الله عليه وسلم للترحم على الموتى والاتعاظ بما صاروا اليه . وقد كانوا مثلنا احياء يرزقون . وعمر بن الفارض العارف بالله لم يصل الى ماوصل اليه من التقوى والورع الاعن طريق تردده على المقابر متذكرا معتبرا ، اما قصد المقابر والبيات فيها ليلة العيد اوغيرها ، للتعبير عن اعتزاز اهل الميت بميتهم مع مايصحب هذا من سفاسف الامور . فهذه بدعة يأثم من يعملها فالميت – بعد رحيله عنا – ليس فى حاجة إلى مؤانستنا له والبيات حول قبره . فلندع لموتانا بالرحمة والمغفرة ، ولانتساق وراء عادات وتقاليد تحملنا – نحن الاحياء – ذنوبا ولاتقدم نفعا للموتى .

فلنستقبل العيد بما حقيق به من ود للاقارب والجيران وذوى الارحام ، ولننتفع بالصيام ونحن نفرح فرحة العيد ، فأعياد المسلمين اعياده عبادة ، والفسحة فيها لها اداب واجبة الاحترام .

العلم والحياة

من المعروف ان الحمى .. اى ارتفاع درجة حرارة الجسم عن معدلها الطبيعى .. وهو ٣٧ درجة مئوية .. تحدث لاسباب متعددة .. اى ان الحمى عرض مرضى .. وبغض النظر عن سبب الإصابة بها .. ان كان ميكروبا مرضيا .. او اضطرابا فى الالة الحية .. واجهزتها .. او ضربة شمس .. سببت جفافا للجسم .. فان ارتفاع درجة حرارة الجسم بنسبة عالية .. قد يؤثر على خلايا المخ .

وقد جاء فى الحديث الشريف .. ان الرسول عليه الصلاة والسلام قال فى صدد معالجة الحمى : انما الحمى من فيح جهنم .. فابردوها بالماء .. والحقيقة ان الاستبراد .. اى عمل كمدات الماء .. كان حتى وقت غير بعيد اسلوب العلاج النموذجى .. حتى ظهرت المضادات الحيوية ..

ومع ذلك فمازال الاطباء .. يوصون بها .. ومامشروب او محلول الجفاف ، الا الصورة الحديثة .. لتزويد جسم الصغير .. والكبير ايضا اذا تعرض للجفاف .. بسبب الحمى .. او الاسهال .. الا وسيلة لامتصاص الجسم كمية كبيرة من الماء ليستعيد مافقده .

ويروى ابن القيم : وهو من اعلام الطب العربى .. الكثير عن الحمى .. عن علاجها .. وسلوك المريض فى غذائه وراحته .. ويبين ان ارتفاع الحرارة .. ليس الا المؤشر الذى ينبىء عن المعركة الدائرة الرحى بين الجسد والعدو .. الذى هو المرض .. ويقول .. ان الحمى عرضية ومرضية .. ويذكر بعض ماقاله الشعراء العرب فيها .

وصف احد الشعراء العرب الحمى بتلك الابيات من الشعر :

وزائرة تزور بلا رقيب
وتنزل بالفتى من غير حبسه
وما احد يحب القرب منها
ولاتحلو زيارتها بقلبه
تبيت بباطن الاحشاء منه
فيطلب بعدها من عظم كربه
وتمنعه لذيذ العيش حتى
تنغصه بمأكله وشربه
اتت لزيارتى بغير وعد
وكم من زائر لامرحبا به

ويذكر ابن القيم قول شاعر اخر فى وصف الحمى :

زارت مكفرة الذنوب وودعت
تبالها من زائر ومودع
قالت وقد عزمت على ترحالها
ماذا تريد فقلت ان لاترجعى

وقانا الله وإياكم شر الحميات .. وشر كل الامراض .. وجعل الحق سبحانه الصحة .. تاجا على رؤوس كل المؤمنين .

د . عواطف عبد الجليل

سؤال .. وجواب

لماذا صيام ستة أيام من شوال ؟!

يسأل رمضان محمد الحسامى من كفر الدوار ، قائلا :

هل هناك ارتباط بين سنة صيام ستة ايام من شوال وفريضة صيام رمضان ، وهل لذلك فائدة عقب صيام شهر كامل ، وأما كان الاجدى تأخير صيام هذه الايام فى شهر تال لشوال مثلا ؟

يجيب عن هذا السؤال فضيلة الدكتور موسى شاهين لاشين – العميد السابق لكلية اصول الدين بجامعة الازهر يقول :

روى الامام مسلم باسناد صحيح عن ابى ايوب الانصارى ان النبى صلى الله عليه وسلم قال « من صام رمضان واتبعه بست من شوال فكأنما صام الدهر » .

قال علماء الشافعية والحنابلة يستحب صوم ستة ايام من شوال لهذا الحديث ، قالوا : ويستحب ان يصومها متتابعة فى اول شوال عقب العيد ، فان فرقها اواخرها عن اول شوال جاز ، وكان فاعلا لاصل السنة »

هذا مذهب الشافعية والحنابلة .

وقال مالك وابوحنيفة : يكره صومها . قال مالك فى الموطأ وصوم ستة ايام من شوال لم ار احدا من اهل العلم والفقه يصومها ، وان اهل العلم يكرهون ذلك ويخافون بدعته ، ويخافون ان يلحق برمضان اهل الجفاء والجهالة ماليس منه لورأوا فى ذلك رخصة عند اهل العلم ورأوهم يعملون ذلك .

ونحن نفتى باستحباب صيام ستة ايام من شوال للحديث الصحيح ، وربما لم يبلغ هذا الحديث مالكا والامام ابا حنيفة .

ولعل الحكمة فى تعقيب شهر رمضان بصيام تطوع ان يحرص المسلم على تقديم النوافل محوطة بالفرائض كرمز لكمال الطاعة والخضوع والاستجابة لله تعالى ، ومثل هذا الرمز ملاحظ فى حياتنا اليومية : تقول للاجير : اعمل من الساعة العاشرة حتى الرابعة ، فيقول لك : وساعة قبلها وساعة بعدها . يرمز ذلك عن الاستجابة والطاعة وطلب الرضا .

ولعل هذه هى الحكمة فى الرواتب القبلية والبعدية لصلوات الفرائض حيث لم تطلب النوافل هذه بعيدة عن اوقات الفرائض .

على ان استحباب النوافل التابعة للفرائض لايمنع من التطوع بنوافل اخرى بعيدة عن اوقات الفرائض ، فمن الصوم المستحب بعيدا عن شهر رمضان صوم يوم عرفة ، ويوم عاشوراء وثلاثة ايام من كل شهر ، وهى المعروفة بالايام البيض – اليوم الثالث عشر والرابع والخامس عشر .. وصوم الاثنين والخميس من كل اسبوع ، وصوم الاشهر الحرم – ذى الحجة والمحرم ورجب –

وفى ذلك فليتنافس المتنافسون ، والله اعلم .

١١٩ لجنة زكاة بمساجد المنوفية

شبين الكوم – عبد الستار العيسوى :

شكل بنك ناصر الاجتماعى بالمنوفية ١١٩ لجنة زكاة بالمساجد والجمعيات الدينية بمدن وقرى المحافظة .

صرح بذلك عبد المنعم عواد مدير عام البنك .

قضية أوائل الشهور العربية بين الرؤية والحساب

عقدت مساء امس لجنة الخبراء بالمجلس الاعلى للشئون الاسلامية ندوة لبحث قضية اوائل الشهور العربية بين الرؤية والحساب الفلكى .

د . موسى شاهين

فى مقاهى سوهاج يقضى المحافظ أيام العيد

يواصل على إبراهيم على محافظ سوهاج خلال ايام العيد لقاءاته مع أبناء المحافظة على مقاهى مدينة سوهاج وبعض مدن المحافظة .

وكان المحافظ قد بدأ سلسلة هذه اللقاءات خلال النصف الثانى من شهر رمضان المعظم ويبلغ عددها ١٥ لقاء حيث كان يقوم بحل مشاكل الجماهير بعد بحثها مع الجهاز التنفيذى للمحافظة فى نفس الوقت .

وقد أعلن المحافظ فى لقاء على مقهى بمدينة سوهاج ، عن تخصيص ٤٠٠ فدان فى منطقة الكوامل الصحراوية جنوب مدينة سوهاج ، لنقل جميع الورش المقلقة للراحة من المدينة إليها .

وفى مقهى بمدينة المراغة ، قرر إعتماد مبلغ ١١٢ ألف جنيه لاستكمال رصف طريق ناحية عامر . بالاضافة إلى مبلغ ١٨ ألف جنيه ساهم بها الاهالى لرصف هذا الطريق ، وإعتمد ٥ آلاف جنيه لاستكمال الدور الثانى من نادى المعلمين بالمراغة ، و ٥ الاف جنيه لترميم الجامع الكبير بالمراغة ، وهو أقدم مساجد المدينة .

وفى مقهى بمدينة أخميم إعتمد مبلغ ٥ آلاف جنيه لرصف طريق السلخانة .

القضاء العادل

كتب عمر بن الخطاب رضى الله عنه كتابا فى القضاء يقول فيه الى المرسل اليه :

اذا تقدم اليك الخصمان فعليك بالبينه العادلة ، او اليمين القاطعة وادناء الضعيف حتى يشتد قلبه وينبسط لسانه ، وتعاهد الغريب فانك ان لم تتعاهده ترك حقه ورجع الى اهله وانما ضيع حقه من لم يرفق به .. وآس بين الناس فى لحظك وطرفك ، وعليك بالصلح بين الناس مالم يتبين لك فصل القضاء .

الشيخ الشعراوى مع القراء :

جزاء الذى يتبع طريق غير المؤمنين

يواصل اليوم فضيلة الداعية الكبير الشيخ محمد متولى الشعراوى لقاءاته مع القراء :

يسأل خطاب سيد عبد الرسول من الملاحة بالاقصر قائلا :

ما معنى قول الحق تعالى : «ومن يشاقق الرسول من بعد ما تبين له الهدى ويتبع غير سبيل المؤمنين نوله ما تولى ونصله جهنم وساءت مصيرا » .

يقول الشيخ الشعراوى :

ان كلمة « يشاقق » تدل على ان شقا قد حدث فى امر كان ملتحما والشق يعنى الفصل بين جزئى الشىء الواحد مثلما تشق قطعة الخشب فتجعلها جزءين بعد ان كانت كتلة واحدة .

وانتم ايها المؤمنون قد التحمتم برسول الله ايمانا واعترفتم به كرسول ومبلغ صادق عن الله فإياكم ان تشرطوا هذا الالتحام فان جاء حكم وحاول احد المؤمنين ان يخرج عنه .. فهذا شقاق للرسول والعياذ بالله .

ان المؤمن قد تبين الهدى حينما امن بالله خالقا وربا وامن بالرسول مبلغا وهو بذلك قد اسلم زمامه الى الله .. وما دام الانسان قد امن بقوة اعلى فلابد ان يؤمن بما جاء عن هذه القوة من بلاغ له ..

فاذا تبين للانسان الهدى فى الوجود الاعلى وفى البلاغ عن الله فلابد للانسان ان يلتحم بالمنهج الذى جاء به المبلغ عن الله .

والهدى كما نعرف هو الوصل الى الغاية فكل فعل من افعال الخلق لابد له من هدف ومن يفعل فعلا بلا هدف يعتبره المجتمع فاقدا التميز ..

اما اذا كان الانسان صاحب هدف فهو يريد ان يتعرف على جدية هذا الهدف واهميته .

اذن لا يمكن ان يتحقق للانسان معرفة هدى الا بعد ان يتعرف على هدف ويبحث له عن اقصر طريق يوصل الى الهدف هذا الطريق هو ما نسميه الهدى ..

واذن فمن يعرف الطريق الموصل الى الهدى ثم يتبع غير سبيل المؤمنين فهو يشاقق الرسول .. ولا يلتحم بمنهج الايمان ولا يلتزم به .

ومن يشاقق الرسول هو الذى يرجع عن ايمانه بالرسول ولا يتبع سبيل المؤمنين وهكذا نعرف ان هناك كلاما للرسول ومؤمنين اتبعوا الرسول بالتحام ومن يشاقق الرسول يخالف المنهج الذى جاء به الرسول ويخالف المؤمنين ايضا ولذلك قال الله تعالى : « وان هذا صراطى مستقيما فاتبعوه ولا تتبعوا السبل » .

ان الله ليس له الا سبيل واحد ، ومن يخرج عن هذا السبيل ما الذى يحدث له ؟

ها هى ذى اجابة الله « نوله ما تولى ونصله جهنم وساءت مصيرا » .

فمن يتبع غير سبيل المؤمنين فالحق لا يريده ويقربه من غير المؤمنين ويكله الى اصحاب الكفر ..

الشيخ محمد متولى الشعراوى

● دعاء ● ●

اللهم لاتجعل مصيبتنا فى ديننا ، ولاتجعل الدنيا اكبر همنا ، ولامبلغ علمنا ، ولاتسلط علينا بذنوبنا من لايخافك ولايرحمنا ، وكف ايدى الظالمين عنا ، برحمتك ياارحم الراحمين .

مواعيد الافطار والامساك بجميع المحافظات

	افطار		امساك	
	ق	س	ق	س
القاهرة	٥٣	٦	٥٠	٢
الاسكندرية	١	٧	٥٢	٢
بورسعيد	٥١	٦	٤٢	٢
الاسماعيلية	٥١	٦	٤٢	٢
السويس	٤٧	٦	٤٦	٢
الزقازيق	٥٣	٦	٤٨	٢
المنصورة	٥٤	٦	٤٦	٢
دمياط	٥٣	٦	٤٣	٢
شبين الكوم	٥٥	٦	٥٠	٢
طنطا	٥٥	٦	٤٩	٢
كفر الشيخ	٥٦	٦	٤٩	٢
دمنهور	٥٨	٦	٥٠	٢
الفيوم	٥٢	٦	٥٥	٢
بنى سويف	٥١	٦	٥٥	٢
المنيا	٥٠	٦	٥٩	٢
اسيوط	٤٧	٦	٠٠	٣
سوهاج	٤٤	٦	٠٠	٣
قنا	٣٩	٦	٠٠	٣
اسوان	٣٤	٦	٠٣	٣

اعدتها للجمهورية هيئة المساحة

خواطر اسلامية

طريق القبول للصيام والدعاء

حين تؤذن شمس رمضان بالمغيب يدعو الناس ربهم ان يعيده عليهم بالخير والبركة وان يجعل عامهم القابل عام يمن وسعادة ورضا من الله سبحانه وتعالى ؛ ذلك لانهم صاموا لربهم مؤمنين آملين فى ثوابه ومغفرته ، داعين اياه ان يتقبل منهم الصيام والقيام والصدقات خلال هذا الشهر الكريم .

وذلك كله مطلوب من المؤمن ، ومرغوب فيه فالله سبحانه وتعالى يحب من عباده ان يسألوه ، وهو سبحانه من شأنه ان يقبل الدعاء وان يفيض على عباده من فضله ورحمته وغفرانه ، فهو القائل سبحانه : « واذا سألك عبادى عنى فانى قريب اجيب دعوة الداع اذا دعان ، فليستجيبوا لى وليؤمنوا بى لعلهم يرشدون » .

وامام هذا الدعاء يجب ان تكون للمؤمن وقفة تفكر وتدبر ، فأية الدعاء هذه من سورة البقرة تدخل فى سياق اربع آيات خاصة بالصيام اولها « ياأيها الذين امنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون » . وهذه الايات الخمس بما فيها اية الدعاء تحمل ارقام ١٨٣ و ١٨٤ و ١٨٥ و ١٨٦ و ١٨٧ واية الدعاء هى الاية قبل الاخيرة من هذه الايات .

واية الدعاء هنا لا تقطع ايات الصيام فالصيام انما هو فى حقيقته دعاء الى الله ورجاء اليه من وراء اداء هذه الفريضة العظيمة من فرائض الاسلام واركانه لكن الله سبحانه وتعالى دعانا فى آية الدعاء الى الاستجابة له والايمان به .. والاستجابة لله معناها تلبية دعوته الى الايمان به ، وهذا هو طريق الرشد ، والرشد هو الهداية .

وحتى نتبين معنى تلبية دعوة الله الى الايمان به لابد ان نعود الى الاية السابقة على آية الدعاء هذه الاية تقول : « شهر رمضان الذى انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان ، فمن شهد منكم الشهر فليصمه ...» فتكريم شهر رمضان بالصيام انما هو لسبب واضح لاخفاء فيه ، وهو انه انزل فيه القرآن الموصوف بانه هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان .

فالقرآن هو كتاب الهداية وهو منهج الله لعباده فى عباداتهم ومعاملاتهم وعلاقاتهم الخاصة والعامة ، والاخذ به هو الاستجابة الى الله المذكورة فى آية الدعاء وهو سبب الهداية والفلاح فى الدنيا والاخرة فمن كان يريد ان يجيب الله دعاءه فعلية بالقرآن منهجا وسلوكا ، وقد يتحقق المنهج والسلوك فى فرد من الافراد ، لكن القرآن ليس منهجا يرسم سلوك فرد واحد وانما انزله الله الى الناس كافة وجعل شرف البداية للعرب وبه اصبحوا مسلمين .

ونحن كمسلمين نصوم رمضان ونحتفى باستقباله وتوديعه ويتصل المسئولون فى دول المسلمين يستطلع بعضهم رؤيه البعض الاخر لهلال رمضان وهلال شوال ، وهى حفاوة لاتتوفر لشهر اخر من شهور العام ومع هذه الحفاوة بالصيام ننسى السبب الاول الذى من اجله خص الله رمضان بالصيام وهو نزول القرآن فيه ، وهو كتاب الهداية الذى لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، وهو المنهج الذى يرسم السلوك لكل المؤمنين به ، وينظم حركة واحدة لحياتهم بحيث يصبحون كالجسد الواحد ، ينزع عن فكر واحد ويتصرف تصرفا واحدا لانه يؤمن بكتاب واحد .

والسيئة الاولى للمسلمين انهم حين يذكرون رمضان ويصومونه يتركون القرآن فلايجعلونه شريعة حياتهم وهذا يناقض الايمان تماما : ذلك لان الايمان فى ابسط تعريفاته هو عقيدة وعمل والعقيدة هى الايمان بالله ربا وبمحمد نبيا ورسولا والعمل هو اتباع ما جاء به القرآن الى الناس ومن هنا فان من يعمل عملا صالحا مطابقا لما جاء فى القرآن دون اعتقاد بالله وبرسوله فقد حبط عمله لا يصعد هذا العمل الى الله فى الدنيا .. ومن اعتقد بالله ربا وبمحمد نبيا ورسولا فانه بالتالى لابد ان يعمل بما جاء فى القرآن ويتخذه تشريعا فاذا لم يعمل فقد جناحا قويا من جناحى الايمان ومن ثم فان جسمه لن يرتفع عن الارض فالارتفاع بجناح واحد هو ضد طبائع الاشياء ومن ثم فان عقيدته لن تؤدى به الى نجاح اى نجاح يستطيع ان يسلك به طريقا الى نعيم الاخرة .

والمسلمون يودعون رمضان اليوم او غدا وقد صاموا لكن بقى عليهم ان يحققوا فى حياتهم هدف الصيام وهو التقوى ولن يتحقق هذا الهدف لهم الا اذا عملوا بالقرآن واتخذوه شريعة لعباداتهم ومعاملاتهم وعلاقاتهم الخاصة والعامة والا فان صيامهم يخلو من معناه وبالتالى لن يؤدى بهم الى نتيجة

واذا كان زمن الصيام فى هذا العام ينتهى اليوم او غدا فان زمنا لن ينتهى الا بعد انتهاء العمر للعمل بالقرآن كتاب الله وشريعته فهو الذى تتحقق به هداية المسلمين ورشدهم وبدونه لن ينفعهم صيام رمضان من العام الحالى ولا صيام رمضان فيما يقبل من اعوام .

عبد اللطيف فايد

قرآن وسنة

زكاة الفطر زكاة بدنية ، لاعلاقة لها بما يملكه الصائم من مال يبلغ النصاب اولا يبلغه ، وهى واجبة على المسلم القادر عليها وقت وجوبها ، ولو بالسلف اذا كان يستطيع رد السلف . وهو يخرجها عن نفسه وعن كل شخص يلتزم به عليه . سواء فى ذلك زوجه واولاده ، ووالده ان كانا فى نفقته وخادمه ، اواى شخص هو يؤديه وينفق عليه ، حتى الطفل الذى يولد ليلة العيد يخرج عنه زكاة .

وزكاة الفطر تجب بنهاية رمضان ، ولكن يجوز اخراجها قبل نهاية الشهر مراعاة لحال الفقير وحاجة الى النفقة . اباحها بعض الائمة من اول يوم فى الشهر ، وبعض اخر جعل موعدها قبل العيد بيومين . ومقدارها صاع واحد من اغلب قوت البلد حبوبا او دقيقا ، وتكفى الكيلة من الحب او الدقيق عند الامام مالك عن ستة اشخاص ، وتكفى عن الآخرين عن اربعة اشخاص فقط . ويجوز ان يخرج ثمن الطعام بدلا منه . فثمن الكيلة من الدقيق العادى – غير الفاخر ، وغير المدعوم من الحكومة – يكفى عن اربعة اشخاص او ستة .

وهى تعطى لفقراء البلد الذى يكون فيه الصائم اخر يوم من ايام رمضان ، اذا كان سيبقيها حتى يخرجها اخره ، فاذا كان سيقضى معظم الشهر فى بلد ثم يقضى اخر ايامه فى بلد اخر ابقاها حتى يخرجها فى البلد الذى سيذهب اليه .

وليس من الحتم ان يعطى الفرد زكاة فطره لفقير واحد . فالمهم هو اخراجها للفقراء ، حتى لو اعطى المزكى زكاته لسبعين فقيرا كما يجوز اعطاء عدد من المزكين صدقتهم لشخص واحد . واوثر للصائمين جميعا ان يقدموا زكاتهم لمن يعلمون حاجتهم اوللجمعيات الاسلامية ، وليس للمحترفى السؤال .

ولنذكر كلنا ان صوم رمضان لايرفع الى الله الابزكاة الفطر .

د . عبد الجليل شلبى

قراء ووعاظ الاوقاف بالدول الاسلامية تبدأ عودتهم غدا

كتب – فراج اسماعيل :

تبدأ غدا عودة الشيوخ قراء القرآن الكريم والوعاظ الموفدين من وزارة الاوقاف لاحياء ليالى شهر رمضان المعظم فى قارات افريقيا واسيا وأوربا والامريكتين ..

وصرح فضيلة الدكتور الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف بأن بعثات وزارة الاوقاف خلال شهر رمضان من هذا العام تركزت على الدول الافريقية الفقيرة ، والدول التى بها أقليات اسلامية . استجابة لطلبات المسلمين فى هذه الدول ، ولدعم الدعوة الاسلامية بها ..

محافظ المنوفية يتناول الافطار مع فرق امن المحافظة

تناول امس الدكتور حمدى الحكيم محافظ المنوفية طعام الافطار مع قوات فرق الامن بالمحافظة وحضر حفل الافطار معه اللواء كمال اسماعيل مدير الامن ..

كل الفنون

حسن عثمان

القنــــاة الاولــى

معدة البرنامج : فايقه كامل ينفذها المخرجان : مجد الدين خيرى وضياء شعيب . تقديم المذيعات : نهال كمال ونجوى ابراهيم وماجدة ابو هيف .

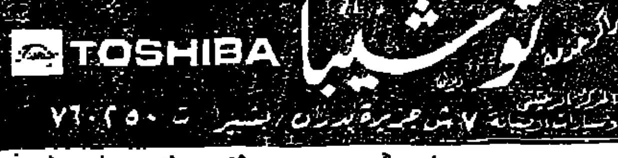
١٠,٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة « المدثر » تلاوة الشيخ كامل البهتيمى .
١٠,١٣ برنامج سينما الاطفال تقديم : عفاف الهلاوى وإخراج : كمال مختار .
١١,١٤ دعاء ليلى نظمى .
١١,١٧ الفيلم التسجيلى الجامع الازهر .
١١,٣٠ الانتقال الى اذاعة خارجية لاذاعة شعائر صلاة الجمعة من مسجد عمرو بن العاص .
١٢,٤٥ نشرة اخبار الاطفال إخراج : محمود حنفى .
١١,١١ برنامج مجلة المرأة ويتضمن ارشادات لربة البيت والمرأة العاملة تقديم : كاميليا الشنوانى وإخراج : محمود محمد .
١,٣٠ برنامج عالم الحيوان تقديم محمود سلطان وإخراج : ابراهيم عكاشة .
٢,٠٠ مسلسل الاطفال ست الحسن الحلقة الرابعة والعشرين إخراج : يحيى زكريا .
٢,٣٠ برنامج دروس النجوم اعداد وتقديم طارق حبيب وإخراج : محمد ابراهيم .

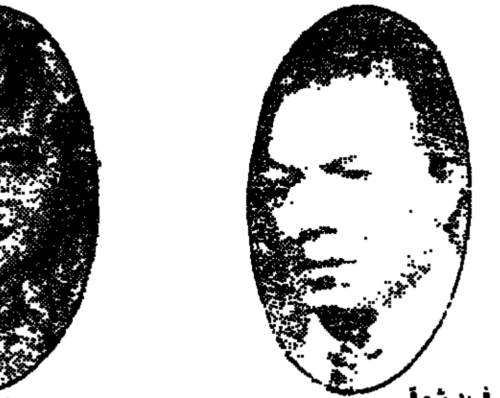


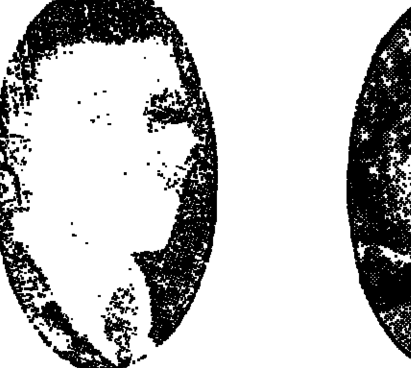
عبد الفتاح القصرى — يحيى شاهين

٣,٠٠ الفيلم العربى – لو كنت غنى – بطولة بشارة واكيم وعبد الفتاح القصرى ويحيى شاهين وإخراج : بركات .
تدور إحداث الفيلم فى قالب خيالى من خلال قصة حلاق فقير يتزعم مجموعة من العمال ضد الاغنياء للحصول على حقوقهم .. وفى يوم يتوفى احد اقاربه والذى كان يتسول الناس فيجد انه يحتفظ بثروة طائلة فينسى مبادئه وينغمس فى الملذات .

٥,٠٠ برنامج بانتومايم اعداد وتقديم : أحمد نبيل وأحمد حلاوة إخراج : ناجى انجلو .
٥,١٥ فوازير عدد فؤاد تاليف : مصطفى الشندويلى بطولة : فؤاد المهندس ومشيرة اسماعيل والمنتصر بالله إخراج محمد اباظه .
٥,٢٥ اللقاء اليومى لفضيلة الشيخ : محمد متولى الشعر اوى .
٥,٥٠ فترة اعلانية .
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى وتذاع على الهواء .
٦,١٥ حديث اسلام .
٦,٥٣ مدفع الافطار واذان المغرب .
٦,٥٧ من أقوال الرسول .
٦,٥٧ ادعية وتواشيح دينية .
٧,٠٠ مسلسل الاطفال « بوجى وطم طم » تاليف شوقى يسرى وإخراج : محمود رحمى حلقة اليوم بعنوان استعدادات العيد .
٧,١٥ فوازير الف ليلة وليلة تأليف طاهر إبو فاشا الفزورة والاغانى تاليف عبد السلام امين وبطولة شريهان وعمر الحريرى ومحمد العربى وإخراج : فهمى عبد الحميد .
٧,٤٧ صنع فى مصر .
٧,٥٥ الانتقال لاذاعة خارجية بالاقمار الصناعية لنقل مباراة كرة القدم فى بطولة كأس العالم بين البرازيل والجزائر تعليق : ميمى الشربينى .
٨,١٦ موعد إذان العشاء ثم متابعة الشوط الاول .
٨,٤٥ استراحة قصيرة يتخللها فترة اعلانية .
٩,٠٠ حديث فضيلة الامام الاكبر شيخ الجامع الازهر الموضوع : حكم القران فى بعض الامور إخراج : احمد عبد الفتاح .
١٠,٠٠ النشرة الاخبارية .
١٠,١٥ كاريكاتير اخراج : فايزة حسين .
١٠,٣٣ برنامج ياتليفزيون يا إخراج : شكرى إبو عميرة .
١٠,٥٧ الحلقة السادسة عشرة من المسلسل العربى – الحب واشياء اخرى – تأليف : اسامة انور عكاشة وبطولة : جلال الشرقاوى – اثار الحكيم – ممدوح عبد العليم – ومصطفى فهمى – وإخراج : انعام محمد على .
١١,٤٧ برنامج صحافة وانباء .
١١,٥٨ الحلقة التاسعة والعشرين من المسلسل الدينى « لا اله إلا الله » بطولة : يوسف شعبان – رغدة – عبد المنعم ابراهيم – ابراهيم الشامى – وهالة فاخر – غسان مطر – احمد ماهر – نور الدمرداش – وإخراج : أحمد طنطاوى .
١,٠٠ الفيلم العربى – الارملة تتزوج .
٢,٣٠ القران الكريم .
٢,٣٥ السلام الوطنى وختام .

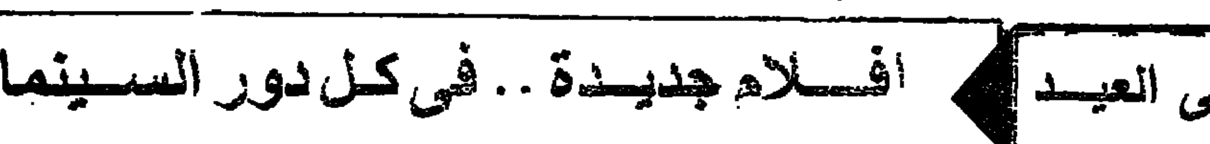







فريد شوقى — مديحه كامل — محمود ياسين — محمد صبحى



فى العيد — أفــلام جديــدة .. فى كل دور السينما

كتب صلاح درويش .

تعرض كل دور سينما القاهرة حتى الاجنبية افلاما مصرية تنفيذا لقرار وزير الثقافة الخاص بان تقدم دور السينما فى مصر ايام العيد افلاما محلية .

تكتفت اغلب دور السينما طوال شهر رمضان باعادة عرض افلام قديمة لامتناع المنتجين عن نزول افلامهم الجديدة فى هذا الشهر لقلة رواد السينما .

من نجوم افلام العيد الذين تعرض لهم اكثر من فيلم محمود ياسين وفريد شوقى ومحمد صبحى بحيث يقدم لكل منهم فيلمان .

الافلام التى ستراها فى العيد (امراة مطلقة) بطولة نجلاء فتحى ومحمود ياسين اخراج اشرف فهمى .. (بلاغ ضد امراة) محمود ياسين ومحمد صبحى الذى يعرض له ايضا فلم (محامى تحت التمرين) .. ولمديحة كامل وصلاح السعدنى (ملف فى الاداب) اخراج عاطف الطيب .. ولفادية الجندى ومحمود مسعود فيلم (بيت الكوامل) اخراج عاطف سالم .

ويعرض فى العيد للنجمة الصاعدة سماح انور فيلم صورته فى بداية حياتها الفنية (رجل لهذا الزمان) مع عادل ادهم وشويكار وسعيد عبد الغنى من اخراج نادر جلال .

ولم يقتصر اشتراك سوسن بدر مع عادل امام على خشبة المسرح فى (الواد سيد الشغال) بل امتد نشاطها الى السينما ايضا فى فيلم العيد (سلام يا صاحبى) بالاشتراك مع سعيد صالح .

وبالرغم من وجود اسم يونس شلبى بالبنط العريض على افيشات فيلم العيد (حد السيف) الا انه يظهر كضيف شرف مع سميه الالفى ومحمود مرسى ونجوى فؤاد .. الفيلم من اخراج عاطف سالم الذى يقوم محمود مرسى فى لون جديد عليه تماما حيث يقوم بدور وكيل وزارة يهوى العزف على الاوكورديون وينمى هذه الموهبة بالعمل مع راقصة .

ويعد ان تكرر ظهور محمد صبحى وسعاد نصر فى اعمال فنية كثيرة لدرجة ان اصبحا شبه ثنائى كسر صبحى هذه القاعدة فى فلم (محامى تحت التمرين) تاليف لينين الرملى (الكاتب الاوحد لصبحى) واشتركت فى البطولة الهام شاهين مع حسين الشربينى والمنتصر بالله وهو من اخراج عمر الطيب .

دنيا الفوازير

حلقة رقم (٢٨)

تاليف سمير الطائر واخراج عبدالستار بدوى

هو شايفه الدير البحرى ياسوسو
هى هو الديرالبحرى ويس
هو قصدك ايه
هى قصدى الاثــــــارات .. والرسومات .. والنقوشات
هو ماهى دى مدينة الميت بايزى ماقال عنها هيروس
هى انت بتتكلم تاريخ من ورايا .. اه يابيايا ..
هو انا من زمان بيهمنى الشوق .. لزيارة المعابد والصوت والضوء
هى اتاريك جايبنى فى طياره وبالمواح
هو وحارجعك فى قطر النوم ساعة المرواح

مسلسلات الاذاعة لشهر رمضان

كتبت ليلى حسنى :

تتابع معك عزيزى القارىء احداث مسلسلات شهررمضان الاذاعية ونبدا مع احداث مسلسلات البرنامج العام .

٤,١٥ عصرا مع حلقات(كنب المنجمون) واليوم يتتبع زغلول بخته فى الجرنال ويقوم بتسليف صديقه مسعود خمسون جنيها ثم يعود ويطلبها منه .

٧,١٧ مساء مع حلقات (هيام وفارس الاحلام) واليوم يقرر فريد وهيام تنظيم العمل بشكل جديد فى المصنع حتى يزيد الانتاج ويتم عمل رحلات وعرض سينمائى للعمل

فى الثانية صباحا مع مسلسل (الحسين سيد شباب الجنة) واليوم يتكاثر الموتورورين من الفزوغاء وعلى راسهم شمر بن ذى الجوشن فى كربلاء على قتل الحسين وبالفعل ينجحون فى طعنه .

صــوت العــرب

١١,١٥ مع حلقات (قطرالندى) واليوم يقرر خمارويه ان يجعل من عرس ابنة قطر الندى على اميرالمؤمنين حدثا تتكره الاجيال وكانه درب من الخيال ويبدا فى اعداد جهاز ابنته .

١,٣٠ صباحا مع حلقات (الموعد الجنة) واليوم يموت حارثه شهيدا بعد ان قتل الرومى وياخذ قيادة الجيش من بعده جعفر بن ابى طالب .

الشــــعب

١١ صباحا مع حلقات (واشرق الحب من جديد) واليوم يستطيع هريدى دخول منزل زينب ويحاول قتلها لكن الجزار يكون قد ابلغ البوليس عنه وعن رجاله .

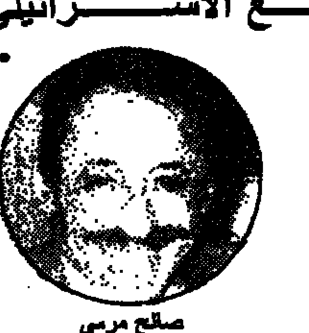
مع قراء كل الفنون

عربى المذيعات المكسور

تليفزيون العراق الشقيق به برامج جميلة للاطفال وبلغة عربية سليمة ، وهنا يقلد طفلى الصغير – ٤ سنوات – المذيعات .. فى العربى المكسر .. وعجبى .

فاروق محمد عبد الصادق :
بنك مصر فرع دمنهور

«الهجان» .. اول مسلسل عن مواطن مصرى اختــرق المجتمــع الاســرائيلى



صالح مرسى

□ عن رافت الهجان .. المواطن المصرى الذى اقتحم المجتمع الاسرائيلى كيهودى وحقق فيه انتصارات ضخمة حتى اعتزل ومات عام ١٩٧٣ دون ان يكتشف امره تدور الان مفاوضات بين المؤلف صالح مرسى وبين ثمانية جهات انتاجية طلبت شراء القصة لتحويلها الى فيلم سينمائى او مسلسل من هذه الجهاز. التليفزيونى المصرى ولكن الاتفاق ارجىء الى ان ينتهى صالح مرسى من كتابة قصته التى ينشرها اسبوعيا فى مجلة المصور منذ عام وينتهى من اخر حلقاتها فى بداية يوليو القادم .

تتعرض القصة لمجال اخر من مجالات الصراع بين المخابرات المصرية والاسرائيلية من خلال شخصية البطل الذى اخترق كل حصون العدو بنجاح وبسالة اسطوريتان ولقد وقعت القصة زوجة البطل (رافت الهجان) وهى المانية تعيش فى بلدها منذ وفاة زوجها حضرت الى مصر حيث التقت بالمؤلف بعد ان ترجم لها بعض المصريين هناك مضمون ماكتب عن زوجها .

ولقد بدا صالح مرسى الكتابة للتليفزيون بعد بدايته بقليل قدم عددا كبيرا من الاعمال اهمها ثلاثية (الاب المصرى) عام ١٩٦٩ مع المخرج يحيى العلمى الذى قدم معه عام ١٩٨٠ مسلسلة (دموع فى عيون وقحة) الذى يحكى قصة (جمعة الشوان) الذى خدع المخابرات الاسرائيلية وقبل هذا قدم فيلمه (الصعود الى الهاوية) للمخرج كمال الشيخ عن قصة الجاسوسية هبه سليم وفى العام الماضى كتب قصة (الحفار) وهى ايضا من قصص الصراع بين المخابرات المصرية والاسرائيلية والتى انتهت بانتصار المصريين وتعاقد مع التليفزيون المصرى على اعدادها فى مسلسل تليفزيونى من اخراج يحيى العلمى بحضور ثمانى دول اوربية حسب احداث القصة ويقول عن هذا الاتجاه ان سببه هو احتياجنا فى هذه الرحلة لبطولات خفيفة وليست مصنوعة ومصر مليئة بهذه البطولات التى تتعدى احيانا حافز البطولات المعتادة الى الاسطورة فرأفت الهجان كان ابرع من (ريتشارد سورج) اخطر جاسوس ظهر بعد الحرب العالمية الثانية ومع ذلك لااحد فينا يعرفه ويقدر بطولته وهكذا نحن لا نقدر انفسنا .

هل يحتاج المسلسل من هذا النوع لاستعداد خاص ؟

يقول صالح مرسى نعم .. يحتاج لميزانية ولتجسيد الاحداث حتى تاخذ بعدها الحقيقى ولاتظهر هزيلة على الشاشة ولو كان مسلسل (دموع فى عيون وقحة) صور فى لندن واليونان كمان دارت احداثه لارتفع مستواه بشكل افضل بكثير فالمكان فى مسلسل عن (الجاسوسية) ليس ديكورا ..

ماجدة موريس

مسلسلات التليفزيون فى رمضان :

كتب – حسن سعد :

فى احداث حلقةالليلة من الحب واشياء اخرى تسافر الدكتورة هند مع الدكتور عادل فى مهمة طبية وقد دبر عملية السفر هذه سلام وزاهر فى محاولة للتقريب بينهما ، وعلى الجانب الاخر تتوطد العلاقة بين سالم وبهيره فما مصير كل من العلاقتين .

لااله الا الله

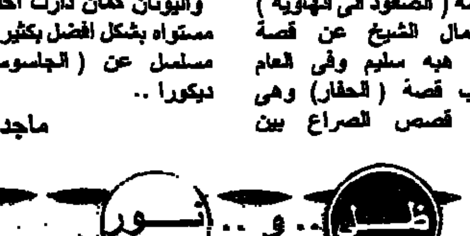
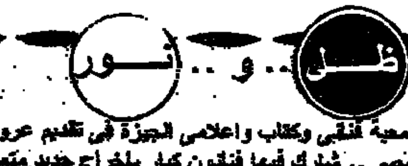
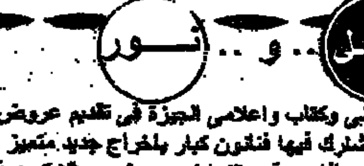
يعود لخوة يوسف بعد مقابلته الى ارض كنعان وفى الصحراء يفكرون فى عزيز مصر ويقولون انه لو خلع الثياب الفاخر والتاج وقام عن كرسيه ولبس ثيابا لاصبح واحدا منا وعلى الجانب الاخر يحاول سنب معرفة حقيقة ديانة التوحيد بينما يحرص اوسر على التوازن بين افراد الشعب والكهنة .

نــور الاســلام

يصل يتزك الى بيكند ويدخل معبد الالهة يطلب نجدتها ويجد الاصنام قد تحطمت ويواجه شعار لااله الاالله فى كل مكان وتاتى ابنة فلورا ويسالهم عن فعل ذلك وتقول له انها الفاعلة ويصارحها انه يكره الاسلام لكنها تخبره ان كل الناس اسلموا فيقوم بطعن نفسه ويموت .. ويمضى رجال قتيبه الى ملك الصين ليخبروه ان قتيبه اقسم الايخرج حتى يطأ بقدمه ارض الصين .

محسن محيى الدين

□ الممثل محسن محيى الدين . يطير اليوم الى باريس لاجراء دوبلاج دوره فى فلم يوسف شاهين الجديد (اليوم السادس . يشترك فى الدوبلاج دائيدا التى شاركت محسن فى بطولة الفيلم وقامت بدور ملاحه مصرية سيدى يوسف شاهين فى باريس الاشراف على عمليات وسيعاد الفيلم فى اللغات الايطالية والالمانية والانجليزية حيث سيوزع عالميا .

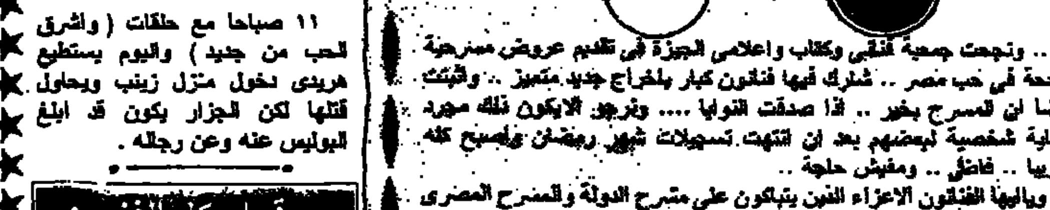




ظــل .. و .. نــور

.. ونجحت جمعية فنانى وكتاب واعلامى الجيزة فى تقديم عروض مسرحية ناجحة فى حب مصر .. شارك فيها فنانون كبار باخراج جديد متميز .. واثبتت ايضا ان المسرح بخير .. اذا صدقت النوايا .... ونرجو الايكون ذلك مجرد دعاية شخصية لبعضهم بعد ان انتهت تسجيلات شهر رمضان واصبح كله تقريبا .. فاضى .. ومفيش حاجة ..

وياايها الفنانون الاعزاء الذين يتباكون على مسرح الدولة والمسرح المصرى الذى يحتضر ولاتوجد حتى الان ميزانية لتشغيل خطط مسارح الدولة هذا الموسم وقد تغلق ابوابها فى الموسم القادم ايضا .. وربما بعد ذلك الى الابد .... هذه المسارح المغلقة التى هى بيوتكم الفنية والتى قدمتكم يوما للجماهير التى اعتطاكم حبها وتشجيعها .. ماذا لو احتمعتم وقررتم فى حب مصر ايضا ان يعيد فتكو كل بيت مسرحى بعض او كل مسرحيات « الريبرتوار » التى لديه وعرض كل مسرحيه لمدة اسبوع مثلا ثم تسجلها تليفزيونيا او فيديو .. والحصول على نسبة معينة من الايرادات والباقى يكفى لتشغيل الخطة الصيفية الحالية على الاقل .. هذا هو بيقى حب مصر الحقيقى .. الاتتركو المسارح مغلقة وان تعيدوا اليها الاضواء والجماهير .. وسمعة مصر الهائلة والرائدة فى مجال المسرح ...

حامد ابراهيم



القنـــاة الثـــانيـة

معدة البرنامج: نادية زكريا . تنفيذ المخرجين: ممدوح يوسف ومدحت جاد الله
تقديم المذيعتان: امانى زكى وخديجة خطاب

١,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم
١,١٥ عرض سريع للبرامج
١,١٧ برنامج مايطلبه الاطفال تقديم معالى حسين واخراج محمود بيومى .
٢,٠٠ البرنامج الاخبارى انباء وآراء
٢,٣٠ برنامج تليسينما اعداد وتقديم يوسف شريف رزق الله واخراج احمد محمود ويتضمن استعراض للافلام والمسلسلات الاجنبية على شاشة القناة الثانية خلال الاسبوع الثالث .
٣,٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية بالاقمار الصناعية من باريس لاذاعة بطولة رولان جاروس للتنس تعليق عادل شريف .

ملحوظة هامة :

فى حالة عدم التمكن من والانتقال الى اذاعة خارجية يذاع الفيلم الامريكى سان فرانسيسكو بطولة كلارك جيبيل وسبنسر تراس والفيلم استعراضى تجرى احداثه فى مدينة سان فرانسيسكو عام ١٩٠٥ حول مطربة الاوبرا مارى وعلاقة الحب التى جمعت بينها وبين بلاكى مدير المسرح ولكنه يرفض فكرة الزواج منها مما يجعلها تتزوج رجلا اخر ويحدث ان ينهار المسرح اثناء احد العروض .. وفى هذه اللحظات الحرجه يتجدد حبهما .

٣,٢٩ الاشارة الى موعد اذان العصر ومتابعة المباراة او الفيلم
٦,٠٠ مسلسل الاطفال شجرة الحواديت بطولة مى عبد النبى ومحمود القلعاوى
٦,١٨ برنامج فتاوى واحكام الضيف الشيخ عطية صقر
٦,٣٢ ختام الفترة المسائية :

● ● فتــرة السـهرة ● ●

٧,٣٠ الافتتاح وتقديم لقاء الايمان المتحدث الدكتور عبد الله شحاته واخراج يوسف المريهى
٧,٤٧ برنامج – فى مثل هذا اليوم تعليق احمد فؤاد معاذ واخراج محمد النشار
٧,٥٥ برنامج خمسة لصحتك تقديم الدكتور ابراهيم الحسينى
٨,٠٠ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
٨,٢٥ الحلقة الاجنبية القصيرة Forest ranges بطولة ركسى هارسون – كريدون جون والمخراج درن هالدن .. تدور احداث المسلسل حول رندينسور العالم فى علم الانثربولوجى الذى يهيم غراما بالطيور وتبدأ المفارقات الحقيقية عند زيارته للغابة التى ورثها عن ابيه

عبدالرحمن أبوزهرة — عبدالله غيث

٩,١٥ المسلسل الدينى نور الاسلام يشرق على العالم بطولة عبد الله غيث – عبد الرحمن ابوزهرة – سامح الصريطى – زوزو نبيل – مديحة حمدى وجدى العربى – توفيق الدقن واخراج احمد توفيق
١٠,٠٦ الحلقة الخامسة عشرة من المسلسل العربى .. حالة خاصة – تأليف وسيناريو وحوار منى نور الدين بطولة كرم مطاوع وسميه الالفى وهاله صدقى واخراج حسن سيف الدين .
١١,٠٠ المسلسل الاجنبى القلعة
١١,٥٠ الانتقال الى اذاعة خارجية بالاقمار الصناعية من المكسيك لاذاعة مباراة كرة القدم ضمن بطولة كأس العالم بين المغرب وانجلترا
١٢,٣٥ استراحة قصيرة يتخللها فترة اعلانية
١٢,٤٥ الشوط الثانى
١,٣٠ القرآن الكريم
١,٣٥ السلام الوطنى وختام

القنـــاة الثـالثة

١,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم
١,١١ برنامج حديث اليوم تقديم الدكتور عبد الصبور شاهين واخراج مصطفى سمهان
١,٢٠ فيلم عربى
٢,٤٥ برنامج لكل عروسين تقديم عائشة البحراوى واخراج عائشة عبد الفتاح
٣,١٠ برنامج سينما الحياة اخراج حمدى يوسف
٣,٥٠ برنامج الكورة اجوان تقديم احمد عفت واخراج حسن سيف الدين
٤,٠٠ برنامج اهلا تقديم سعيد بكر واخراج احمد السحترى
٤,١٥ برنامج اضحك مع تنفيذ عمرو مكرم
٤,٢٥ برنامج عالم السيارات تقديم محمد الحسينى واخراج حسين نظمى
٤,٥٠ برنامج فى المراة اعداد صلاح درويش واخراج ابراهيم العراقى
٥,١٥ النشرة الاخبارية
٥,٣٠ دليل المشاهد اعداد سمير المهدى واخراج احمد ضياء
٥,٤٥ برنامج ريبورتاج
٥,٥٥ برنامج رأيك ايه اخراج عصام الامير
٦,٠٥ فى نور خيال حداد تقديم كرم مطاوع وسهير المرشدى تأليف فؤاد حداد واخراج سيد سعيد
٦,٢٥ الاعجاز الطبى فى القران والسنة اخراج محمد عبده
٦,٣٥ القران الكريم
٦,٥٣ مدفع الافطار واذان المغرب للشيخ محمد رفعت
٦,٥٧ السلام الوطنى وختام

فيديو

يقدمه: صلاح درويش

نظـــرة .. يابتـوع السـيما

إذا كان التليفزيون قد نجح من خلال البرامج التى قدمها فى أيام وليالى رمضان فى سحب البساط من تحت أقدام جهاز الفيديو وأشرطته ، فإن الفيلم يستطيع إيضا أن يثبت وجوده أمام هذا الجهاز ويلعب نفس دور التليفزيون بحيث لا تصبح عروض الفيديو فى المقاهى مكمن الخطورة على أيرادات ودخل منتج أو موزع الفيلم ، وهذا لن يحدث إلا إذا خلصت النوايا وتضافرت الجهود وتضاعفت من خلال التزام كل المنتجين صغارا وكبارا بقرار مجلس إدارة غرفة صناعة السينما (المعطل) الذى يقضى بمنع طرح شريط الفيديو الخاص بأى فيلم جديد الا بعد العرض الأول له فى دور السينما لمدة لاتقل عن شهر ، وبصراحة هذه الفترة لا تكفى لحماية الفيلم وإنما لابد أن تكون الحماية مكفولة لحين إنتهاء العرض الأول للفيلم كاملا حتى ولو نفذت شركات إنتاج الفيديو تهديداتها بخفض ثمن شراء حق الفيديو للفيلم ،

وأعتقد أن الالتزام بمنع عرض شريط الفيديو إلا بعد إنتهاء عرض الفيلم فى دور السينما سيقضى أيضا على ظاهرة (الخوف) التى تسيطر على غرفة صناعة السينما وأعضائها من المنتجين بسبب عروض الفيديو فى المقاهى والمحلات العامة . لان أثر هذه العروض لن يكون فعالا أو مؤثرا على عرض الفيلم فى دور سينماالدرجة الثانية

وما أنادى به من تعديل لقرار غرفة صناعة السينما ليس بدعة أو سابقة ليس الحسنة فى هذا الشأن ، تجميع المسرحيات التى تقوم بإنتاجها لايتم تسجيلها فيديو وطرحها فى الأسواق إلا بعد إنتهاء العرض الجماهيرى حتى ولوكانت المسرحية قد تم تصويرها فى شهورها الاولى من العرض . ولم تهدد شركات الفيديو أو تتوعد أصحاب هذه الفرق كما يحدث مع منتجى الفيلم السينمائى ، بل إن شركات الفيديو تتنافس فيما بين بعضها للحصول على إنتاج هذه الفرق المسرحية

إخيرا .. إذا حدث ونوت غرفة صناعة السينما تنفيذ قرارها (المعطل) فلا بد أن يكون هناك حسم وحزم مع الخارج عن هذا القرار من المنتجين مهما كان مركز هذا المنتج حتى ولو كان عضوا فى مجلس إدارة الغرفة لأن المصلحة العامة فوق كل إعتبار ومصلحة مصر فوق الجميع .

صلاح درويش

ثانى واستفتاء

المقاهى .. اغلقت الفيديو .. فى رمضان

صفوت الشريف — حسين عنان — سامية المهندس

أكد أصحاب المقاهى فى الاحياء الشعبية بالقاهرة والجيزة والمناطق الريفية أن أجهزة الفيديو طوال شهر رمضان لم تعمل لان برامج التليفزيون قبل الافطار وحتى فترة السحور وما بعدها لم تترك حيزا من الوقت لاستعمال الفيديو .

يقول جابر الطوخى صاحب مقهى بمصر الجديدة : بصراحة برامج التليفزيون فى رمضان توفر علينا الكثير بحيث لانشترى أو نستأجر أشرطة خلال الشهر لعدم استعمال الفيديو ، ولن يؤثر ذلك فى الايراد بل الايراد يزيد فى هذا الشهر لكثرة الرواد لمشاهدة الفوازير والمسلسلات والمسابقات وأخيرا مباريات كأس العالم .

الاستفتاء عن الفيديو

ويقول محمود أحمد شحاته - المطرية .. لو استمرت برامج التليفزيون على نفس مستوى شهر رمضان فلن يجد أصحاب المقاهى أمامهم ألا أن يدفنوا عروض الفيديو لان (زباين) المقهى يكفيهم الوجبة التليفزيونى التى تشبعهم من حيث الترفيه وإرضاء الذات لان معظم (الزباين) من العمال والحرفيين والذين لا يملكون جهاز التليفزيون فى منازلهم والفئة الأخيرة ليست قليلة .

ويقول عادل سيد درويش - بركة الحاج - موظف بمدينة السلام

إعـادة البرامـج

المتتبع لمقاهى البلدة طوال رمضان لم يلاحظ وجود عروض للفيديو وإنما أغلب اصحاب المقاهى أرسلوا بالاجهزة والاشرطة الى المنازل لعدم الحاجة اليها لاقبل المغرب ولا بعد الافطار .. وبعض الذين عندهم أجهزة فيديو من أصحاب المقاهى قاموا بتسجيل بعض حلقات المسلسلات والافلام والمنوعات لاعادة عرضها بعد رمضان ..

محمد الاسيوطى .. صحفى - شبرا مصر يزداد رواد المقاهى فى الحى أوقات المسلسل والفوازير ومباريات كأس العالم وبالتالى يزيد الايراد دون أن يتكلف صاحب المقهى شيئا لا ثمن شراء فيديو جديد لفيلم أو مسرحى وإنما برامج التليفزيون كانت ولا تزال ممتعة للمشاهد من رواد المقاهى منذ بداية الشهر الكريم .

فشـل كل الطـرق

عادل الفقيلى - متولى موظف .. بصراحة التليفزيون فى رمضان يقضى على السينما والمسرح والفيديو .. بدليل أن دور السينما لا تجد أمامها الا أن تعرض الافلام القديمة التى كانت لا تقل جماهيرها عند بدء عرضها لأول مرة بل أمل انت تجنب الانتباه من التليفزيون ولكن حتى هذه الطريقة فشلت .. أما المسرح فلم يجد أصحاب فرق القطاع الخاص أمامهم إلا ان يغلقوا أبواب مسارحهم فى القاهرة طوال الشهر ليبدءوا بروفات مسرحياتهم الجديدة أو المعاده فى هذا الاسبوع الاخير من رمضان للعرض فى العيد .. والمقاهى لم تعد فى حاجة لعروض الفيديو لا العربى ولا الأشرطة الأجنبية مهما كانت نوعياتها لان برامج التليفزيون (مشبعة) بدرجة تناسب كل الأذواق والافكار والاتجاهات .

نعمان عبد العظيم زلوم - صاحب محل بقالة - المرج : يوجد تحت البيت الذى نقيم فيه مقهى طوال شهر رمضان لم يتوقف نشاطة والزحام به منذ بدء الارسال بفوازير عمو فؤاد . وبعد الافطار حتى يتوقف إرسال التليفزيون . ولم الاحظ أصحاب المقهى طوال الشهر يستخدمون جهاز الفيديو . وقد إعتبروا هذا الشهريمثابة أجازة وراحة للجهاز .

حسين توفيق - صاحب معرض سيارات : لو إستمرت برامج التليفزيون على هذا المستوى طوال أيام السنة فلن يجد إصحاب المقاهى أنفسهم فى حاجة إلى عروض الفيديو التى يعتقد منتجو السينما أنها سبب هبوط وإنخفاض من إيرادات الافلام وعدم إقبال الجمهور لمشاهدتها بثمن تذكرة مرتفع كثيرا إذا قيس بثمن (المشروب) عن المقهى مع مشاهدة نفس الفيلم من خلال شريط الفيديو .. وأعتقد أن المقاهى ستعود إلى اجهزة الفيديو بعد أيام العيد لاشباع رغبة الرواد بنسبة قد تقترب من درجة الاشباع التى كانت أيام رمضان

نبيل بركات - مقدم متقاعد - المنيل القاهرة :

لم يذهب إلى المقاهى فى رمضان الا الذين لا يملكون فى بيوتهم أجهزة التليفزيون وهذه النسبة قليلة فى القاهرة والجيزة ولكنها غالبا ما تكثر فى الارياف .. وبالتالى فإن رواد المقاهى فى المحافظات وخاصة القرى يقضون معظم السهرة فى المقاهى امام التليفزيون .. أما من لدية جهاز تليفزيون فإنه يفضل البقاء فى بيته بعيدا عن (هصية) المقهى التى تحدث سواء فى المباريات الختامية بكاس العالم أو فى المسابقات التى قدمها التليفزيون طوال شهر رمضان .

صفحة الفيديو : إننا نهدى هذا الاستفتاء الثانى للتليفزيون فى رمضان وأثره على مشاهدى الفيديو فى المنازل أو فى المقاهى ونعتبر نتيجة الاستفتاء الاول والثانى وسام فخار يعلق على صدر كل من رجل الاعلام الأول صفوت الشريف وزير الاعلام وحسين عنان رئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون وسامية صادق رئيسة قطاع التليفزيون .

وجوه .. تراها .. على الشريط

كتب - أسامه على :

من الوجوه التى ستراها على أكثر من شريط فيديو للأفلام والمسرحيات والمسلسلات التليفزيونية خلال موسم ٨٦ الممثل حمزه الشيمى .

● على شريط فيلم «شفيقه ومتولى» إخراج على بدرخان وبطولة أحمد زكى وسعاد حسنى يلعب حمزه دور «أبو زيد» إبن عم شفيقه الذى يحبها ويدافع عنها عندما تتعرض للقتل .

● ويمثل دور مهران الساعد الأيمن والعقل المفكر لأدهم الشرقاوى فى مواجهة الانجليز وذلك على أشرطة المسلسل التليفزيونى «أدهم الشرقاوى» بطولة عزت العلايلى وهالة صدقى وإخراج ممدوح مراد .

● وعلى شريط الفيلم التليفزيونى «لحظة حياة» إخراج سمير نوار وبطولة محمود الحدينى وعزت العلايلى يقوم حمزة بدور موظف بسيط بإحدى الشركات تدفعه زوجته «سهام فتحى» إلى الاختلاس حتى يتم القبض عليه .

● وعلى شريط مسرحية «إيزيس» إخراج .وبطولة كرم مطاوع وسهير المرشدى يلعب حمزة دور «طيفون» إله الشر الذى ينتزع تماك من أخيه اوزوريس عن طريق المكائد والتحايل .

● ويمثل دور الشاب الرومانسى المنافس ليونس شلبى فى حب ليلى علوى وذلك على شريط فيلم «المشاغبون فى الجيش» بطولة سمير غانم وليلى علوى وإخراج نيازى مصطفى .

● وعلى أشرطة المسلسل التليفزيونى «صاحب الجلالة الحب» للمخرج حسن الامام وبطولة نبيلة عبيد وحسين فهمى يقوم حمزة بدور ضابط وطنى فقد ذراعه فى حرب ١٩٤٨ ويصبح عاجزا .

ضبط ٣٠٠ شريط مخالف بعين شمس

كتب عاصم بسيونى :

قامت مباحث شرطة المصنفات الفنية بحملة مكثفة على أندية الفيديو بضاحية عين شمس بمحافظة القاهرة ، أسفرت عن ضبط ثلاثمائة شريط مخالف من بينها خمسة أشرطة مخلة بالاداب فى نادى (بارون) ..

وكانت التحريات قد أكدت أن صاحب النادى يتعامل فى الأشرطة المخلة بالاداب ويزاول نشاطة فى المناطق المجاورة أيضا لدائرة النادى ، ويقوم بتوزيع الأشرطة المقلدة والمنسوخة بالأسواق دون ترخيص .

ضبط مع الأشرطة المخلة بالاداب أجهزة الفيديو والتليفزيون والمستخدمة فى النقل والنسخ وتمت مصادرتها .

قاد الحملة العقيد أحمد الغولى والمقدم عمرو فياض ، وتولى التحقيق مع صاحب النادى مدير نيابة الآداب جمال عزت الذى أفرج عن المتهم بضمان مالى ثلاثمائة جنيه وتقديمه لجلسة عاجلة ..

فى أسواق القاهرة

[illegible]

جهاز تنظيف

نحت أجهزة تنظيف جهاز الفيديو التى توصلت اليها مصانع اليابان والتى تعرض حاليا فى أسواق أوروبا والولايات المتحدة الامريكية وصلت الى القاهرة وتباع بأقل من الاجهزة العادية التى كانت مطروحة فى الأسواق من قبل .

فى مكتبة أستاذ الامراض النفسية والعصبية شريط عن التأثير القاتل للمخدرات

كتب - صلاح عبدالغنى

د. محاسن على حسن

مكتبة فيديو الدكتورة محاسن على حسن استاذ الامراض النفسية والعصبية بطب القصر العينى السيطرة فيها لاعمال الريحانى وعبد الوهاب وراقية ابراهيم وليلى مراد وفاتن حمامه .

ولماذا الاعمال الفنية القديمة :

● لأنها أعمال راقية وهادفة وتحترم عقل المشاهد .. ويكفى ان اقول أننى شاهدت (النهر الخالد ورد قلبى) وغيرهما من الاعمال القديمة عشرات المرات واكتشف دائما أننى اشاهدها للمرة الاولى ..

● والاعمال الفنية الحديثة .. ؟

● للاسف - بأستثناء القليل منها - هابطه وتدعو للانحلال والتفكك الاسرى وليس لها قيمة إجتماعية او ثقافية ادبية ويحز فى نفسى ان عددا غير قليل من الممثلين الجدد أصحاب القدرات الفنية اذكر منهم نور الشريف واحمد زكى ومحمود عبد العزيز إلا أنهم للأسف لا يحسنون إختيار أعمالهم - ولو أحسنوا لاضفناهم للعمالقة وتحدثت عنهم الاجيال القادمة بكل تقدير كما نتحدث نحن عن نجيب الريحانى وعبد الوهاب وراقية ابراهيم وغيرهم ..

● والمسرحيات العربية ؟

● عندى [مدرسة المشاغبين والدخول بالملابس الرسمية - ريا وسكينة و شاهد ما شافش حاجة وانتهى الدرس ياغبى) وغيرها من المسرحيات الجيدة ..

● الاعمال الاجنبية ؟

● احتفظ بعدد كبير منها سواء افلاما او مسرحيات او مسلسلات اذكر منها (ذهب مع الريح والبؤساء)

● والافلام العلمية .. مانصيبها من المكتبة

● محدودة جدا وانا مقصرة للغاية فى البحث عنها للاحتفاظ بها .. فنحن فى مصر انتاجنا من الافلام العلمية الحية تكاد تنعدم .. ولكننى بدات باحضارها من الخارج .. واخر شريط وصلنى يعرض لتاثير المخدرات القاتل على اعضاء جسم الانسان .. وقررت اعارته لزملائى لتسجيله واعادته ..

● شريط ينقص المكتبة ؟

● اكثر من شريط وياتى فى مقدمتها (الوصايا العشر والرسالة)

● شريط نادر ؟

شريط « البيلى ليجون » وهو باللينز عبارة عن شريط صغير جدا من خلاله تعيش الحدث .. بمعنى لو كان بالفيلم اصوات امطار ... تشعر وكان الامطار تتساقط عليك وتريد الهروب منها .. والفيلم .. البيلى ليجون يروى قصة طفل وطفلة نجا من مركب غرق وينتقلا ليعيشا فى جزيرة ويحبا بعضهما .. وتعلق الدكتورة محاسن قائلة وانا اشاهد الفيلم كنت اشعر اننى اغرق مع الغارقين ..

● شريط لاتملين من مشاهدته ؟

● مدرسة المشاغبين

● شريط فاضى ..ماذا يسجلين عليه ؟

كنت اتمنى ان يكون بيننا والدى .. لاسجل له على الشريط بعض ارائه ومحاضراته باعتباره استاذ فى الهندسة ... كما يفعل لى ابنائى !

● مارايك فى جهاز الفيديو ؟

● اختراع يدل على عظمة الانسان .. ولكن نسيىء استعماله اذن العيب فينا وليس فى الجهاز .. واننى انصح رب الاسرة بان يبعد مكتبة الفيديو عن متناول الاولاد .. ولايسمح لهم بمشاهدة او استعمال جهاز الفيديو الا فى وجوده وان يختار لهم مايشاهدونه وعليه ان يتقى الله فيهم فلا يسمح لهم او يسمح لنفسه بمشاهدة الافلام الجنسية والهابطة من المصائب التى ترتحب يوميا ..

من ملفـات قضـايا الفيديـو

● ● إذا رأت مباحث شرطة المصنفات الفنية أن مشهدا فى شريط فيلم أو مسرحية فيه شبهة الاخلال بالاداب العامة ، فليس من حقها اتخاذ الاجراءات ضد من ضبط لديه الشريط أو منتجه إلا إذا أبدت الرقابة على المصنفات وجهة نظر المباحث فى المشهد باعتبار الرقابة هى الجهة المختصة بتحديد مخالفة مشهد وعدم مخالفته لقانون الرقابة وأحداث النص المرخص به من قبل .

● ● من حق الممثل أو الممثلة إذا لم يقتنع بمشهد طلبه المخرج وكان فيه شبهة (المخالفة) أن يلجأ لرقابة المصنفات الفنية لمعرفة وجهة نظرها فى المشهد إذا تم تصويره . كما يرغب المخرج كفيلم سينما وشريط فيديو ، وهذه الاستشارة هى بمثابة الحماية القانونية للممثل إذا تعرض الفيلم (لهزة) عند عرضه أو طرح شريطه فى الاسواق فيديو .

● ● إذا عرض للممثلة فيلم قديم سبق أن صرحت به الرقابة وكان يضم مشهدا فيه شبهة المخالفة لقوانين الرقابة . أو طرح شريط فيديو لفيلم قديم من هذه النوعية ، فمن واجب الممثلة أن تبلغ الرقابة لتحديد موقفها من هذه (المخالفة) أن وجدت من وجهة نظر الرقابة ، وإتخاذ الاجراءات لحماية الممثلة من المساءلة عن هذه (المخالفة) التى تمت فى ظروف وقانون رقابة صرح بها من قبل .

قالـــوا

مســـئولية الأم

الأم مسئولة مسئولية كاملة عن المحافظة على أطفالها ورعايتهم ومنعهم من مشاهدة أشرطة الفيديو التى لا تتناسب أعمارهم أو عقولهم حتى لا تؤثر فى مستقبلهم وتؤدى إلى إنحرافهم وهبوط مستوى أخلاقياتهم ، لان ما يصلح عرضه للكبير قد لايناسب فى معظم الأحيان عقول الأطفال .

ثناء عبد الله - طالبة
العامرية - الاسكندرية

معرفـة المجـرم

نريد أن نعرف صاحب شركة إنتاج الفيديو أو صاحب النادى الذى قام بوضع أغلفة أشرطة العلامة الاسلامى على أشرطة عيد ميلاد الرقابة بهدف تضليل شرطة المصنفات الفنية وتفتش الرقابة .. إن مرتكب هذا العمل مجرم اثم لا يجب التستر عليه بأى حال من الأحوال ..

زينهم على ابراهيم
مساكن عين شمس

مباريـات كأس العـالم

نتمنى أن تقوم إحدى شركات إنتاج الفيديو فى القاهرة بشراء حق طبع مباريات كأس العالم على أشرطة فيديو شعبية تطرح فى الاسواق للبيع وفى الاندية للايجار حتى تستفيد بها الاندية فى محافظات مصر ومراكز الشباب فى خلق لاعبين على مستوى مرتفع .

سيد على شاهين
مجند بالقوات المسلحة

إســألـوا . ليلبـة

لماذا لم يظهر فى السوق حتى الآن شريط فيديو التمرينات الرياضية الخاص بالرشاقة والرجيم الذى سبق أن أعلنت الممثلة لبلبة عن قيامها ببطولته مثلما فعلت النجمة العالمية جين فوندا .. إذا كانت الحكاية مجرد دعاية يجب أن نعرف وإذا كانت حقيقة فلماذا لم يظهر الشريط .

سحر السيد سليمان
مدينة الزهور . عزبة النخل

مبـاراة الزمـالك

أرجو أن يكون التليفزيون المصرى قد نجح فى إحضار شريط الفيديو المسجل عليه مباراة العودة بين نادى الزمالك العظيم ونادى ديناموز هرارى التى فاز فيها الزمالك ٢/ صفر على أرض الفريق المنافس وبين جمهوره . إننا نريد مشاهدة هذه المباراة حتى ولو ألغينا مباراة من مباريات كأس العالم .

مصطفى محمود الدمرداش
مهندس زراعى - المعادى

أين تذهب هذا المساء

قطاع المسرح

مسرح الطليعة
على قاعة صلاح عبد الصبور
الثلاث ورقات
لطفى لبيب — ليلى صابونجى
تاليف واخراج : رأفت الدويرى

مسرح الطليعة
قريبا بقاعة صلاح عبد الصبور
عـالم قـش
تاليف : أمير سلامه
اخراج : ابراهيم الدالى

المسرح المتجول طوال شهر رمضان
بوكالة الغورى بالحسين
الكوميدية الغنائية
المهـرج
تاليف: محمد الماغوط
اخراج : ايمان الصيرفى

المسرح المتجول طوال شهر رمضان
بمسرح الغرفة بالقاهرة
الفرجة الشعبية
الحكمـة والسـيف
تاليف: سميحة غالب اخراج: ابوبكر خالد

المسرح المتجول يقدم
بمسرح الغرفة الاسكندرية
الملاحظ والمهندس
تأليف على سالم
اخراج حمدى ابو العلا

قريبا .. المسرح القومى .. يقدم
رائعة الكاتب الكبير سعد الدين وهبه
السـبنسة
اخراج : عبد الغفار عودة

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

الشعبة الثالثة
للسيرك القومى بالمنصورة
لاول مرة الاسود تلعب اكروبات
المدرب القدير : مدحت كوته
رائدة تدريب الاسود : محاسن الحلو
اشراف : احمد سالم

سيرك القاهرة القومى
يقدم بالعجوزة
الاستعراض الكبير للاسود والنمور والفيلين
مع المدرب القدير : محمد الحلو
اشراف : احمد سالم

دور السينما بالقاهرة

● دياانا	رنـة الخلخـال	٩٢٤٧٢٧		
● ميامى	الحكم اخر الجلسة	٧٤٥٦٥٦		
● ليدو	ممنوع فى ليلة الدخلة	٩٣٤٢٨٤		
● كايرو بالاس	العسكرى الازرق	٧٤٥٣٥٠		
● بيجال	ارزاق يادنيا	٩٢٨٥٩٤		
● فاتن حمامة	انا اللى استاهل	٨٤٩٧٦٧		
● حديقة النصر	عصابة الشيطان / الصراع المميت	٩١٤٣٩١		
● سفنكس	انا اللى استاهل / عودة اتور	٤٦٤٠١٧		
● الاهرام	عنتر شايل سيفة / العبور الى جهنم	٨٥٢٨٤٢		
● الفونتانا	الارملة العذراء / المطاردة الرهيبة	٢٥٢١١٤٥		
● روكسى	الباطنية	٥٨٠٣٣٤		
● نورماندى الصيفى	المشاغب والنصاب / الشحنة المدمرة	٢٥٨٠٢٥٤		
● هليوبوليس	عندما يبكى الرجال	٥٨٠٦٤٧		
● الحمراء	وحوش الليل / مدينة الفزع	٢٥٨٢٨٦٦		
● حديقة نورماندى	باتيتاج حديقة اطفال / تنس طاولة	٢٥٨٠٢٥٤		
● رادوبيس	ليلة شتاء دافئة	٨٥٢٦٥٤		
● الاندلس براس البر	ارزاق يادنيا / الانسان يعيش مرة واحدة			
● اوبرا بسوهاج	انا اللى استاهل / قوة الانتقام			
● مصر ببورسعيد	الحكم اخر الجلسة / برج الشيطان			

دور السينما بالاسكندرية

● ريو	الهلفوت	٤٩٢٩٠٣٦	الهام شاهين	عادل امام
● راديو	عنتر شايل سيفه	٤٩٣٠٧٨٧	نورا	عادل امام
● ريالتو	عندما يبكى الرجال	٤٩٢٤٦٩٤	مديحة كامل	نور الشريف
● سترالد	السيف والساحر / اجنبى	٤٩٢٢٣٢٢		
● فريال	ارزاق يادنيا	٤٩٢٩١١٤	يسرا	نور الشريف
● الحرية	السفله	٤٩٩٧٦٢٢	رغدة	هشام صالح سليم
● اوبرا	السفله	٤٩٣٤٠٢٥	رغدة	هشام صالح سليم
● ركس	قاهر جزيرة الاشرار / الارهاب المدمر / الجواز للجدعان	٨٠٤٠٦١		
● الاهلى	عيون لاتنام / ثورة النساء			

كازينوهات — فنادق — مطاعم

ملاهى
الباخرة النيل سافوى
بجوار حديقة الاندلس اجمل نادى ليلى واحدث ديسكوتيك فى الشرق
ت : ٣٤١٠٤٣٠ / ٣٤١٠٥٠٩

فنادق
الباخرة فندق النيل سافوى
بجوار حديقة الاندلس غرفة مكيفة بالحمام والتلفزيون الدولى المباشر والتليفون الملون (جميع الغرف تطل على النيل) ت : ٣٤١٠٢٠٨ / ٣٤٠٨٠١٤٩

مدينة غرناطه للسياحة
ت : ٢٥٨١٢٩٢ / ٢٥٨٢٨٠١
يوميا بالصالة الحمراء المطرب عبدالعزيز محمود نادية فؤاد - هندية يوسف هلمى - مها كامل - عاطف ابو النصر - اوركسترا Lovers ديسكو فيردى لونا احدث التسجيلات الموسيقية بنسا - مطعم شرقى كافتريا وحدائق .

مطاعم الباخرة النيل سافوى
بجوار حدائق الاندلس مأكولات شرقية وغربية فاخرة فى اجمل منظر على النيل
ت : ٣٤١٧٠٨ / ٣٤١٠٥٠٩

مواجهة ساخنة لفريقى افريقيا فى كأس العالم

المغرب وانجلترا .. الجزائر والبرازيل .. كندا والمجر

اعداد : طارق مصطفى

تشهد ملاعب المكسيك اليوم طورا حاسما من اطوار بطولة كأس العالم الثالثة عشرة حيث تقام ثلاث مباريات فى اطار الدفعة الثانية من مباريات الدور الاول .

فى الثانية عشرة ظهرا بتوقيت المكسيك (الثامنة بتوقيت القاهرة) تلتقى كندا مع المجر فى المجموعة الثالثة باستاد ايرابواتو وتلتقى البرازيل مع الجزائر فى المجموعة الرابعة باستاد خاليسكو بمدينة جوادالافارا وفى الرابعة مساء (الثانية عشرا ليلا بتوقيت القاهرة) تلتقى المغرب مع انجلترا باستاد يونيفيى سيتاريو بمدينة مونتيرى

تشهد مباريات اليوم الثلاثة تمثيلا عربيا .. فمباراة كندا مع المجر يحكمها جمال الشريف السورى اما المباراتين الاخريين فتلعب فيهما فرق عربيا .

ومن ناحية اخرى تختلف مباريات اليوم عن مباريات الدفعة الاولى حيث لعبت الفرق الست مباراة واحدة من قبل تكشفت فيها كل جوانب القوة والضعف وتكشفت فيها خطط اللعب التى اختلفت من فريق الى اخر وان تشابهت فى انها تركزت حول امتلاك منطقة المناورات بوسط الملعب .

كندا والمجر

ظهر الفريقان فى مباراتهما الاولى بصورة مغايرة تماما لكل توقعات النقاد . فكندا كانت التوقعات ترشح شباكها لاختراق عدد كبير من الاهداف التى ربما ترجح فريقا على اخر فى المجموعة الثالثة حسب عدد الاهداف التى تسجلها فى مرمى كندا وحدث العكس اذا اثبت الكنديون فى مباراة فرنسا انهم كرة المستقبل وقدموا عرضا جميلا فى فنون الكرة الحديثة بل واحرجوا فرنسا (بطل اوربا واحد الفرق المرشحة للبطولة) واضاعوا اكثر من فرصة كانت كفيلة بتقدمهم فى الشوط الاول وظهر اكثر من نجم منهم بصورة رائعة وعلى رأسهم قلبى الهجوم باكوس وفالنتين وصانع الالعاب بول جيمس

ايـن المجـر

اما المجر فقيل قبل البطولة ان الفريق قادم لاعادة امجاد نجوم المجر فى الخمسينات ولكن ظهر الفريق بصورة متواضعة للغاية امام الاتحاد السوفيتى .. تفكك فى الخطوط ودفاع مفتوح ولياقة بدنية متواضعة ..

عبد الحميد لامريس

صحيح ان نجوم الاتحاد السوفيتى قدموا عرضا فوق العادة وابدوا سرعة عالية الا ان هذا لا ينفى تواضع مستوى المجر الذى لايرشحها للصعود للدور الثانى حتى ملحق ثوالث المجموعات .

رد الاعتبار

لذا فمباراة اليوم هى فى المقام الاول رد اعتبار للاعبى كندا ليؤكدوا ان فريقهم لم يذهب الى المكسيك متفرجا وانما مشاركا بقوة وايضا ليؤكدوا ان هزيمتهم امام فرنسا لم تكن عادلة حسب سير المباراة .

تشكيل الفريقين

●● يمثل كندا : تينو لايترل (٢٢) - ليناردوزى (٢) كابريدج (٥) وجراى (٨) وويلسون (٣) - سوينى (١١) ونورمان (١٧) وبول جيمس (١٥) وراجان (٤) - باكوس (١٠) وفالنتين (٩) .

●● يمثل المجر : بيتر ديزتل (١) - اندرو شالاى (٢) جارابا (٦) وفتال روت (٣) ولازلوكيش (٩) - وكاسا (١٧) وناجى (٨) بيترزولان (١٤) - بوحنار (١٩) وديتارى (١٠) وكيبريتش (٧)

●● ويحكم المباراة : جمال الشريف السورى .

البرازيل والجزائر

سيتابع مباراة اليوم بين البرازيل والجزائر كل عاشق الكرة فى العالم وفى مصر بصفة خاصة . فجمهور مصر يحب الكرة البرازيلية بل ويشجع فريق البرازيل كما لو كان فريقا من مصر وهو ايضا يشجع بحماس بالغ كل الفرق العربية المشاركة فى البطولة وبخاصة فريق الجزائر الذى رفع رأس العرب فى البطولة الماضية بأسبانيا .

قدم فريق الجزائر عرضا قويا فى مباراة ايرلندا الشمالية واقتنص نقطة التعادل بهدف جمال زيدان فى الشوط الثانى وكاد يحقق الفوز بعد ان تفوق ميدانيا فى الدقائق الاخيرة .. ورغم النتيجة الطيبة التى حققها فريق الجزائر فان العرض الذى قدمه لم يرق الى عروضه الرائعة فى البطولة الماضية باسبانيا حيث وضح البطء النسبى فى رتم الاداء ويعود ذلك الى ارتفاع معدل اعمار نجوم الفريق وعلى رأسهم قلبى الدفاع نور الدين قوريش (٣٢ سنة) ومحمود قندوز (٣٣ سنة) وايضا فوزى المنصورى (٣١ سنة) وجمال زيدان (٣٠ سنة)

ايـن السمبا ؟؟

اما فريق البرازيل فرغم فوزه على اسبانيا ١/صفر فى اولى مبارياته بهدف النجم المخضرم سقراط فان عرض الفريق لم يتناسب والحملة الاعلامية الضخمة التى احاطت به فقد وضح جليا الهبوط النسبى فى مستوى النجوم القدامى مثل سقراط (٣٢ سنة) وجونيور (٣١ سنة) وفالكاو (٣٣ سنة) وان اظهر سقراط بعض لمحاته الفنية والعابه الكعوب المشهور بها .. اما النجوم الجدد فظهر منهم ايسون الظهير الايمن مفتاح اللعب ومولر الذى لعب كجناح ايمن ثابت فى الشوط الثانى وشكل خطورة كبيرة على مرمى اسبانيا والزو لاعب خط الوسط الذى كان اكثر من سدد على المرمى بينما لم يظهر كزاجراندى بمستواه العالى المتوقع هذا وتحدد مباراة اليوم الى حد كبير امكانيات صعود الجزائر الى الدور الثانى .. ففى حالة حصولها على نقطة التعادل تزداد فرصتها كثيرا فى الصعود الى الدور الثانى اما فوز البرازيل فيؤكد صعودها للدور الثانى .

تشكيل الفريقين

●● يمثل البرازيل : كارلوس (١) - ايسون (٢) وادنيهو (٤) وخوليو سيزار (١٤) وبرانكو (١٧) - اليماو (١٥) وسقراط (١٨) وجونيور (٦) و الزو (١٩) - لوزيكو (١٠) مولر (٧) وكاريكا (٩)

●● يمثل الجزائر : نصر الدين دريد (١) - بلحادى ( ) ونور الدين قوريش ( ) ومحمود قندوز (٢) فوزى المنصورى (١٦) - الاخضر بللومى (١٠) وكريم ماروك (٨) وبن مبروك (١٨) وجمالد زيدان (١٤) - صلاح عصاد (٧) ورباح مدجير (١١)

●● ويحكم المباراة رمولر منديد مولينا من جواتيمالا .

المغرب وانجلترا

نتيجة المباراة الاولى لكل من الفريقين ستؤثر بصورة كبيرة على اهمية هذه المباراة . انجلترا لم يعد لها بديل عن الفوز بعد الهزيمة المفاجئة امام البرتغال فى مباراتهما الاولى صفر/١ وفى الربع ساعة الاخير .

اما المغرب فقدمت اقوى عروض الفرق العربية على الإطلاق حيث تعادلت مع بولندا بدون اهداف وتسعى ايضا لنتيجة مماثلة اليوم تقوى من امل الفريق فى الصعود للدور الثانى .

دفاع حديدى

وعلى ضوء المباريات الاولى من المتوقع ان تكون مباراة المغرب مع انجلترا صراعا بين هجوم انجلترا القوى والذى يضم العملاق مارك هاتلى والهداف المتميز جارى لينكر والدفاع الحديدى لمنتخب المغرب بقيادة المتألق مصطفى البياز ونور الدين بويحياوى

يجيد منتخب المغرب تنفيذ طريقة ١/٥/٤ وهى التى لعب بها فى بطولة افريقيا بمصر فى مارس الماضى ويعتمد الفريق على كريمو كمهاجم وخماسى خط الوسط الذى يشكل طبقتين مصطفى ميرى وعزيز بودرباله وتيمومى اللذين يشكلون الشق الهجومى ومصطفى الحداوى وضلمى اللذين يشكل الشق الدفاعى . اما انجلترا فلعبت مباراتها الاولى بطريقة ٢/٤/٤ بقلبى هجوم هاتلى ولينيكر على ان يقوم هودل وكريس وارل بدور الجناح من خط الوسط .

تشكيل الفريقين

●● يمثل انجلترا .. بيتر شيلتون (١) - جارى ستيفنز (٢) وتيرى بوتشر (٦) وتيرى فينويك (١٤) وكينى سانسوم (٣) - جلين هودل (٤) وبريان روبسون (٧) وراى ويلكنز (٨) وكريس وارد (١١) مارك هاتلى (٩) وجارى لينيكر (١٠) .

●● ويمثل المغرب : بادو الزاكى (١) - خليفه العبد (٢) وبويحياوى (٥) ومصطفى البياز (٤) وعبد المجيد لامريس (٣) - تيمومى (١٠) وحداوى (٧) وضلمى (٦) وعزيز بودرباله (٨) - كريمو (٩) ومصطفى ميرى (١١) .

●● ويحكم المباراة جابرييل جونزاليس من باراجواى .

أرقام فى الدورة

★ سجل مهاجمو الفرق الـ ٢٤ المشتركة فى كأس العالم حتى الان ٢٤ هدفا أحدهم سجله المجرى داجكا فى مرمى فريقه خلال مباراة الاتحاد السوفيتى والمجر التى انتهت بأعلى نتيجة حتى الان ٦/صفر .

★ احتسب الحكام ضربتى جزاء حتى الان فى مباراة الاتحاد السوفيتى والمجر أحداهما ضاعت والاخرى سجل منها بيتوف هدفا للاتحاد السوفيتى .

★ يتقدم قائمة الهدافين فالدانو مهاجم الارجنتين برصيد هدفين .

★ عدد المباريات التى انتهت بالتعادل خمسة .. إنتهت واحدة ١/١ والاربع الاخرى بدون أهداف .

نجوم العرش الافريقى كتـــاب جـــديد

صدر للزميل محمد ياسين المحرر بالكورة والملاعب كتاب « نجوم العرش الافريقى » والذى يتحدث فيه عن كيفية حصول فريقنا القومى لكرة القدم على بطولة إفريقيا بعد غياب ٢٧ سنة وحكايات ٢٤ نجما ساهموا فى هذا النصر واراء خبراء الكرة وكبار النقاد الرياضيين .

لارشين الكابير لاعب الدانمارك يمر من مدافعى اسكتلندا ويسدد كرة قويـة سجل منها هدف فريقه .

خوليو روميرو يمر من مدافعى العراق ويسجل هدف باراجواى فى المباراة التى فازت فيها على العراق امس الاول .

صورة بالراديو - للجمهورية



فوزى معاذ .

استقالة المشرف على الكرة بنادى الاتحاد

على السيد على عضو مجلس ادارة نادى الاتحاد السكندرى والمشرف العام على الفريق الاول لكرة القدم تقدم باستقالته أمس الى فوزى معاذ محافظ الاسكندرية قبل مباراة المحلة وكان على السيد قد تسلم الفريق وهو المهدد بالهبوط للدرجة الاولى القسم ب وعمل على جمع الشمل حتى تحسن اداء الفريق كمجموعة وكافراد وتخطى المحنة ودخل منطقة الامان وبدأ المنافسة على احد المراكز المتقدمة .. وتضمنت اسباب الاستقالة ان ظروفه فى العمل هى السبب وانه اطمأن الى موقف الفريق وطلب اعفاءه ليتفرغ لعمله الذى تأثر فى الفترة الاخيرة متمنيا لنادى الاتحاد واللاعبين وجمهور واعضاء ومجلس الادارة كل التوفيق .

فانلة مصطفى عبده

لاادرى ماهو نظام ملابس اللاعبين الان ! هل كل لاعب يحتفظ بفانلاته واحذيته وشورتاته فى دولاب خاص به كما كان يحدث زمان .. دفعنى لهذا السؤال منظر فانلة مصطفى عبده فى مباراة هايلاندرز الاخيرة .. فقد كان واضحا ان رقم ٧ مربوط بدبوس فى ظهر فانلة مصطفى ؟؟ ولا ادرى لماذا لم يلبس مصطفى فانلة عليها رقمه المعروف به اصلا ؟؟ المهم ان مصطفى احرز هدف الاهلى الثانى فعانقه اللاعبون بعنف (فطلع) رقم ٧ فى يد احدهم !! وظهرت الفانلة عليها رقم ٦ وهو نفس رقم فانلة محمد سعد المشترك فى نفس المباراة ؟؟ وظل الفريق باقى المباراة يلعب بلاعبين اثنين يحملان نفس الرقم وهو رقم ٦ !! وهو خطأ قانونى لو انتبه اليه الحكم لحدث اشكال ؟ والحمد لله ان مصطفى اكمل المباراة ولم يتم تغييره لانه اذا رفع الحكم الرابع لوحة عليها رقم ٧ مطلوبا تغييره لحدث اشكال !! والحمد لله ان مصطفى لم يحرز هدفا ثالثا والا كتب الحكم ان الذى احرز الهدف رقم ٦ ثم سيشك فى الامر لانه سبق ان كتب عن نفس اللاعب انه رقم ٧ حينما احرز الهدف الثانى !! الحمد لله مرت ..

ذات مرة فى اكرا .. بين الشوطين اراد مصطفى يونس ان يغير فانلته مع حمدى جمعه لان فريق (هارت اوف اكس) كان يتعمد ضرب مصطفى الذى احرز هدف الاهلى فى اللقاء الاول بالقاهرة .. وهنا صاح الحكم الدولى المرافق مصطفى البطران محذرا من هذه العملية لانه لو اكتشفها الحكم سيعتبر الاهلى مزورا ويقع تحت العقاب .. فلا تغيير لارقام اللاعبين خلال المباراة بعد ان اخذ الحكم ورقة التسجيل (الاسكورشيت) وعليها اسماء اللاعبين وارقامهم امامها قبل بداية المباراة .. قد تكون الارقام لا اهمية لها فى المباريات المحلية حيث يعرف الحكم اسماء اللاعبين قبل ارقامهم .. ولكن الوضع يختلف تماما فى المباريات الاجنبية .

عبد الرحمن فهمى



رسالة

بقية ص ١

وقال فى رسالة وجهها امس فى يوم البيئة العالمى والقاها الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء ان هذا اليوم فى هذا العام الذى جعلته الامم المتحدة عاما للسلام يذكرنا بأن السلام يجب ان يكون بين الانسان فى كل مكان سلام يتيح للانسان التمتع بالخيرات ويهيىء له التفرغ ليزرع ويبنى ويعمر

وفيما يلى نص رسالة الرئيس مبارك :

السلام عليكم.. السلام للافراد والاسر والشعوب يملأ القلوب بالرحمة ويجعل بينهم المودة ليكون منهم لبنات لمجتمعات الاستقرار والتقدم..

السلام للمجتمع مجتمع التآلف والتكافل يسير الى الامام للبناء والنماء بالسعى المشترك لابنائه بايديهم مجتمعة وقلوبهم واحدة واوصرهم مكينة ومقاصدهم خيره مجتمع يبنى ليومه بكل العزم والجهد والعرق لصالح الاجيال التالية من بعده مجتمع الكفاية دون طمع والرفاهية دون اسراف والشبع دون تخمة..

سلام البناء والتعمير

السلام للشعوب فى كل مكان بما يحقق الامن للجميع بلا عدوان ولاخوف من عدوان سلام تفرغ الامم فى ظله للبناء والتعمير وتوجه مواردها للتنمية الاقتصادية والترقى الاجتماعى دون تحسب لغدر يدمر الذى بنته سلام يبنى معابر التواصل للخير والنماء والتعاون على البر ان عالم اليوم وحقائقه تدعونا جميعا الى الشعور بالمسئولية تجاه الجيران تجمعنا معهم بحار مشتركة ينبغى الحفاظ على سلامتها ونماء مواردها وانهار مشتركة ينبغى التعاون على تنمية مواردها والحفاظ على بيئاتها واجواء مشتركة ينبغى ان تحمل بين الجيران الهواء النقى.

السلام للاشقاء العرب فى سائر ارضهم الممتدة من المحيط الى الخليج سلام يطفى قلوبنا من الاسى والالم الدماء التى تهدر بلا غاية والموارد التى تذهب بلا مقصد..

المكان الصحيح

السلام للقارة الافريقية التى نقف على قاعدتها فى الشمال سلام يضمد الجراح السلام لافريقيا التى شطتها الجفاف والتصحر والمجاعات سلام يأذن لاهلها بالمرعى السخى والزرع والثمر والحصاد ويعيد الى غاباتها النماء ولتنهض افريقيا من عثرتها وتتبوأ مكانها الصحيح بين قارات العالم..

السلام للبشر جميعا وللعالم الذى نحن جزء منه .. عالم يبحث عن السلام بأن يتدجج بالسلاح .. ويسعى الى الامن بأن يتحصن فى ترسانات الدمار والجو والفضاء وهى حرب لايتمناها احد ولايسعى اليها راشد ولايتصورها عاقل . عالم يبدد بعضه هذه الموارد الغنية وبعضه الاخر فى اشد الحاجة الى جزء من هذه الموارد يبنى بهذا قراه ويزرع حقوله ويضبط انهاره وينمى موارده وصناعاته ويدفع عن نفسه الفقر والجوع والتخلف..

سلام الانسان والارض

ان يوم البيئة العالمى فى هذا العام الذى جعلته الامم المتحدة عام السلام يذكرنا بهذه المعانى جميعا ليكون السلام بين الانسان فى كل مكان والارض الواحدة التى استخلفه الله فيها سلام يتيح للانسان التمتع بالخيرات دون ان يسرف ويهيىء للانسان التفرغ ليزرع وينمى ويبنى ويعمر ويحصد نتاج عمله النافع لصلاح امره وهناء عيشه.

سلام يهيىء للانسان المتسع ليبنى لنفسه ولمن بعده ويحافظ على خصوبة الارض لتتاح له ولمن بعده وعلى نقاء الهواء لحسن صحته وصحة من بعده وعلى الماء فراتا له ولمن بعده..

السلام الذى يفرش الامن فى نفس كل فرد والمودة فى قلب كل اسرة والعز فى الشعوب جميعا والامن للناس كافة والاستقرار للارض التى استخلف الله الانسان فيها ليبنى من اجل التنمية والسلام والرفاهية.

والسلام عليكم جميعا ورحمة الله وبركاته !

معاقبة البنك

بقية ص ١

اموله لدى البنك او يستثمرها فى شراء الاسهم والسندات المتداولة ببورصة الاوراق المالية وقال انه ثبت أخيرا من التحقيقات التى أجرتها النيابة العامة فرونا اصحاب هذه الشركات الى الخارج بعد الاستيلاء على مبالغ كبيرة من الجمهور بدعوى استثمارها او المشاركة بها فى تلك الشركات كما ان محكمة القيم اصدرت احكاما ضد بعض هؤلاء الاشخاص بالتحفظ على اموالهم . واشار محافظ المركزى فى مؤتمر الصحفى الى ان مجموع المركز المالى للبنوك التجارية ارتفع الى ٥٠ مليار جنيه فى نهاية مارس الماضى وارتفعت الودائع بنحو ٦٢٢ مليون جنيه مما يعكس دور البنوك فى تعبئة المدخرات .. كما بلغ مجموع المركز المالى لبنوك الاستثمار والاعمال ٩ مليار جنيه وسجل المركز المالى لمجموع البنوك المعاملة نموا ملحوظا وبلغ نحو ٢ مليار جنيه .

محاولة اغتيال

بقية ص ١

اللبنانية على مخيمات الفلسطينيين فى بيروت .

سوريا لاتتحرك

وقال عرفات ان عملية ميليشيات امل ضد المخيمات الفلسطينية فى بيروت تدخل فى اطار مؤامرة واسعة لتجزئة لبنان وبلقنة منطقة الشرق الاوسط كلها .

وقال ان هذه العملية نتيجة لتعاون امل واسرائيل فى وقت لاتتحرك فيه سوريا ساكنا رغم ان السوريين يمكنهم دون شك وقف المعارك لان امل تحصل على المساندة والتسليح الكامل منهم .

وقال ان مذبحة حقيقية وقعت ضد اللبنانيين والفلسطينيين فى معارك بيروت وانه لاول مرة تشترك الدبابات التى قدمتها دمشق فى العام الماضى لميليشيات امل فى المعركة وان كنا لانعرف من الذى يستخدمها .

وقال عرفات ان الملاحظ ايضا ان اللواء السادس اللبنانى الذى يشترك فى المعارك دون ان يتلقى امرا من الحكومة اللبنانية اشرك دباباته ايضا .

عودة الفلسطينيين للبنان

واكد فاروق قدومى رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية امس فى عمان عودة الفلسطينيين الى لبنان واوضح ان ذلك تم بموافقة السلطات اللبنانية تماما .

واوضح قدومى فى تصريحات ادلى بها تليفونيا الى وكالة فرانس بريس فى عمان ان لبنان هو المكان الطبيعى لاقامة اللاجئين الفلسطينيين واضاف ان السلطات اللبنانية وعدت بتجديد تصاريح المرور بالنسبة للفلسطينيين .

واشار فاروق قدومى الى ان الفلسطينيين هم عنصر توازن فى لبنان وان وجودهم فى لبنان سيكون عاملا ايجابيا فى تطوير الموقف السياسى والاقتصادى للبنان .

الصحف الفلسطينية وحرب المخيمات

فى نفس الوقت اخذت الصحف الفلسطينية التى تصدر فى القدس الشرقية على العالم العربى تجاهله « لحرب المخيمات » واتهمت ميليشيات امل اللبنانية بأنها تريد تصفية اى وجود فلسطينى فى لبنان .

محاولة جزائرية

وفى بيروت يقوم الوفد الجزائرى برئاسة السابق زوينى منذ يومين بمجهودات كبيرة مع قيادة الشيعة للسيطرة على الموقف والالتزام بوقف اطلاق النار الذى يشرف عليه الجزائريون فى بيروت .

زيادة طفيفة

بقية ص ١

وضبط ٩١٧ الف محكوم عليهم هاربين فى جنايات وجنح حبس و٧٨٨٢ قضية مخدرات مقابل ٧٥٧١ قضية فى ١٩٨٤ .

وقال مدير الامن العام ردا على اسئلة الصحفيين حول ما تم من اجراءات فى قضية المعرض انه يوجد جهاز متخصص فى التحريات والبحث حول هذه الجرائم التى تعتبر جرائم سياسية .

ولو طلب منا هذا الجهاز - وهو الادارة العامة لمباحث امن الدولة - معاونة وخاصة فى مجال التعاون العربى او الانتربول فسنقدم لهم المساعدة المطلوبة .

وحول ما اثاره المحامون حول تجاوزات الشرطة قال ان جهاز الشرطة هو الذى ينفذ ويطبق القانون ويلتزم بروحه ونصوصه ولاتحدث منه تجاوزات .

وبالنسبة للمحامين فان ٧ او ٨ منهم حاولوا الاعتصام داخل النقابة وناشدوا زملاءهم الخروج بمسيرة بارواب المحاماة اعلانا عن استيائهم منا بدعوى تجاوزات من جانب الشرطة .

والحقيقة ان لهم مطالب خاصة بهم وليس للشرطة دخل فيها .. واؤكد ان التظاهر والتجمعات ممنوعة قانونا ولاتسمح الشرطة بها حفاظا على الاموال والممتلكات .

وردا على سؤال حول قانون الطوارىء قال انه لم يستخدم منذ ان وافق عليه مجلس الشعب ، ولكن قد تضطرنا الظروف الى استعماله وخاصة واننا مهددون بتصدير الارهاب الينا فى اية لحظة .

مناقصات

محافظة بورسعيد

تعلن محافظة بورسعيد عن الممارسة العامة والمحدد لها فى تمام الساعة الثانية عشرة صباح يوم الخميس الموافق ١٩٨٦/٦/٢٩ عن توريد عدد ٣ سيارة جمع وكبس القمامة سعة من ٤ الى ٥ متر مكعب بقدرة لاتقل عن ٨٥ حصان وتطلب كراسة الشروط من ادارة المخازن والمشتريات مجانا وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ربعمائة جنيها ان يلتفت اليه

نقابة المعلمين بكوم حمادة

تشاطر الزميلين فتحى عوض رئيس الشئون القانونية ومحمد عوض وكيل منطقة المعلمين الاحزان لوفاة والدتهما

مدرسة جزيرة الورد بجديلة

تشارك احزان الزملاء على الشال لوفاة والدته وسماعته سعد لوفاة خالتها وشادية كابو لوفاة خالتها تتغمد الله المتوفين بواسع رحمته

الاتحاد التعاونى الاستهلاكى بالقليوبية

رئيس الاتحاد والاعضاء والعاملون يشاطرون المهندس احمد على عضو المجلس والاستاذ محمد على الاحزان لوفاة المرحوم شقيق الاول وعم الثانى سائلين للفقيد الرحمة وللاسرة والصبر والسلوان

رفعت البدراوى مدير البحرية برأس البر ينعى والد الزميل طه القرمانى

نقابة بنك التنمية بالمنوفيه

تنعى بمزيد الاسى والحزن الزميل

محمد عبد الحفيظ غنيمه

للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

القلم الشرعى بمحكمة شربين ومأذونوه يشاطرون الزميله منيرة عبد الاحزان لوفاة زوجها رمضان الشهيد للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

مدارس الزهراء ١ ، ٢ والخطيب ١ ، ٢ بشربين

الاساتذه موجهة قسم ثانى والناظرات وهيئات التدريس والعاملين ينعون بمزيد الحزن الزميل ورمضان الشهيد زوج شقيقه نجاح وفتحية عيد وعديل فاروق عبد الخالق للفقيد الرحمة

ادارة الايرادات بملية النصر

تشاطر الزميل عبدالفتاح العطار الاحزان لوفاة صهره بسيدى غازى بكفر الشيخ للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة تفتيش بنها اول واسرة مدرسة محمد فريد تشاطر الاستاذ

عبد الله ابو دلال

الموجه بالتفتيش الاحزان فى وفاة والدته للفقيده الكريمة الرحمة وللاسره خالص العزاء

وحده سكنيده الاجتماعية بدمنهور

تشاطر الزميلة ماجدة حسن عطا الاحزان لوفاة المرحوم والدها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مركز شباب الحرية بدمنهور رئيس واعضاء مجلس الادارة وهيئة الاشراف والتدريب يشاركون الزميل عادل امين الاحزان لوفاة والده

مدرسة الزرقا الابتدائية للبنات

اسرة المدرسة تشاطر بكل حزن واسى ناظر المدرسة الاستاذ محمد القليشى الاحزان لوفاة الاستاذ رأفت الشويل زوج كريمته وترجو للفقيد الرحمة وللاسره خالص الصبر والعزاء

شكر وذكرى الاربعين

لآل محمد أحمد

بقلوب افعمها الايمان بقضاء الله وقدره .. تقدم السيده الحاجة سهير محمد محمد احمد وباقى افراد الاسرة بفيض من الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم الراحل

الحاج محمد محمد أحمد

كما تحيى الاسرة ذكرى الاربعين وذلك بتلاوة اى الذكر الحكيم مساء الاربعاء القادم ١١ يونيو بدار المناسبات بباب الشعرية

رابطة التعليم الابتدائى بدمياط تنعى والد الزميل فخر الدين عنتر المدرس بمدرسة عمرو بن العاص

الذكرى السنوية الاولى

للفقيد الشاب المرحوم

احمد محمد عبد الدايم

تحتفل الاسرة بذكراه السنوية اول عيد الفطر المبارك بتلاوة ايات الذكر الحكيم بمنزل العائلة بالقنايات شرقية

نقابة المعلمين بقلين

تشاطر الاستاذ محمد بهاء الدين عطيه المدرس بطبة بن نافع الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمة

رابطة التعليم الابتدائى بدمياط تنعى الزميلة سعاد حسن العرياني المدرسة بمدرسة عبد السلام عارف الابتدائية

الذكرى السنوية الثالثة

لوفاة المرحوم السيد السيد عباس

رئيس قسم الروتاتيف بجريدة الجمهورية سابقا يحيى رضا السيد السيد عباس بجراج جريدة الجمهورية واخوته ذكرى والدهم الراحل مساء اليوم ١٩٨٦/٦/٦ وذلك بتلاوة ايات الذكر الحكيم بمنزل الاسرة ٧ شارع التونس بالامام الشافعى والدوام لله

نقابة المعلمين ببندر دمياط

تنعى الزميلة سعاد حسن العرياني المدرسة بمدرسة عبد السلام عارف الابتدائية

إعلانات صغيرة

مزادات

مزاد علنى هام

شركة النصر للاصواف والمنسوجات الممتازة ستيا تعلن عن بيع الخيوط والماكينات والاصباغ والمخلفات يوم ١٩٨٦/٦/١٩ الساعة الحادية عشر صباحا بشونة الشركة بسموحه بالاسكندرية خيوط اصناف والوان تمر مختلفة - ماكينات سحب وتمشيط وتجميع وعصير اقمشة - جهاز لف كسوه - قطع غيار ماكينات غزل وسيارات - موتورات - ادوات كهربائية - اصباغ الوان - الات كاتبة وحاسبة - خشب كسر خوش خفيف وثقيل واشياء متنوعة

المعاينة من اليوم

وعلى التجار تقديم البطاقة الضريبية

الخبيران

الشاذلى هريدى وحسن الشاذلى

ت ٥٩٧٥٣١٦ اسكندرية

مزاد علنى هام

تعلن شركة شمال التحرير الزراعية

عن بيع الاتى

سيارت نقل ونصف نقل «داتسون - ورشة بوتندى - زيل - تام ونصر - وثلاجة براجا» جرارات زراعية «ماس فيرجسون وبيلاروس - تى ١٠٠ - عدد ٦ مقطورة نصر بحالة جيدة - قصابيات - مقشطة - كراكات - راديرات نحاس - مولدات كهرباء - محشات - اطارات كاوتش - خيش وبراميل وجراكن بلاستيك - خشب كسر - الات كاتبة وحاسبة - موتوسيكلات جاوا - طلمبات مياه - ادوات صحية وكهرباء جديدة وخلافه وذلك يوم الخميس ٨٦/٦/١٩ بمقر الشركة بالكيلو ٤٥ طريق اسكندرية القاهرة الصحراوى «منطقة القاهر» الساعة ١١ صباحا وللاستعلام مكتب الخبير المثمن

حسن محمد كراوية

ت ٤٩٣٨٧٧٨ اسكندرية

مزاد علنى

شركة المحلات الصناعية للحرير والقطن (اسكو)

تعلن عن بيع العوادم وفضلات الاقمشة القطنية والسيارات والمخلفات ايام ٢١ ، ٢٢ ، ١٩٨٦/٢٣ الساعة ١١ صباحا بشونه النهضه ببهتيم قليوبية

اولا : قطن تنجيد - اسطبة مزوى وتصدير ومفرد وقطن خام ونسيج وابران وشفاط ومبوخة وفرتية - وشفط كرد وغزل - ناتج فرز عوادم - كعكة - مضارب - خزن تنظيف وكرد فلاتر - عبوة بدروم ونسيج وصوف وكلسنه - قصاصات خام وقماش - عوادم خيوط وخيوط مختلفة - اطول خام ومبوش وعادة والوان - خيش

ثانيا :

اسطبه قطن - ماكينات الوان - تيل - نمور - بنطلون اسكو - كستور - لينوه - لميرك - كريتون - بوبلين - بوليستر - عينه - بفته ابيض - خام

ثالثا :

ماكينات انواع وخط وتنظيف - مخلفات متنوعة - حديد مصنع - سيارات اتوبيس اوناش - خشب كسر براميل صاج - صلب - سيور - اطارات كاوتش واشياء متنوعة المعاينة من اليوم وعلى التجار تقديم البطاقة الضريبية

٢٠٠ جنيه تامين دخول المزاد ١٣٪ ضريبة حكومية وعمولة وضرائب على بعض الوحدات

الخبيران

الشاذلى هريدى وحسن الشاذلى

تليفون ٥٩٧٥٣١٦ اسكندرية

اجتماعات اخبارية

شركة الشباب الوطنية للخدمات العامه

شركة مساهمة مصرية خاضعة لاحكام القانون رقم ٤٣ ١٩٧٤ برأسمال مليون جنيه مصرى سجل تجارى رقم ٢٢٥٥١٣ المركز الرئيسى عمارات المقاولون العرب روكسى مصر الجديدة عمارة ٤ الدور ١٣ يتشرف مجلس ادارة الشركة بدعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية للشركة المقرر عقده فى تمام الساعة السادسة مساء الاحد الموافق ٢٩ يونيه ١٩٨٦ بمقر نادى نقابة المهندسين ٣٠ش رمسيس القاهرة وذلك للنظر فى جدول الاعمال الاتى :

١ - المصادقة على تقرير مجلس الادارة عن تشاطر الشركة ومركزها المالى عن السنه المالية المنتهية ١٩٨٥/١٢/٣١

٢ - تقرير السيد مراقب الحسابات عن ميزانية الشركة فى ١٩٨٥/١٢/٣١

٣ - اخلاء طرف السادة رئيس واعضاء مجلس الادارة عن السنة المنتهية فى ١٩٨٥/١٢/٣١ وتحديد بدلات حضور جلسات عن عام ٨٦

٤ - تجديد تعيين مراقب حسابات الشركة وتحديد اتعابة عن عام ٨٦ ونوجه عناية السادة المساهمين الى مايلى

اى اسئله تتعلق بالموضوعات المعروضه على الجمعية العامة يتعين تقديمها كتابة الى مقر الشركة المذكور عاليه قبل انعقاد الجمعية بثلاثة ايام على الاقل . تم ارسال جميع المستندات المنصوص عليها فى القانون رقم ١٥٩ لسنة ٨١ باصدار قانون شركات المساهمة ولائحتــه التنفيذيــة والمتعلقــة بالموضوعات المدرجة بجدول الاعمال - يجوز حضور اجتماع الجمعية العامه العادية بالاصاله او الانابه بتوكيل كتابى ولايجوز توكيل اى عضو من اعضاء مجلس الادارة فى الحضور نيابة عنكم جميع البيانات والايضاحات التى يقضى قانون الشركات ولائحته التنفيذية بوضعها تحت نظر المساهمين متاحة بمقر الشركة للاطلاع عليها والله ولى التوفيق

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب

مهندس السيد محمد احمد بركة

الوحدة المحلية لمركز ابو قرقاص

تعلن الوحدة المحلية لمركز ابو قرقاص طرح المناقصات العامة التالية

١ - مدرسة اعدادية تعليم اساسى مشتركة بناحية نزلة اسمنت

٢ - مدرسة اعدادية تعليم اساسى مشتركة بناحية بنى خيار

٣ - مدرسة اعدادية تعليم اساسى مشتركة بناحية ابيوها

٤ - مدرسة اعدادية تعليم اساسى بناحية عزبة حسنى

٥ - مدرسة اعدادية بناحية منهرى

وذلك بجلسة الخميس الموافق ١٩٨٦/٦/١٩ وتباع الشروط بمبلغ ١٠ جنيهات فعلى من يرغب الاشتراك فى هذه المناقصات ان يقدم عطاءه فى مظروف مغلق ان يكون مصحوبا بتامين ابتدائى بنسبة ١٪ من قيمة العطاء فى حالة الرسو ويراعى تقديم شهادة بسابقة الاعمال فى الحكومة او القطاع العام عن عامى ٨٥/٨٤ وصورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص وكذلك يلتزم المقاول باستخراج الترخيص اللازم لبناء المشروع ويمكن الاطلاع على الرسومات بالادارة الهندسية بالوحدة وسيتم فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا ويكمل هذا الاعلان لائحة المناقصات المعمول بها فى المصالح الحكومية

٨٦/٣٢٠٠

مزايدات

الهيئة العامة لنقل الركاب بالاسكندرية

٣ ش افلاطون بالشاطبى

تعلن عن مزايدة بالمظاريف المغلقة عن :

اولا : بيع سيارات اتوبيس ماركة سافيم ووارد ونصر صغير ونقل وبرج ومركبات وعلب تروس وجميعها مفردة بالحالة التى هى عليها ، وتحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٤ يونيو ١٩٨٦ .

ثانيا : بيع قضبان فيذول وبروكا وبراميل وتروس وشنابر للترلم خردة وخشب فلنكات تالف خردة وتحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١ يوليو ١٩٨٦

والمواصفات والشروط مودعة ادارة المشتريات بالعنوان عاليه وتطلب بموجب طلب ممغوغ فئة عشرين قرشا وثمن النسخة لاى من المزايدين خمسة جنيهات يضاف اليها ٢٥ قرشا لم يطلبها بالبريد ويشترط قبل فتح المظاريف سداد تأمين ابتدائى بمبلغ ٥٠٠ ج عن المزايدة الاولى ومبلغ ١٠٠٠ ج عن المزايدة الثانية .

مناقصات

محافظة الاسكندرية

الادارة العامة للشئون المالية

تطرح محافظة الاسكندرية وذلك فى مناقصة عامة بمظاريف مغلقة بين القطاعين العام والخاص

١ - عملية توريد اسلاك النحاس مناقصة عامة جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٧/٥ الساعة الثانية عشرا ظهرا

٢ - عملية توريد المفشات مناقصة عامة جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/٧/٦ الساعة الثانية عشر ظهرا

٣ - عملية توريد المطبوعات مناقصة عامة جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٧/٧ الساعة الثانية عشر ظهرا

والشروط والمواصفات مودعة بادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة ادارة محلية نظير سداد مبلغ ٥ جنيه لكل عملية وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة ٢٠٠ مليم عدا ٢٥٠ مليم لمن يطلبها بالبريد على ان يرفق بطلب سحب الشروط صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى على ان يرفق مع العطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ يستكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء ويجب ان يكون التامين الابتدائى نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان على احدى البنوك المصرية المعتمدة سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور

٨٦/٣١٤٤

البيت الفنى للمسرح

٢٧ ش عبدالخالق ثروت - القاهرة .

يعلن عن طرح عملية توريد عدد ١ سيارة ميكروباص ٢٦ راكب ، عدد ١ سيارة نصف نقل فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص تطلب كراسة الشروط بالعنوان عالية مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات وتحدد فتح المظاريف جلسة ١٩٨٦/٦/١٩ الساعة الثانية عشر ظهرا على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء يستكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء مع تقديم سابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية

اختام مفقودة

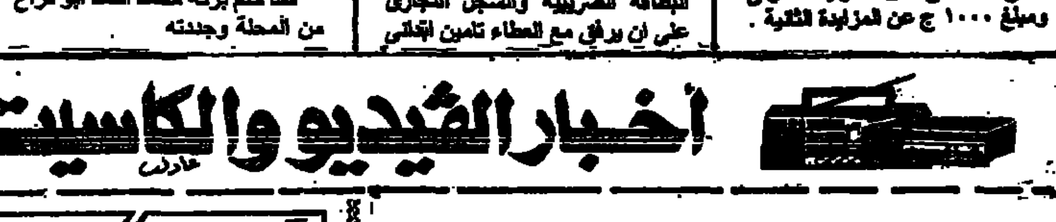
فقد ختم بركة محمد احمد ابو دراع من المحلة وجددته

الهيئة المصرية العامة للكتاب ادارة المخازن والمشتريات كورنيش النيل رمله بولاق - القاهرة مناقصة عامة رقم ١٣ لسنة ١٩٨٦/٨٥

تعلن الهيئة عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص والوكلاء التجاريين لتوريد الاتى:-

عدد	
٢	سيارة فان نقل ١,٥ طن
١	سيارة ميكروباص ١١ راكب
٤	سلندر
٤	موتوسيكل بالصيد كار او الصندوق
١	كلارك ٣ طن

وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٦/٢١ الساعة الثانية عشر ظهرا لجلسة فتح المظاريف بالعنوان الموضح بعالية ويمكن الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات بطلب ممغوغ نظير سداد مبلغ ٣٠ جنيها وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مرفقا بها تامين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء صورة من البطاقة الضريبية

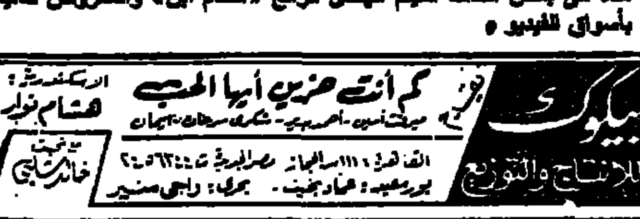


فى أحداث فيلم «إنتقام ابن»

عندما يكون التحدى وسيلة لتحقيق الهدف أو الوصول الى غاية معينة نقف خلالها على اشكال هذا التحدى فإذا ما قمنا بقراءة سريعة للفيلم الهندى « انتقام ابن» فاننا نتطلع الى هذا الابن المسكين والذى شب مع الحياة على صورة باكية ومؤلمة لتلك الام التى فقدت عائلها الوحيد فى احداث ملفقة وجريمة مزورة نسج خيوط مأساتها المدعى العام والذى ذهبت اليه الزوجة تستجدى انسانيته ولكن قلبه الصخرى ضل مع الشيطان وأراد ان يدنس شرفها بالوحل . ومع كل هذه الصور المتتابعة وقف الزوج المسكين وحبل المشنقة حول عنقه يلقى بآخر نظرة على الحياة .

ولقد رسمت هذه الصورة المظلمة أملا ضالا فى خيال الابن الصغير وشقيقته فلقد عاش سنواته يبحث عن العدالة أينما حل أو قام .

ولما شب مع الحياة وكان قد عمل بمهنة المحاماة وراء حدود الزمن يضرب بكف عصبية على جريمة اقترفها ابن المدعى العام المدلل والذى صور له خياله المريض ان الحياة حياة والده فقط فقام يعربد ويهتك الاعراض ويقتل . ولقد أراد ان ينتقم من الابن «المحامى الشاب» لانه تحدى المدعى العام وذلك بتلويث سمعته عن طريق اخته فأوقعه قدره فى جرائم متتابعة .. هذه هى بعض احداث الفيلم الهندى الرائع «انتقام ابن» والمعروض حاليا بأسواق الفيديو ●





الاهلى اطمأن لبطولة الدورى
بعد فوزه على الاسماعيلى بثلاثة اهداف

الاسماعيلية – عبد الوهاب عدس .

الحق الاهلى بالاسماعيلى هزيمة قاسية فى ملعبه فاز عليه أمس بثلاثة اهداف نظيفة وجميلة سجلها على التوالى محمد عامر من ضربة جزاء فى الدقيقة ٣١ من الشوط الاول ومحمد عامر وحسام حسن وفى الدقيقتين ١٢ و٢٨ من الشوط الثانى .

كان الاهلى الافضل طوال المباراة ولم يجد عناء فى الفوز الذى طمأنه على الاحتفاظ ببطولة الدورى هذا الموسم فلم يبق له سوى الحصول على نقطة واحدة ليتوج بطلا للدورى .

لعب الاسماعيلى واحدة من أسوأ مبارياته ويجب اعادة النظر فى الفريق الذى لايتناسب مستواه مع بطولة افريقيا وخصوصا أنه باق اسابيع قليلة على لقائه مع فريق مولوديه وهران بطل الجزائر فى دور الـ ١٦ لمسابقة أبطال الكئوس .

الشوط الاول

كان يمكن ان يطلق الحكم شوقى خلف صفارته معلنا انتهاء المباراة فى الدقيقة ٣٢ من الشوط الاول بعد ما بدأ جمهور الاسماعيلى فى القاء الطوب فى ارض الملعب احتجاجا على ضربة الجزاء التى احتسبها ولكن المسئولين عن النادى الاسماعيلى وامن الاسماعيلية حاولوا تهدئة الجماهير الغاضبة واستكملت المباراة .

هدف للاهلى

● وقد احتسب شوقى خلف ضربة جزاء صحيحة لصالح الاهلى فى الدقيقة ٣١ عندما عرقل محمود جابر علاء ميهوب داخل منطقة الجزاء تصدى لها مجدى عبد الغنى واودعها فى الزاوية اليمنى لمرمى سعفان الذى اتجه نحو الزاوية اليمنى .

بخلاف ذلك كان اللعب سجالا بين الفريقين وان كانت هجمات الاهلى اسرع بفضل خطورة محمد السيد وحسام حسن وانطلاق حمدى ابوراضى فى الجناح الايمن الذى لعب اكثر من كرة عرضية جاءت منها ضربة الجزاء .

اما الاسماعيلى فكان لاعبو خط وسطه يستغرقون وقتا طويلا فى بناء الهجمات مما اتاح لمدافعى الاهلى رقابه مهاجمى الاسماعيلى والقضاء على الخطورة اولا بأول .

شوط وهدفان

بدأ الشوط الثانى بتغيير فى الاهلى حيث لعب بدر رجب بدلا من اسامة عرابى .. ويهاجم الاهلى فى ربع الساعة الاول وتضيع فرصة من علاء ميهوب المنفرد .

وفى الدقيقة ١٢ يقطع محمد عامر مشوارا ناجحا يراوغ خلاله دفاع الاسماعيلى ويسدد صاروخا على يمين حارس الاسماعيلى مسجلا هدف الاطمئنان للاهلى .

يحاول الاسماعيلى السيطرة على مجريات اللعب وتعويض الهدفين وفاصل نشاط من خالد القماش فى الجناح الايمن وكرات عرضية تنتهى جميعها «فشنك» .

«مجاملة !!»

يحاول الحكم شوقى خلف مجاملة الاسماعيلى عندما احتسب ضربة جزاء غير صحيحة فى الدقيقة ٢٧ بعد سقوط حمدى نوح ويتصدى لها اسماعيل توتو ويسدد لكن شوبير يصدها بكل ثقة واقتدار .

ترتد الهجمة للاهلى وتحكم فى الكرة قرب منطقة جزاء الاسماعيلى ويسدد علاء ميهوب صاروخا يحاول سعفان حارس الاسماعيلى صد الكرة فتصل إلى حسام حسن على خط المرمى فيراوغ أكثر من مدافع ويضع الكرة بكل هدوء داخل المرمى مسجلا الهدف الثالث .

يسيطر الاهلى ويتناقل اللاعبون الكرة وسط الملعب ولاعبو الاسماعيلى لا حول لهم ولا قوة . اللهم إلا بعض الهجمات اليائسة .

لاعبو الاسماعيلى يعترضون على ضربة الجزاء فى لقائهم امس مع الاهلى

من القلب

محمود رياض سياسى مصرى محنك . شهد عن قرب احداثا سياسية داخلية وعربية كثيرة ومن ثم فهو يستطيع الحكم على المواقف الدقيقة الحرجة فيما جرى فى مصر والعالم العربى .

وهو ايضا رجل مبادىء . اختارها والتزم بها ودافع عنها من البداية وحتى النهاية وذلك خلال عمله وزيرا لخارجية مصر ثم امينا عاما للجامعة العربية .

وفى ظل قناعته استقال من امانة الجامعة العربية ورأى من واجبه ان يكتب مذكراته للتاريخ ينتفع بها من يرغب ومن توفرت لديه الاستعدادات النفسية والسياسية لذلك .

ومن هنا فان مايكتبه محمود رياض هذه الايام يجب ان يؤخذ بعين التقدير والاحترام ..

وقد وصف محمود رياض اسباب هزيمة يونية عام ١٩٦٧ وتعرض لجذورها ومقدماتها .

قال ان من العوامل الاساسية للهزيمة السلبيات التى بدأت بتعيين «الصاغ» عبد الحكيم عامر قائدا عاما للقوات المسلحة وترقيته الى رتبة اللواء عام ١٩٥٤ بهدف تامين ثورة ٢٣ يوليو .

وكان من المتوقع عند استقرار اوضاع الثورة : وانتقال قادتها الى العمل السياسى ان يترك عبد الحكيم عامر قيادة الجيش وتعيين احد القادة العسكريين المشهود لهم بالخبرة والكفاءة قائدا للقوات المسلحة .

وقد حاول جمال عبد الناصر تصحيح الاوضاع عام ١٩٦٢ بعد انفصال سوريا . ولكن عبد الحكيم عامر رفض التنازل عن اختصاصاته كقائد عام للقوات المسلحة وقدم استقالته فى ديسمبر عام ١٩٦٢ احتجاجا .

وفوجىء عبد الناصر باجتماع كبير فى مقر القيادة العامة للقوات المسلحة يضم العديد من القيادات العسكرية فى شبه مظاهرة عسكرية ويعلنون تمسكهم بقيادة المشير .

وشعر عبد الناصر بخطورة الوضع فطلب من عامر العدول عن استقالته والاحتفاظ بصلاحياته ، مما شجع اعوان عامر على محاولة الاستئثار بمزيد من السلطات .

وقد خاض عامر معركة عسكرية فى يونية عام ٦٧ دون ان يشرف على تدريب قواته او اجراء مناورة عسكرية يختبر فيها قدرة هذه القوات على تنفيذ الخطة التى وضعتها القيادة وادخل تغييرات عديدة على الخطة الدفاعية فى شهر مايو ٦٧ ودفع بقوات لم تحصل على اى قدر من التدريب الى سيناء فى شكل مظاهرة عسكرية .

وادى الصراع الخفى بين جمال عبد الناصر والمشير عبد الحكيم عامر الى فقدان عبد الناصر السيطرة الكاملة على القوات المسلحة ، وعدم معرفة قدراتها الحقيقية الامر الذى احدث خللا فى القرارات السياسية .

ولم تكن لعامر القدرة على قيادة الجيش المصرى وليست لديه اية خبرة عسكرية سابقة تتيح له هذه القيادة ولم يعين اصحاب الخبرة والتجربة فى مراكز قيادة .

وقال محمود رياض ان الصراع بين الرجلين ناصر وعامر كان من بين الاسباب الرئيسية لخسارة معركة سيناء .

والى هنا ينتهى ما قاله محمود رياض .

وتبقى المسئولية الاولى .. وهى مسئولية عبد الناصر باعتبار انه كان حاكم مصر عندما وقعت الهزيمة ..

ولكن هذه الحقيقة الواضحة لم يقلها محمود رياض !!

محسن محمد

السويس خطف نقطه من الترسانة

كتب – سعيد عبد السلام

اقتنص فريق السويس نقطه غاليه من بين براثن الترسانة بعد تعادلهما امس ١/١ فى المباراة التى جرت بميت عقبه كانت نتيجة الشوط الاول ١/ صفر للترسانة سجله جمال حمزه فى الدقيقة ٤ وتعادل اسامه رفعت نجم السويس فى نفس الدقيقة من الشوط الثانى .

● ● بدات المباراه سريعة لمدة خمس دقائق فقط هدد فيها الترسانة مرمى السويس بكره انفراد فيها بالمرمى وسددها ضعيفة فى يد الحارس .

هدف الترسانة

● ● احس الترسانة بالخطر الداهم فشد اللاعبون ازرهم ولعب محمد فؤاد كرة عرضيه جميله هيأها محمد رمضان بذكاء لجمال حمزه المتابع فاسكنها مرمى السويس .

● ● هدأ اللعب ووضح تاثير الصيام وحرارة الجو على اللاعبين فخلا بقية الشوط من الهجمات الخطيره واللمحات الفنية التى نتمتع بها هذه الايام فى كأس العالم اللهم الا كرتين احداهما للسويس والاخرى للترسانة .

هدف السويس

فى الدقيقة ٤ من الشوط الثانى وصلت الكره الى اسامه رفعت الذى شق طريقه بين مدافعى الترسانة «وغمز» فى الزاوية اليسرى البعيدة لخضر هاشم مسجلا هدف التعادل والذى على اثره ازداد املهم فى البقاء .

جاء بقية الشوط على ونيرة الاول باستثناء هجمة واحده للترسانة من كره محمد رمضان القوية براسه والتى حولها مجدى عبد الرازق حارس للكورنر بصعوبه .

جمال عبد الحميد

بعثة الزمالك تعود اليوم

تصل القاهرة ظهر اليوم بعثة الزمالك لكرة القدم بعد انتهاء رحلتها بزيمبابوى التى اسفرت عن فوز الفريق على ديناموز هرارى ٢/صفر وصعوده لدور الثمانية لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى .

كان الفريق قد تدرب امس بأحد الملاعب الفرعية بنيروبى فى طريق العودة وذلك ضمن استعدادات الفريق لمباراته مع البلاستيك فى الدورى الثلاثاء القادم .

تعادل المقاولون مع المنيا بهدف فى الدقائق الاخيرة

المنيا – باهى الروبى :

تعادل فريقا المنيا والمقاولون بهدف لكل منهما فى مباراة الامس – سجل هدف المنيا هشام عبد الرسول فى الدقيقة ٣٢ من الشوط الاول وتعادل للمقاولون جمال سالم قبل نهاية المباراة بعشر دقائق .. حكم المباراة سمير يوسف وقد طرد صلاح مبارك لاعب المنيا قبل نهاية المباراة بعشر دقائق .

.. جاءت المباراة متوسطة المستوى وكان شوطها الثانى افضل من الاول وشهد نشاطاً ملحوظا للفريقين – الا انه لم تكن هناك فرص حقيقية على المرميين اللهم الا فى الربع ساعة الاخيرة عندما استلم جمال جمعة الكرة من منتصف الملعب ويلعبها هات وخد مع هشام عبد الرسول فيراوغ الدفاع ويسددها ضعيفة فى يدى الحارس .

شهد الشوط الثانى نشاطا من فريق المقاولون وخاصة فى نهايته واكثر لاعبوه من التسديد على المرمى ولولا يقظة الحارس سعيد عبد العظيم لكان هناك اكثر من هدف .

هدفا المباراة

فى الدقيقة ٣٢ من الشوط الاول يلعب جمال جمعة رمية تماس الى هشام عبد الرسول يقف لاعبو المقاولون على انه متسلل فيسكنها الاخير على يسار يونس مسجلا هدف المنيا .

وفى الدقيقة ٣٦ من الشوط الثانى يحتسب الحكم ضربة حرة مباشرة للمقاولون يلعبها عدلى عرضية داخل المنطقة يقابلها جمال سالم بقدمه مسجلا هدف التعادل .



حمادة صدقى — على شحاتة

١٨ إنذارا فى ١٢ مباراة

حصل لاعبو ١٣ فريقا على ١٨ انذارا فى مبارياتهم الاولى ضمن الدور الاول لكأس العالم .. كابرين وبيرجومى من ايطاليا وجونج مو وشان صن من كوريا الجنوبية وساتشيز ومونوز من المكسيك وفينيك وبوتشر من إنجلترا وديوجو وساراليجى من أورجواى وماركوف من بلغاريا وخوليو البرتو من أسبانيا وتيمومى من المغرب وفان دير ايلست من بلجيكا وباشيكو من البرتغال وسمير شاكر من العراق وبيرجرين من الدانمارك .

المصرى يخطف نقطة من المنصورة

المنصورة : لبيب ابو شادى :

خطف المصرى نقطة غالية من المنصورة عبد التعادل بدون اهداف فى مباراة متوسطة المستوى ... تشيد المنصورة معظم فتراتها .. وتمكن عادل عبد المنعم حارس المصرى المتألق من الاحتفاظ الفريق بنقطة التعادل بعد ان ذاد عن مرماه ببسالة امام قذائف عبد المنعم بركات وحسين امين وسعد سليط كما تمكن حسام غويبه ظهير المصرى من انقاذ فريق من هدف محقق عندما لعب عز الرجال ضربة رأس تخطت الحارس وانقذها من على خط المرمى .. ان الفرصة الكبيرة للمصرى هى قذيفة جمال جوده وشتتها الدفاع وحارس المرمى انذر عبد السلام الحمامصى جمال جوده مهاجم المصرى للاعتراض .

● مثل المنصورة : السيد ابوالمعاطى – عز الرجال – محمد الهادى ، خالد الامشاطى ، طارق العشرى – حمادة خليفة وهشام شوقى ومحمد رياض وعبد المنعم بركات – حسين امين وسعد سليط .

● ● مثل المصرى : عادل عبد المنعم – مصطفى ابو الدهب وحسام غويبه وسمير عبد الرءوف والسيد عبد السلام – طارق سليمان ومجدى امام واينو – هشام صالح وجمال جوده وهانى حمدان .

تمصم

تكريم المريخ بمناسبة الصعود

اقام نادى المريخ الصاعد للدورى الممتاز لكرة القدم حفل افطار امس حضره محافظ بور سعيد وبعض القيادات السياسية والرياضية من اتحاد الكرة ومنطقة القناة وعقب الحفل تقدم جلال درويش منى رئيس ووكيل النادى بتوزيع المكافآت المالية على اللاعبين .

وكان نادى بور فؤاد قد اقام حفل تكريم ايضا لفريقه الصاعد للدرجة الاولى وشارك فى الحفل محمد عادل عزت رئيس هيئة القناة وسلم اللاعبين والجهاز الفنى المكافآت التى بلغت ١٦ الف جنيه .

MEXICO86

اخبار كأس العالم
موقف الفرق بعد الجولة الاولى

بعد ان لعبت كل دولة مباراة فى البطولة اصبح مواقف الفرق المشتركة فى كأس العالم كما يلى :

المجموعة الاولى

● النتائج : تعادلت بلغاريا مع ايطاليا ١/١ وفازت الارجنتين على كوريا الجنوبية ١/٣

● الموقف : الارجنتين فى المركز الاول ولها نقطتان ولها ٣ اهداف وعليها هدف .. وايطاليا فى المركز الثانى برصيد نقطة وهدف تليها بلغاريا بنفس الرصيد .. اما كوريا الجنوبية فتأتى فى المركز الاخير بدون رصيد .

المجموعة الثانية

● النتائج : فوز المكسيك على بلجيكا ٢/١ وباراجواى على العراق ١/صفر

● الموقف : المكسيك فى المركز الاول برصيد نقطتان ويفارق هدف عن باراجواى التى تحتل المركز الثانى وبلجيكا والعراق فى المركزين الثالث والرابع بدون رصيد .

المجموعة الثالثة

● النتائج : فوز الاتحاد السوفيتى على المجر ٦/صفر وفرنسا على كندا ١/صفر

● الموقف : الاتحاد السوفيتى فى المركز الاول تليها فرنسا ثم كندا فالمجر

المجموعة الرابعة

● النتائج : فوز البرازيل على اسبانيا ١/صفر وتعادل الجزائر مع ايرلندا الشمالية

● الموقف : البرازيل فى المركز الاول تليها ايرلندا الشمالية والجزائر فى المركزين الثانى والثالث واسبانيا فى المركز الاخير

المجموعة الخامسة

● النتائج : فوز الدانمارك على اسكتلندا ١/صفر وتعادل اورجواى مع المانيا الغربية ١/١

● الموقف : الدانمارك فى المركز الاول تليها اورجواى والمانيا الغربية فى المركزين الثانى والثالث واسكتلندا فى المركز الاخير

المجموعة السادسة

● النتائج : فوز البرتغال على انجلترا ١/صفر وتعادل بولندا مع المغرب صفر/صفر

● الموقف : البرتغال فى المركز الاول تليها بولندا والمغرب فى المركزين الثانى والثالث وانجلترا فى المركز الاخير